

PowerShot SX510 HS

Uživatelská příručka k fotoaparátu

ČESKY

- Před použitím fotoaparátu si přečtěte tuto příručku včetně části „Bezpečnostní upozornění“ (📖7).
- Přečtení této příručky vám pomůže naučit se správně používat fotoaparát.
- Příručku uložte na bezpečném místě, abyste ji měli k dispozici pro případné budoucí použití.
- Klepnutím na tlačítka vpravo dole získáte přístup na ostatní stránky.
 - ▶: Další stránka
 - ◀: Předchozí stránka
 - 📄: Stránka před klepnutím na odkaz
- Chcete-li přejít na začátek kapitoly, klepněte na název kapitoly vpravo.
Z úvodních stránek kapitol můžete přecházet na témata klepnutím na jejich názvy.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Obsah balení

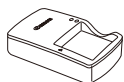
Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje následující položky. Pokud některá z položek chybí, kontaktujte prodejce fotoaparátu.



Fotoaparát



Baterie
NB-6LH



Nabíječka baterií
CB-2LY/CB-2LYE



Závěsný popruh na krk



Krytka objektivu
(s kablíkem)



Příručka Začínáme



Brožura záručního
systému Canon

- Paměťová karta není součástí balení (☐☐2).

Kompatibilní paměťové karty

Následující typy paměťových karet (prodávané samostatně) lze použít, a to bez ohledu na jejich kapacitu.

- Paměťové karty SD*
- Paměťové karty SDHC*
- Paměťové karty SDXC*

* Karty odpovídají standardům SD. Správná činnost paměťových karet ve fotoaparátu však nebyla ověřována u všech typů paměťových karet.

Poznámky na úvod a právní informace

- Pořídte několik počátečních zkušebních snímků a přehrajte je, abyste se ujistili, že byly správně zaznamenány. Upozorňujeme, že společnost Canon Inc., její dceřiné firmy a pobočky ani distributoři nenesou žádnou odpovědnost za jakékoli škody vzniklé nesprávnou funkcí fotoaparátu nebo příslušenství (včetně paměťových karet), jež mají za následek poškození snímku, který má být zaznamenán a/nebo který má být zaznamenán ve strojově čitelném tvaru.
- Snímky pořízené tímto fotoaparátem jsou určeny k osobnímu využití. Zamezte pořízování neautorizovaných záznamů porušujících autorská práva a berte na zřetel, že i snímky pořízené pro osobní potřebu na některých vystoupeních, výstavách nebo v některých komerčních prostorách mohou v určitých případech porušovat autorská nebo jiná práva.
- Záruční podmínky k fotoaparátu naleznete v informacích o záruce dodávaných s fotoaparátem. Kontakty na zákaznickou podporu Canon naleznete v informacích o záruce.
- Přestože jsou LCD monitory vyráběny v podmínkách extrémně přesného výrobního procesu a více než 99,99 % pixelů odpovídá konstrukčním požadavkům, mohou být v ojedinělých případech některé pixely vadné nebo se mohou zobrazovat jako červené nebo černé body. Tento jev neznámá závadu fotoaparátu a neovlivňuje zaznamenané snímky.
- LCD monitor může být zakryt tenkou plastovou fólií na ochranu proti poškrábání při přepravě. Pokud je zakrytý, před použitím fotoaparátu fólii odstraňte.
- Při dlouhodobějším používání fotoaparátu může dojít k zahřátí jeho těla. Tento jev neznámá závadu.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

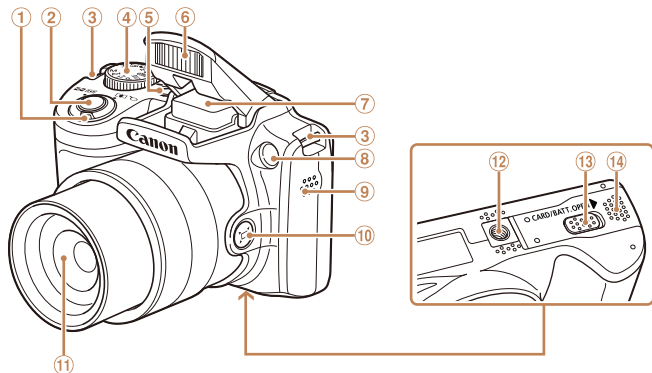
9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Části přístroje a typografické konvence



- | | |
|--|--|
| ① Páčka zoomu
Fotoграфování: $\langle \text{teleobjektiv} \rangle / \langle \text{širokoúhlý objektiv} \rangle$
Přehrávání: $\langle \text{zvětšení} \rangle / \langle \text{index} \rangle$ | ⑦ Oblast Wi-Fi antény |
| ② Tlačítko spouště | ⑧ Světlo |
| ③ Očko pro upevnění řemínku | ⑨ Reproduktor |
| ④ Volič režimů | ⑩ Tlačítko $\langle \text{Asistenční oblast - Hledání} \rangle$ |
| ⑤ Tlačítko ON/OFF | ⑪ Objektiv |
| ⑥ Blesk | ⑫ Stativový závit |
| | ⑬ Krytka konektoru pro DC propojku |
| | ⑭ Krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii |

- Režimy fotografování stejně jako ikony a text, které se zobrazují na monitoru, jsou uváděny v hranatých závorkách.

- ⓘ: Důležité informace, které je třeba znát
- 📝: Poznámky a tipy pro pokročilé používání fotoaparátu
- 📖 xx: Stránky se souvisejícími informacemi (v tomto příkladu představují písmena „xx“ číslo stránky)
- Pokyny v této příručce se vztahují na používání fotoaparátu ve výchozím nastavení.
- Z praktických důvodů jsou všechny podporované paměťové karty zjednodušeně označovány jako „paměťové karty“.
- Karty zobrazované nad názvy funkcí označují, jestli lze danou funkci použít pro statické snímky, filmy nebo obojí.

Statické snímky : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování statických snímků.

Filmy : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování filmů.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

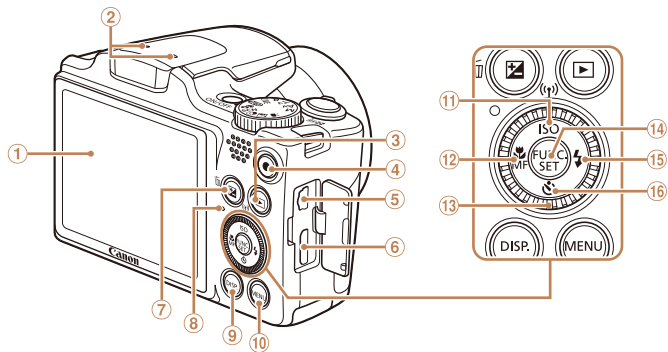
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- | | |
|--|--|
| ① LCD monitor | ⑪ Tlačítko <ISO (Citlivost ISO)> / <(Wi-Fi)> / Nahoru |
| ② Mikrofon | ⑫ Tlačítko <M (Makro)> / <MF (Ruční zaostřování)> / Doleva |
| ③ Tlačítko <Přehrávání> | ⑬ Příkazový ovladač |
| ④ Tlačítko filmu | ⑭ Tlačítko FUNC./SET |
| ⑤ Konektor AV OUT (výstup Audio/ Video) / DIGITAL (digitální výstup) | ⑮ Tlačítko <Blesk> / Doprava |
| ⑥ Konektor HDMI™ | ⑯ Tlačítko <S (Samospuštění)> / Dolů |
| ⑦ Tlačítko <Kompensace expozice> / <Smazání jednoho snímku> | |
| ⑧ Indikátor | |
| ⑨ Tlačítko <DISP. (Zobrazení)> | |
| ⑩ Tlačítko <MENU> | |



- Otáčení příkazového ovladače je jedním ze způsobů výběru nastavovaných položek, přepínání snímků a provádění dalších operací. Většinu těchto operací je možné provést rovněž pomocí tlačítek <▲><▼><◀><▶>.

- V této příručce jsou tlačítka a voliče fotoaparátu označeny ikonami, které se na nich na fotoaparátu nacházejí, resp. ikonami jim podobnými.
- Následující tlačítka a ovladače fotoaparátu jsou označeny ikonami.
 - <▲> Tlačítko nahoru ⑪ na zadní straně
 - <◀> Tlačítko doleva ⑫ na zadní straně
 - <▶> Tlačítko doprava ⑮ na zadní straně
 - <▼> Tlačítko dolů ⑯ na zadní straně
 - <◉> Příkazový ovladač ⑬ na zadní straně

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Obsah

Obsah balení	2
Kompatibilní paměťové karty	2
Poznámky na úvod a právní informace	2
Části přístroje a typografické konvence	3
Obsah	5
Běžné činnosti s fotoaparátem	6
Bezpečnostní upozornění	7
Základní příručka..... 10	
Základní příprava	11
Seznámení s činnostmi fotoaparátu.....	16
Pokročilá příručka 19	
1 Základy práce s fotoaparátem..... 19	
Zapnutí/Vypnutí.....	20
Tlačítko spouště.....	21
Režimy fotografování	21
Možnosti zobrazení v režimu fotografování	22
Použití nabídky FUNC.	22
Použití nabídek	23
Klávesnice zobrazovaná na monitoru	24
Indikátory	25
Hodiny.....	25
2 Režim Auto.....26	
Fotografování s využitím fotoaparátem určených nastavení	27
Běžně používané, praktické funkce	31
Funkce pro uživatelské nastavení snímků.....	36
Pomocné funkce pro fotografování.....	38
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu	40
3 Další režimy fotografování...42	
Diskrétní režim.....	43
Automatický záznam klipů (Krátký film).....	43
Uživatelské přizpůsobení jasu/barev (Živé ovládání)	44
Specifické scény.....	45
Obrazové efekty (Kreativní filtry).....	46
Speciální režimy pro jiné účely.....	49
Pořizování různých druhů filmů.....	51
4 Režim P53	
Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P]).....	54
Jas snímku (Expozice).....	54
Barvy a sekvenční fotografování.....	56
Rozsah zaostření a zaostřování	59
Blesk.....	65

Ostatní nastavení	66
5 Režimy Tv, Av a M.....68	
Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv]).....	69
Nastavení clonového čísla (režim [Av]).....	69
Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M]).....	70
6 Režim přehrávání72	
Prohlížení.....	73
Procházení a filtrování snímků	76
Možnosti prohlížení snímků	78
Ochrana snímků.....	80
Mazání snímků.....	83
Otáčení snímků.....	85
Označení snímků jako oblíbených	87
Úpravy statických snímků	88
Úpravy filmů.....	91
7 Funkce Wi-Fi93	
Možnosti připojení Wi-Fi	94
Příprava sdílení snímků pomocí Wi-Fi.....	95
Registrace webových služeb	96
Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone	99
Příprava k registraci počítače	100
Vstup do nabídky Wi-Fi.....	101
Připojení pomocí přístupového bodu	102
Připojení bez přístupového bodu	106
Připojení k jinému fotoaparátu ...	108
Odesílání snímků.....	109
Ukládání snímků do počítače	111
Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků)	112
Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami.....	114
Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi.....	114
8 Nabídka nastavení.....117	
Nastavení základních funkcí fotoaparátu.....	118
9 Příslušenství124	
Přehled systému	125
Volitelné příslušenství	126
Použití volitelného příslušenství	127
Použití softwaru	131
Tisk snímků.....	133
10 Dodatek142	
Odstraňování problémů	143
Zprávy zobrazované na monitoru	146
Informace zobrazované na monitoru	149
Tabulky funkcí a nabídek	151
Pokyny pro manipulaci.....	159
Specifikace.....	159
Rejstřík.....	163
Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)	165

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Běžné činnosti s fotoaparátem

Fotografování

- Použití fotoaparátem určených nastavení (Režim Auto, Režim krátkého filmu)..... 27, 43

Pořízení kvalitních snímků osob



Portréty
(45)



Snímky na sněhu
(45)

Specifické scény



Slabé osvětlení
(45)



Ohňostrojí
(45)

Aplikace speciálních efektů



Živé barvy
(46)



Efekt plakátu
(46)



Efekt rybí oko
(46)



Efekt miniatury
(47)



Levný fotoaparát
(48)



Monochromatický
(48)

- Použití fotoaparátu na místech, kde nejsou dovoleny rušivé zvuky a práce s bleskem (Diskrétní režim)..... 43
- Úprava nastavení obrazu (Živé ovládání)..... 44
- Zaostření na tváře osob 27, 45, 61, 62
- Fotografování bez blesku (Vypnutí blesku)..... 27
- Zhotovení autoportrétů (Samospoušť)..... 34, 49
- Přidání razítka data 35
- Kombinace filmových klipů a snímků (Krátký film)..... 43

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



► Prohlížení

- Prohlížení snímků (Režim přehrávání) 73
- Automatické přehrávání snímků (Prezentace)..... 78
- Prohlížení snímků na televizoru 127
- Prohlížení snímků na počítači 131
- Rychlé procházení mezi snímky 76
- Vymazání snímků..... 83

🗨️ Záznam a prohlížení filmů

- Záznam filmů..... 27, 51
- Prohlížení filmů (Režim přehrávání) 73
- Rychle se pohybující objekty, pomalé přehrávání pohybu 51

🖨️ Tisk

- Tisk snímků 133

📁 Ukládání

- Uložení snímků do počítače pomocí kabelu 132
- Uložení snímků do počítače..... 132

📶 Používání Wi-Fi funkce

- Odeslání snímků do telefonu Smartphone..... 95
- Sdílení snímků online..... 96
- Odeslání snímků do počítače 112

Bezpečnostní upozornění

- Před použitím výrobku si nepamenejte pečlivě přečíst níže uvedená bezpečnostní upozornění. Vždy dbejte na to, abyste výrobek používali správným způsobem.
- Bezpečnostní upozornění uvedená na následujících stránkách mají zabránit zranění uživatele či dalších osob a poškození zařízení.
- U každého samostatně prodávaného příslušenství si před jeho použitím přečtěte dodávané pokyny.



Varování

Označuje možnost vážného zranění či smrtelného úrazu.

- **Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti očí osob.**
Intenzivní světlo záblesku by mohlo způsobit poškození zraku. Zejména při fotografování malých dětí s bleskem udržujte odstup minimálně 1 m od fotografovaného dítěte.
- **Zařízení skladujte mimo dosah dětí a batolat.**
Závěsný popruh: Umístění fotoaparátu na závěsný popruh okolo krku dítěte může vést k udušení.
Baterie pro datum/čas (vyjímatelná): Nebezpečná při spolknutí. Dojde-li k takové situaci, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
- **Používejte pouze doporučené napájecí zdroje.**
- **Výrobek nerozebírejte, neupravujte ani jej nevystavujte vysokým teplotám.**
- **Chraňte výrobek před pádem a nevystavujte jej silným nárazům.**
- **Abyste se neporanili, nedotýkejte se vnitřních částí výrobku v případě, že došlo k jeho pádu na zem nebo jinému poškození.**
- **Výrobek přestaňte ihned používat v případě, že z něho vychází kouř nebo neobvyklý zápach, a v dalších případech, kdy se chová nestandardním způsobem.**
- **K čištění výrobku nepoužívejte organická rozpouštědla, jako je alkohol, benzín nebo ředidla.**
- **Zabraňte kontaktu výrobku s vodou (například mořskou vodou) a jinými kapalinami.**

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



- **Zamezte vniknutí kapalín a cizích předmětů do fotoaparátu.**

Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Pokud dojde ke kontaktu vnitřních částí fotoaparátu s kapalinou či cizím předmětem, ihned fotoaparát vypněte a vyjměte baterii/baterie. Pokud nabíječka baterií (pro fotoaparáty používající nabíječku) navlhne, odpojte ji od elektrické sítě a poradte se s prodejcem fotoaparátu nebo se obraťte na centrum zákaznické podpory Canon.

- **Neděvejte se hledáčkem (je-li jím fotoaparát vybaven) do silných zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne.**

Hrozí riziko poškození vašeho zraku.

- **Používejte pouze doporučené baterie.**

• **Neumísťujte baterii/baterie do blízkosti otevřeného ohně ani je do něj nevhazujte.**

• **Pokud váš fotoaparát využívá nabíječku baterií, věnujte pozornost následujícím pokynům.**

- Pravidelně odpojujte napájecí kabel a suchým hadříkem otírejte prach a nečistoty ulpělé na síťové vidlici, vnějších částech zásuvky elektrické sítě a okolním prostředí.

- **Nedotýkejte se napájecího kabelu mokřma rukama.**

- **Nepoužívejte zařízení způsobem vedoucím k překročení jmenovité kapacity zásuvky elektrické sítě a napájecích kabelů. Nepoužívejte zařízení v případě poškození napájecího kabelu a/nebo jeho propojovací vidlice, ani v případě nesprávného (nedostatečného) zasunutí vidlice kabelu do zásuvky elektrické sítě.**

- **Dejte pozor, aby se konektory ani vidlice nedostaly do kontaktu s kovovými předměty (jako jsou špendlíky nebo klíče) nebo nečistotami.**

Baterie mohou explodovat či vytéct a způsobit tak úraz elektrickým proudem nebo požár. Následně pak může dojít k poranění osob nebo poškození okolních předmětů. V případě, že dojde k úniku elektrolytu z baterie a k potřísnění očí, úst, pokožky nebo oděvu, okamžitě postižená místa opláchněte vodou.

- **Na místech, kde je zakázáno fotografovat, fotoaparát vypněte.**

Elektromagnetické vlnění produkované fotoaparátem může narušovat činnost elektronických přístrojů a dalších zařízení. Při použití fotoaparátu na místech, kde je používání elektronických zařízení omezeno (například uvnitř letadel a zdravotnických zařízení), dbejte patřičné pozornosti a dodržujte pokyny.



Upozornění

Označuje možnost zranění.

- **Při držení fotoaparátu za popruh dbejte na to, abyste přístrojem do ničeho neudeřili, ani jej nevystavili silným nárazům nebo otřesům nebo jej nezachytili o jiné předměty.**
- **Dejte pozor, abyste nevystavili objektiv působení silného nárazu nebo tlaku.**

Mohli byste poškodit fotoaparát nebo se poranit.

- **Dejte pozor, abyste nevystavili monitor silným nárazům.**

Dojde-li k prasknutí monitoru, můžete se zranit střepey z monitoru.

- **Při použití blesku dejte pozor, abyste nezakrývali reflektor blesku prsty nebo oblečením.**

Mohlo by dojít k popálení nebo poškození blesku.

- **Výrobek nepoužívejte, neumísťujte ani neskladujte na následujících místech:**

- Místa vystavená přímému slunečnímu záření

- Místa vystavená teplotám nad 40 °C

- Místa s vysokou vlhkostí či prašností

Na výše uvedených místech může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterií a následnému požáru, popálení, úrazu elektrickým proudem nebo jinému úrazu.

Vysoké teploty mohou způsobit deformaci výrobku.

- **Přechodové efekty v prezentacích mohou při dlouhodobém pozorování vyvolat nepříjemné pocity.**

- **Při použití volitelných objektivů, filtrů a filtrových adaptérů (jsou-li dostupné) kontrolujte správné připevnění tohoto příslušenství.**

Dojde-li k uvolnění a pádu objektivu, může se roztržít a skleněné střepey z čoček mohou způsobit pořezání.

- **U fotoaparátů s automatickým vysouváním a zasouváním blesku se ujistěte, že máte během zasouvání blesku prsty mimo blesk, abyste zamezili riziko skřípnutí.**

Mohlo by dojít ke zranění.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Upozornění

Označuje možnost poškození zařízení.

- **Nemiřte fotoaparát do silných zdrojů světla (např. do slunce za jasného dne).**

Mohlo by dojít k poškození obrazového snímače.

- **Při použití fotoaparátu na pláži nebo ve větrném prostředí dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach.**
- **U fotoaparátů s automatickým vysouváním a zasouváním blesku netiskněte blesk silou dolů ani se jej nepokoušejte páčením otevřít.**

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- **Při opakovaném použití blesku se může z reflektoru blesku uvolnit malé množství kouře.**

Příčinou je vznícení částic prachu a dalších cizích objektů přichycených na krycím skle reflektoru blesku v důsledku vysoké energie záblesků. Abyste zamezili nadměrnému nárůstu teploty reflektoru blesku, otírejte prach a další cizí objekty z krycího skla reflektoru blesku bavlněným hadříkem.

- **Pokud fotoaparát nepoužíváte, vyjměte baterii/baterie a uložte je.** Zůstanou-li baterie ve fotoaparátu, může dojít ke škodám v důsledku úniku elektrolytu.

- **Před likvidací baterie/baterií zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem.**

Dotyk těchto kontaktů a jiných kovových materiálů může vést k vzniku požáru nebo výbuchu.

- **Používá-li váš fotoaparát nabíječku baterií, udržujte jí odpojenou od elektrické sítě. Při nabíjení baterie neponechávejte baterii zakrytou hadříkem, resp. na baterii nepokládejte jiné objekty.**

Dlouhodobé nepřerušené zapojení nabíječky baterií do elektrické sítě může způsobit přehřátí a deformaci jednotky a následný požár.

- **Neponechávejte baterii v blízkosti domácích zvířat.** Rozkousáním baterie zvířetem může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterie a následnému požáru nebo úrazu.

- **Používá-li výš fotoaparát více baterií, nepoužívejte společně baterie s různou úrovní nabití, nepoužívejte společně staré a nové baterie a nekládejte baterie s obrácenou polaritou kontaktů + a -.**

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

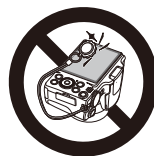
- **Nesedejte si s fotoaparát vložným do kapsy.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.

- **Při vkládání fotoaparátu do brašny se ujistěte, že nedochází ke kontaktu monitoru s tvrdými předměty. Je-li fotoaparát vybaven zavíracím monitorem, rovněž zavřete monitor (tak, aby směřoval zobrazovačem k tělu fotoaparátu).**

- **Na fotoaparát neupevňujte žádné tvrdé předměty.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.



Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparát

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparát

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Základní příručka

Obsahuje základní informace a pokyny od úvodní přípravy až po fotografování a přehrávání

Základní příprava	11	Seznámení s činnostmi fotoaparátu	16
Nasazení příslušenství	11	Fotografování (Režim Smart Auto)	16
Správné držení fotoaparátu	11	Prohlížení	17
Nabití baterie	11		
Vložení baterie a paměťové karty	12		
Nastavení data a času	14		
Jazyk zobrazování	15		

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

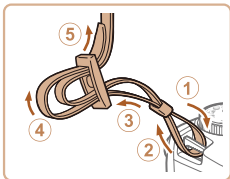
Rejstřík



Základní příprava

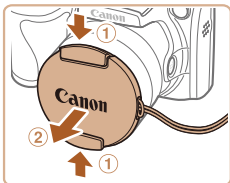
Na fotografování se připravte následujícím způsobem.

Nasazení příslušenství



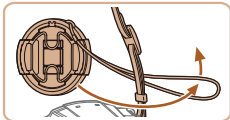
1 Nasadíte popruh.

- Dodávaný popruh nasadíte vyobrazeným způsobem na fotoaparát.
- Na druhé straně fotoaparátu nasadíte popruh stejným způsobem.



2 K popruhu upevníte krytku objektivu.

- Sejměte krytku objektivu z objektivu a upevněte ji lankem k popruhu.
- Před zapnutím fotoaparátu vždy sejměte krytku objektivu.
- V době, kdy fotoaparát nepoužíváte, ponechte krytku objektivu nasazenou na objektivu.



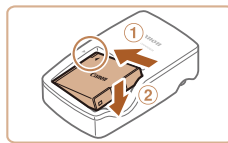
Správné držení fotoaparátu



- Popruh fotoaparátu si zavěste okolo krku.
- Během fotografování přitiskněte paže k tělu a držte fotoaparát pevně, abyste zabránili jeho pohybu. Pokud jste vysunuli blesk, nezakrývejte jej prsty.

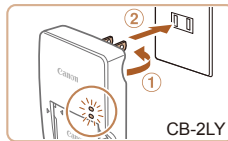
Nabití baterie

Baterii před použitím nabijte pomocí dodávané nabíječky. Na toto úvodní nabití baterie nezapomeňte, protože baterie není při zakoupení fotoaparátu nabitá.



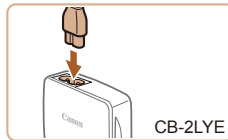
1 Vložte baterii.

- Po vyrovnání značek ▲ na baterii a nabíječe zasuňte baterii do nabíječky (①) a stiskněte ji směrem dolů (②).



2 Nabijte baterii.

- CB-2LY: Vyklopte síťovou vidlici (①) a zapojte nabíječku do zásuvky elektrické sítě (②).
- CB-2LYE: Zapojte jeden konec napájecího kabelu do nabíječky a druhý konec do zásuvky elektrické sítě.
- Kontrolka nabíjení se rozsvítí oranžově a baterie se začne nabíjet.
- Po dokončení nabíjení změní kontrolka barvu na zelenou.



Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

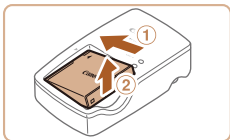
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





3 Vyměňte baterii.

- Po odpojení nabíječky baterií od elektrické sítě vyměňte baterii tak, že ji stisknete dovnitř (1) a vyjmete směrem nahoru (2).



- Pro ochranu baterie a zachování jejího optimálního stavu nenabíjejte baterii souvisle po dobu delší než 24 hodin.
- V případě nabíječek baterií, které používají napájecí kabel, nepřipojujte nabíječku ani kabel k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.

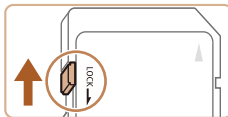


- Podrobnosti o dobách nabíjení, počtech snímků a dobách nahrávání při použití plně nabitých baterií viz „Počet snímků/Doba nahrávání, Doba přehrávání“ (160).
- Nabité baterie jsou i v případě nečinnosti zatíženy samovybíjením. Baterii nabíjete v den, kdy ji budete používat (nebo bezprostředně předtím).
- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.



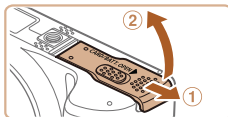
Vložení baterie a paměťové karty

Do fotoaparátu vložte baterii (součást dodávky) a paměťovou kartu (prodávána samostatně). Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu (nebo paměťovou kartu, která byla naformátována v jiném zařízení), měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu (121).



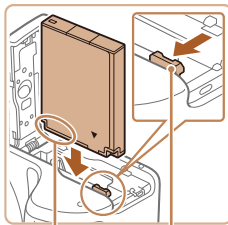
1 Zkontrolujte přepínač ochrany proti zápisu na kartě.

- Pokud je karta opatřena přepínačem ochrany proti zápisu, nebude v případě nastavení přepínače do aretované (spodní) polohy možné zaznamenávat data. Posuňte přepínač tak daleko směrem nahoru, až zaklapne do odaretované polohy.



2 Otevřete krytku.

- Posuňte krytku (1) a otevřete ji (2).



Konektory

Západka
baterie

3 Vložte baterii.

- Stiskněte západku baterie ve směru šipky a zasuňte baterii vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, dokud nezaklapne do aretované polohy.
- Pokud vložíte baterii ve špatné orientaci, lze ji zaaretovat ve správné poloze. Vždy kontrolujte správnou orientaci baterie a její zajištění v přístroji.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

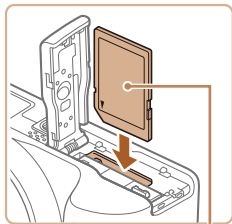
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

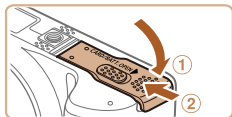
10 Dodatek

Registřík





Štítek



4 Vložte paměťovou kartu.

- Zasuňte paměťovou kartu vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, až zaklapne do aretované polohy.
- Vždy kontrolujte správnou orientaci vkládané paměťové karty. Vložíte-li paměťovou kartu v nesprávné orientaci, může dojít k poškození fotoaparátu.

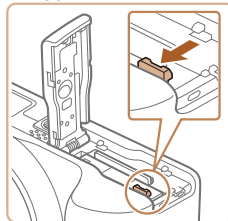
5 Zavřete krytku.

- Sklopte krytku (1), stiskněte ji směrem dolů a současně ji posunujte, až zaklapne do zavřené polohy (2).



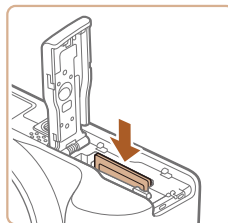
- Informace o počtech snímků a hodinách záznamu, které lze uložit na paměťovou kartu, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (160).

■ Vyjmutí baterie a paměťové karty



Vyjměte baterii.

- Otevřete krytku a stiskněte aretaci baterie ve směru šipky.
- Baterie se povysune.



Vyjměte paměťovou kartu.

- Ztlačte paměťovou kartu směrem do těla přístroje, až uslyšíte klapnutí, a potom ji pomalu uvolněte.
- Paměťová karta se uvolní a povysune.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

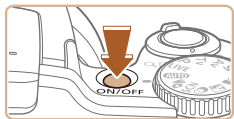
10 Dodatek

Rejstřík



Nastavení data a času

Pokud se po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Datum/čas], nastavte následujícím způsobem přesné datum a čas. Tyto informace se při pořízení snímku uloží do vlastností snímku a využívají se při řazení snímků podle data pořízení nebo při tisku snímků s uvedením data pořízení. V případě potřeby můžete rovněž přidat na snímky razítko data (35).

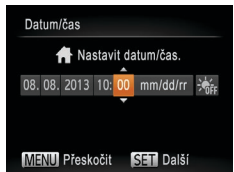


1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se obrazovka [Datum/čas].

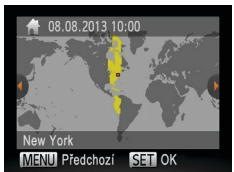
2 Nastavte datum a čas.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◉> zadejte hodnoty data a času.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



3 Nastavte místní časové pásmo.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte místní časové pásmo.



4 Dokončete proces nastavení.

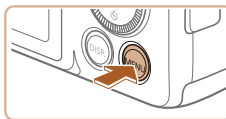
- Nastavení dokončete stisknutím tlačítka <FUNC SET>. Obrazovka nastavení se nadále nezobrazuje.
- Stisknutím tlačítka ON/OFF vypnete fotoaparát.

! • Dokud nenastavíte datum, čas a místní časové pásmo, bude se obrazovka [Datum/čas] zobrazovat při každém zapnutí fotoaparátu. Zadejte správné informace.

✎ • Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte možnost [☀] v kroku 2 a potom vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◉> možnost [☀].

Změna data a času

Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



1 Vstupte do nabídek fotoaparátu.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

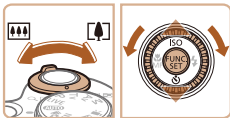
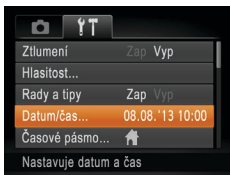
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





2 Vyberte [Datum/čas].

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu [↑↓].
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Změňte datum a čas.

- Podle pokynů uvedených v kroku 2 „Nastavení data a času“ (14) upravte nastavení.
- Stisknutím tlačítka <MENU> zavřete nabídku.



- Nastavení data/času jsou po vyjmutí baterie z fotoaparátu uchována po dobu přibližně tří týdnů pomocí vestavěné baterie pro datum/čas (záložní baterie).
- Po vložení nabitě baterie nebo propojení fotoaparátu se sadou napájecího adaptéru (prodáváná samostatně, 126) se baterie pro datum/čas přibližně za čtyři hodiny nabije, a to i při ponechání fotoaparátu ve vypnutém stavu.
- Dojde-li k vybití baterie pro datum/čas, zobrazí se po zapnutí fotoaparátu obrazovka [Datum/čas]. Podle pokynů uvedených v části „Nastavení data a času“ (14) nastavte správné datum a čas.

Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <▶>.



- Pokud v kroku 2 čekáte po stisknutí tlačítka <FUNC SET> příliš dlouho před stisknutím tlačítka <MENU>, zobrazí se aktuální čas. V takovém případě zrušte stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazení času a opakujte krok 2.
- Jazyk zobrazování můžete změnit také stisknutím tlačítka <MENU> a výběrem položky [Jazyk] na kartě [↑↓].

2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC SET> a ihned poté stiskněte tlačítko <MENU>.

3 Nastavte jazyk zobrazování.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po nastavení jazyka zobrazování se obrazovka nastavení zavře.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

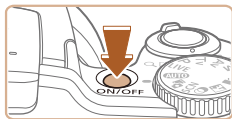


Seznámení s činností fotoaparátu

Pomocí těchto pokynů zapnete fotoaparát, pořídíte statické snímky nebo filmy a prohlédnete si pořízené výsledky.

Fotografování (Režim Smart Auto)

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



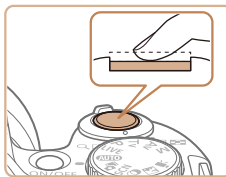
2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Nastavte volič režimů do polohy [AUTO].
- Namířte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných objektů značí zaostření těchto objektů.



3 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[📐]> (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[📐]> (širokouhlý objektiv)

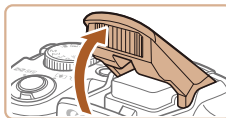


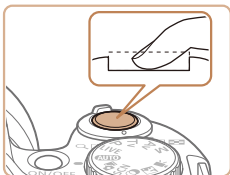
4 Exponujte.

Pořizování statických snímků

① Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.
- Zobrazí-li se zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk prsty a připravte jej k použití. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.





② Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení snímku se fotoaparát vrátí zpět na obrazovku fotografování.
- Opětovným stisknutím tlačítka spouště můžete pořídit další snímek i ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek.



Uplynulý čas



Záznam filmů

① Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [● ZÁZN] a uplynulý čas.
- Černé pruhy zobrazené v horní a spodní části monitoru značí místa obrazového pole, která nebudou zaznamenána.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.



② Dokončete záznam.

- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.

Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <◀▶>.
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.



2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko <◀> nebo otočte voliče <⊙> proti směru hodinových ručiček. Chcete-li zobrazit další snímek, stiskněte tlačítko <▶> nebo otočte voličem <⊙> ve směru hodinových ručiček.
- Stisknutím a přidržením tlačítek <◀◀>>> se aktivuje rychlé procházení snímků. Snímky zobrazované v tomto režimu jsou zrnité.



Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík





- Chcete-li aktivovat funkci Rolování zobrazení, otáčejte rychle voličem <◂>. V tomto režimu procházíte snímky otáčením voliče <◂>.
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrát filmy, pokračujte krokem 3.



3 Přehrávejte filmy.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, vyberte položku [▶] (buďto stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◂>), a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zahájí se přehrávání filmu a po jeho dokončení se zobrazí ikona [SET ▶].
- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka <▲><▼>.



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.



1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek <◂><▶> nebo otočením voliče <◂> vyberte snímek.

2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko <☒>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◂><▶> nebo otočením voliče <◂> možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◂><▶> nebo otočením voliče <◂> položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Snímky lze rovněž vybrat a vymazat všechny současně (84).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



1

Základy práce s fotoaparátem

Praktická příručka popisující další základy práce s fotoaparátem a volitelné možnosti pro fotografování a přehrávání

Zapnutí/Vypnutí	20	Použití nabídky FUNC.....	22
Funkce úspory energie (Automatické vypnutí).....	20	Použití nabídek.....	23
Tlačítko spouště.....	21	Klávesnice zobrazovaná na monitoru.....	24
Režimy fotografování.....	21	Indikátory.....	25
Možnosti zobrazení v režimu fotografování ..	22	Hodiny	25

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

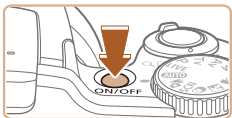
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Zapnutí/Vypnutí



Režim fotografování

- Stisknutím tlačítka ON/OFF zapnete fotoaparát a připravíte jej k fotografování.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko ON/OFF znovu.



Režim přehrávání

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát a zobrazíte snímky.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko <▶> znovu.



- Chcete-li přepnout z režimu fotografování do režimu přehrávání, stiskněte tlačítko <▶>.
- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (📖21).
- Jakmile je fotoaparát v režimu fotografování, dojde po uplynutí přibližně jedné minuty k zasunutí objektivu. Je-li objektiv fotoaparátu zasunutý, můžete fotoaparát vypnout stisknutím tlačítka <▶>.

Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)

Z důvodu úspory energie se po určité době nečinnosti automaticky vypne monitor (Vypnutí zobrazení) a následně rovněž fotoaparát.

Funkce úspory energie v režimu fotografování

Monitor fotoaparátu se automaticky vypne po uplynutí přibližně jedné minuty nečinnosti. Přibližně po uplynutí dalších dvou minut se zasune objektiv a fotoaparát se zcela vypne. Jestliže je vypnutý monitor, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (📖21) monitor a připravíte fotoaparát na fotografování.

Funkce úspory energie v režimu přehrávání

Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně pěti minut nečinnosti.



- Podle potřeby můžete deaktivovat funkci automatického vypnutí a upravit načasování vypnutí zobrazení (📖120).
- Funkce úspory energie není aktivní, je-li fotoaparát připojen k počítači (📖132) nebo pomocí Wi-Fi k jiným zařízením (📖93).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Tlačítko spouště

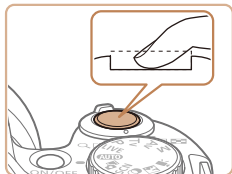
Abyste zajistili správné zaostření všech snímků, vždy nejprve namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a po dokončení zaostřování stiskněte tlačítko zbývající část jeho chodu až na doraz pro expozici snímku.

V této příručce jsou činnosti a možné stavy tlačítka spouště popisovány jako *namáčknutí tlačítka spouště do poloviny* a *stisknutí tlačítka spouště až na doraz*.



1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. (Lehce stiskněte tlačítko kvůli zaostření.)

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po dokončeném zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF jako indikaci zaostřených míst.



2 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. (Stiskněte doposud lehce namáčknuté tlačítko spouště až na doraz.)

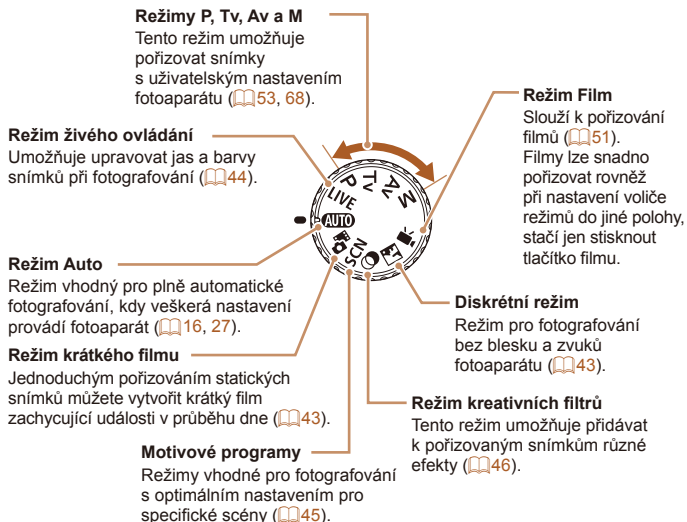
- Fotoaparát přehraje zvuk závěrky a pořídí snímek.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.



- Exponujete-li přímo bez předchozího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, nemusí být výsledný snímek správně zaostřený.
- Doba přehrávání zvuku závěrky se liší v závislosti na času závěrky potřebném pro dosažení správné expozice. Při fotografování některých scén může být tato doba delší. Pohne-li se fotoaparát (nebo fotografovaný objekt) před ukončením přehrávání zvuku závěrky, mohou být snímky rozmazané.

Režimy fotografování

K volbě jednotlivých režimů fotografování použijte volič režimů.



- Z režimu přehrávání do režimu fotografování lze přepnout otočením voliče režimů.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Možnosti zobrazení v režimu fotografování

Stisknutím tlačítka <DISP.> lze měnit zobrazované informace nebo informace skrýt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Informace zobrazované na monitoru“ (149).



Informace se zobrazují



Informace se nezobrazují



- Při fotografování za slabého osvětlení se automaticky zvýší jas obrazu na monitoru pomocí funkce nočního zobrazení pro možnost snazší kontroly kompozice. Jas snímku zobrazeného na monitoru a jas skutečně zaznamenávaného snímku však budou odlišné. Pamatujte si, že zkraslený nebo trhaný obraz objektu na monitoru neovlivní zaznamenávané snímky.
- Možnosti zobrazení pro přehrávání viz „Přepínání režimů zobrazení“ (74).

Použití nabídky FUNC.

Pomocí nabídky FUNC. lze následovně nastavovat nejčastěji používané funkce. Položky a možnosti nabídky se liší v závislosti na režimu fotografování (153 – 154) nebo přehrávání (158).



Položky nabídky



1 Zobrazte nabídku FUNC.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <○> vyberte položku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> nebo <▶>.
- V závislosti na poloze nabídky lze funkce specifikovat jednoduchým stisknutím tlačítka <FUNC SET> nebo <▶>, resp. se zobrazí pro konfiguraci funkce další obrazovka.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <○> vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k položkám nabídky, stiskněte tlačítko <◀>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





4 Dokončete proces nastavení.

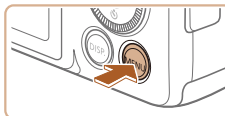
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Znovu se zobrazí obrazovka zobrazená před stisknutím tlačítka <FUNC SET> v kroku 1 a potom se zobrazí nastavená možnost.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (📖 123).

Použití nabídek

Pomocí dalších nabídek lze následovně nastavovat různé funkce fotoaparátu. Položky nabídek jsou uspořádány do samostatných karet podle účelu, například pro fotografování [📷], pro přehrávání [▶] apod. Dostupnost jednotlivých položek nabídek se liší v závislosti na vybraném režimu fotografování nebo přehrávání (📖 155 – 158).



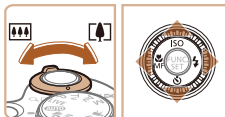
1 Zobrazte nabídku.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.



2 Vyberte kartu.

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu.
- Po základním výběru karty stisknutím tlačítek <▲><▼> můžete stisknutím tlačítek <◀><▶> přepínat mezi kartami.



Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

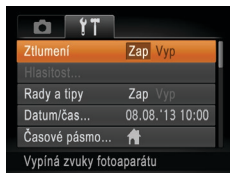
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





3 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◉> vyberte položku nabídky.
- V případě položek nabídky a možností, které nejsou zobrazeny, nejprve přepněte stisknutím tlačítka <FUNC SET> nebo <▶> obrazovku a potom vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◉> požadovanou položku nabídky.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte tlačítko <MENU>.

4 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.

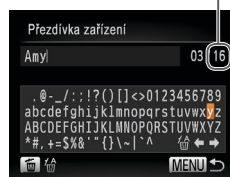
5 Dokončete proces nastavení.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vraťte na obrazovku zobrazenou před stisknutím tlačítka <MENU> v kroku 1.

Klávesnice zobrazovaná na monitoru

Je-li nutné zadání informací, jako je přezdívková fotoaparátu pro připojení Wi-Fi, zobrazí se klávesnice. Pamatujte si, že délka a typ informací, které lze zadat, se mění v závislosti na použité funkci.

Počet
dostupných znaků



Zadání znaků

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte znak a zadejte jej stisknutím tlačítka <FUNC SET>.

Pohyb kurzoru

- Vyberte možnost [<←>] nebo [<→>] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Mazání znaků

- Chcete-li odstranit předchozí znak, stiskněte tlačítko <◀> nebo vyberte možnost [↵] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Potvrzení zadání a návrat k předchozí obrazovce

- Stiskněte tlačítko <MENU>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (123).



Indikátory

Indikátor na zadní straně fotoaparátu (📖4) svítí nebo bliká v závislosti na stavu fotoaparátu.

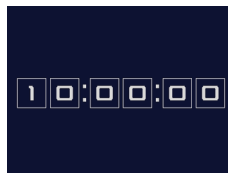
Barva	Stav indikátoru	Stav fotoaparátu
Zelená	Zap	Fotoaparát je propojený s počítačem (📖132) nebo je vypnuté zobrazení (📖20, 119)
	Bliká	Spouštění fotoaparátu, záznam/načítání/přenos snímků, pořizování dlouhých expozic (📖69, 70) nebo připojení/přenos prostřednictvím Wi-Fi



- Pokud bliká indikátor zeleně, nikdy nevypínejte fotoaparát, neotevírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii a netřeste fotoaparátem – může dojít k poškození snímků nebo fotoaparátu či paměťové karty.

Hodiny

Můžete zkontrolovat aktuální čas.



- Stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se aktuální čas.
- Pokud držíte fotoaparát při používání funkce hodin na výšku, přepne se zobrazení rovněž na výšku. Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> změníte barvu zobrazení.
- Opětovným stisknutím tlačítka <FUNC SET> zrušíte zobrazení hodin.



- Při vypnutém fotoaparátu stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC SET> a potom stisknutím tlačítka ON/OFF zobrazíte hodiny.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



2 Režim Auto

Praktický režim pro jednoduché fotografování s vyšší mírou kontroly nad výsledky

Fotografování s využitím fotoaparátu určených nastavení	27
Fotografování (Režim Smart Auto).....	27
Ikony scén	30
Ikony stabilizace obrazu	30
Rámečky na monitoru	31
Běžně používané, praktické funkce.....	31
Větší přiblížení objektů (Digitální zoom).....	31
Opětovné zachycení objektů ztracených po zoomování (Asistenční oblast – Hledání).....	32
Trvalé zobrazování tváří ve stejné velikosti	33
Použití samospouště.....	34
Přidání razítka data	35

Funkce pro uživatelské nastavení snímků	36
Změna poměru stran.....	36
Změna rozlišení (velikosti) snímků.....	37
Korekce červených očí.....	37
Změna kvality filmů	38
Pomocné funkce pro fotografování.....	38
Zobrazení mřížky	38
Zvětšení zaostřovaného místa	39
Kontrola zavřených očí.....	39

Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu	40
Deaktivace pomocného světla AF	40
Deaktivace světla redukce červených očí	40
Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení	40

Úvodní stránka
Před použitím
Běžné činnosti s fotoaparátem
Základní příručka
Pokročilá příručka
1 Základy práce s fotoaparátem
2 Režim Auto
3 Další režimy fotografování
4 Režim P
5 Režimy Tv, Av a M
6 Režim přehrávání
7 Funkce Wi-Fi
8 Nabídka nastavení
9 Příslušenství
10 Dodatek
Rejstřík



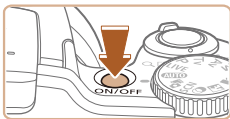
Fotografování s využitím fotoaparátu určených nastavení

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.

Statické snímky

Filmy

Fotografování (Režim Smart Auto)



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.

2 Přejděte do režimu [AUTO].

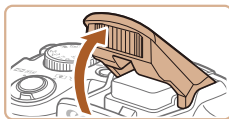
- Nastavte volič režimů do polohy [AUTO].
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu (30).
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných objektů značí zaostření těchto objektů.



Sloupec zoomu



Rozsah zaostření (přibližný)



3 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[L]> (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[R]> (širokoúhlý objektiv) (na monitoru se zobrazí sloupec zoomu indikující aktuální pozici zoomu).
- Chcete-li změnit nastavení zoomu rychle, posuňte páčku zoomu až na doraz k symbolu <[L]> (teleobjektiv) nebo <[R]> (širokoúhlý objektiv); chcete-li změnit nastavení zoomu pomalu, posuňte páčku pouze částečně v požadovaném směru.

4 Exponujte. Pořizování statických snímků

1) Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.
- Je-li zaostřených více oblastí na snímku, zobrazí se několik rámečků AF.
- Zobrazí-li se zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk prsty a připravte jej k použití. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

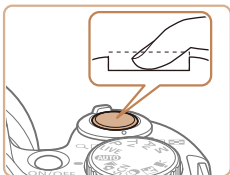
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





② Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení snímku se fotoaparát vrátí zpět na obrazovku fotografování.
- Opětovným stisknutím tlačítka spouště můžete pořídít další snímek i ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek.



Uplynulý čas



Záznam filmů

① Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas.
- Černé pruhy zobrazené v horní a spodní části monitoru značí místa obrazového pole, která nebudou zaznamenána.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.



② Podle potřeby změňte velikost objektu a upravte kompozici záběru.

- Chcete-li změnit velikost objektu, opakujte operace v kroku 3 (📖27). Mějte na paměti, že všechny zvuky vydávané během činnosti fotoaparátu se nahrávají a filmy zaznamenané při modrém zobrazení faktoru zoomu budou zrnité.
- Pokud změňte kompozici záběru, zaostření, jas a barevné podání se automaticky upraví.



③ Dokončete záznam.

- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.
- Záznam filmu se ukončí automaticky po zaplnění paměťové karty.

■ Statické snímky/filmy

- ⚠ Dojde-li k zapnutí fotoaparátu za současného přidržení tlačítka <DISP.> ve stisknuté poloze, vypnou se provozní zvuky fotoaparátu. Chcete-li znovu aktivovat provozní zvuky fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Ztlumení] na kartě [↑↑] a stisknutím tlačítek <◀> vyberte možnost [Vyp].



■ Statické snímky




- Blikající ikona [📷] varuje před pravděpodobným rozmazáním snímků vlivem pohybu fotoaparátu. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability.
- Pokud jsou snímky tmavé bez ohledu na použití blesku, přibližte se více k objektu. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖 161).
- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát pouze jednou pípne, může se objekt nacházet příliš blízko. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖 161).
- Pro potlačení efektu červených očí a jako pomůcka pro správné zaostření se může při fotografování za nedostatku světla aktivovat světlo.
- Pokud se při pokusu o pořízení snímku zobrazí blikající ikona [⚡], znamená to, že nelze pořídit snímek před dokončením nabíjení blesku. Ve fotografování lze pokračovat až po nabíjení blesku, buďto tedy stisknete tlačítko spouště až na doraz a čekejte, nebo tlačítko uvolněte a znovu stiskněte.
- Přestože lze znovu fotografovat před zobrazením obrazovky fotografování, může být zaostření a nastavení jasu a barev ovlivněno předchozím snímkem.



- Můžete změnit dobu zobrazení snímků po expozici (📖 40).

■ Filmy



- Před pořizováním filmu zasuňte prstem blesk do těla přístroje. Během záznamu filmu dávejte pozor, abyste se nedotkli mikrofonu. Ponechání blesku ve vysunutém stavu nebo blokování mikrofonu může znemožňovat záznam zvuku, resp. může způsobovat utlumení zvuku.
 - Při pořizování filmů se vyvarujte dotyku jiných ovládacích prvků fotoaparátu než tlačítka filmu, protože hrozí riziko zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu.
 - Jakmile je zahájen záznam filmu, zobrazí se menší část obrazového pole se zvětšeným objektem. Tato změna je dána stabilizací rotace obrazu. Chcete-li snímat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, upravte nastavení stabilizace obrazu (📖 67).
-  • Zvukový záznam je stereofonní.
- Zkreslení zvuku v důsledku působení silného větru lze potlačit. Použije-li se však tato možnost při bezvětří, může znít záznam zvuku nepřírozně. Pokud není vítr silný, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Větrný filtr] na kartě [📷] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖 23).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Ikony scén

V režimu [AUTO] jsou zobrazením ikon indikovány scény určené fotoaparátem a fotoaparát automaticky vybírá odpovídající nastavení pro optimální zaostření, jas a barevné podání objektu.

Objekt	Lidé			Ostatní objekty			Barva pozadí ikony
	V pohybu*1	Stíny na tvářích*1		V pohybu*1	Zblízka		
Pozadí							
Světlé							Šedá
Pro-tisvětlo			–				
S modrou oblohou							Světle modrá
Pro-tisvětlo			–				
Západy slunce	–	–	–		–	–	Oranžová
Bodová světla		–	–				Tmavě modrá
Tmavé			–				
Použitý stativ	*2	–	–	*2	–	–	

*1 Nezobrazuje se u filmů.

*2 Zobrazuje se u tmavých scén, pokud je fotoaparát ve stabilním stavu – například upevněný na stativ.



- Pokud ikona vybrané scény neodpovídá aktuálním podmínkám snímání nebo pokud není možné dosáhnout na snímcích požadovaného účinku, barev nebo jasu, zkuste fotografovat v režimu [P] (📖53).

Ikony stabilizace obrazu

Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS). V režimu [AUTO] se navíc zobrazují následující ikony.

	Stabilizace obrazu pro statické snímky		Stabilizace obrazu pro filmy potlačuje účinky silného chvění fotoaparátu, například při záznamu filmů za chůze (Dynamický IS).
	Stabilizace obrazu pro statické snímky při panoramování*		Stabilizace obrazu pro chvění fotoaparátu, ke kterému dochází například při záznamu filmů teleobjektivem (Optický IS)
	Stabilizace obrazu pro makrosnímky (Hybridní IS)		Není prováděna stabilizace obrazu, protože je fotoaparát upevněn na stativu nebo jinak udržován ve stabilní poloze. Za určitých snímacích podmínek se však může stabilizace obrazu přesto aktivovat.

* Zobrazuje se při panoramování z důvodu sledování pohyblivých objektů fotoaparátem. Pokud sledujete objekt, který se pohybuje horizontálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze vertikální chvění fotoaparátu (horizontální stabilizace obrazu je vypnuta). Obdobně, pokud sledujete objekt, který se pohybuje vertikálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze horizontální chvění fotoaparátu (vertikální stabilizace obrazu je vypnuta).



- Chcete-li zrušit stabilizaci obrazu, nastavte položku [Režim IS] na [Vyp] (📖67). V takovém případě se ikona IS nezobrazuje.



Rámečky na monitoru

Jakmile fotoaparát rozpozná objekty, na které jej namíříte, zobrazí se různé rámečky.

- Kolem objektu (nebo tváře osoby), který fotoaparát vybere jako hlavní objekt, se zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznaných tváří se zobrazí šedé rámečky. Tyto rámečky sledují v určitém rozmezí fotografované objekty pro zachování jejich zaostření.

Pokud ale fotoaparát rozpozná pohyb hlavního objektu, šedé rámečky zmizí a zůstane zobrazený pouze bílý rámeček.

- Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí se modrý rámeček a zaostření a jas snímku jsou trvale upravovány (AF servo).

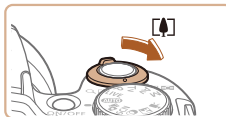


- Pokud se rámečky nezobrazují, zobrazují se okolo nežádoucích objektů nebo se zobrazují na pozadí a v podobných místech, zkuste fotografovat v režimu [P] (📖53).

Běžně používané, praktické funkce

Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)

Pokud jsou vzdálené objekty příliš daleko na to, aby je bylo možné dostatečně zvětšit pomocí optického zoomu, použijte digitální zoom pro jejich až cca 120násobné zvětšení.



1 Posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[🔍]>.

- Přidržeťte páčku, dokud se zoomování nezastaví.
- Zoomování se zastaví po dosažení nejvyššího možného faktoru zoomu (před citelným zvýšením zrnitosti snímků), což je indikováno na obrazovce.

2 Posuňte páčku zoomu znovu k symbolu <[🔍]>.

- Fotoaparát ještě více zvětší objekt.

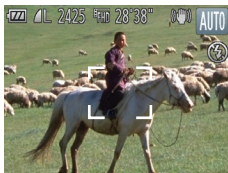
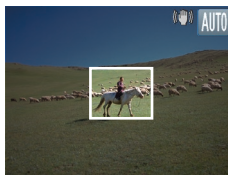




- Posunutím páčky zoomu se zobrazí sloupec zoomu (který indikuje polohu zoomu). Barva sloupce zoomu se mění v závislosti na aktuální poloze zoomu.
 - Bílé pásmo: rozsah optického zoomu, kde nejsou snímky znatelně zrnité.
 - Žluté pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde se snímek nejeví znatelně zrnitý (ZoomPlus).
 - Modré pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde jsou snímky zrnité. Protože při některých nastaveních rozlišení (37) není modrý rozsah k dispozici, lze maximálního faktoru zoomu dosáhnout postupem uvedeným v kroku 1.



- Ohniskové vzdálenosti při použití kombinace optického a digitálního zoomu jsou následující (ekvivalent u 35mm filmu).
24 – 2880 mm (24 – 720 mm při samostatném optickém zoomu)
- Chcete-li deaktivovat digitální zoom, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Digitální zoom] na kartě [CAM] a potom vyberte možnost [Vyp].



- Po dobu nastavení krátké ohniskové vzdálenosti se nezobrazují některé informace ke snímku.
- Během záznamu filmu se při stisknutí tlačítka <ZOOM> bílý rámeček nezobrazuje. Provozní zvuky vydávané fotoaparátem například během zoomování se zaznamenají na filmu.

Opětovné zachycení objektů ztracených po zoomování (Asistenční oblast – Hledání)

Pokud vám během zoomování zmizí fotografovaný objekt ze záběru, můžete jej dočasným nastavením krátké ohniskové vzdálenosti snáze vyhledat.

1 Vyhledejte ztracený objekt.

- Stiskněte a přidržte tlačítko <ZOOM>.
- Fotoaparát nastaví krátkou ohniskovou vzdálenost a vyznačí bílým rámečkem dříve zobrazenou oblast (tj. oblast zobrazenou před stisknutím tlačítka <ZOOM>).

2 Znovu vyhledejte fotografovaný objekt.

- Namiřte fotoaparát tak, aby se objekt dostal do bílého rámečku, a potom uvolněte tlačítko <ZOOM>.
- Obnoví se předchozí zvětšení, takže bíle ohraničená oblast znovu zaplní celý monitor.





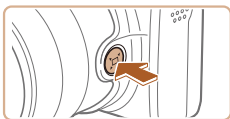
- Pokud upřednostňujete pořízení snímku s faktorem zoomu nastaveným na obrazovce v kroku 1, stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Faktor zoomu, který se znovu nastaví po použití funkce Asistenční oblast zoomu (po uvolnění tlačítka $\langle \text{Z} \rangle$), lze nastavit pohnutím páčky zoomu za současného přidržení tlačítka $\langle \text{Z} \rangle$ pro změnu velikosti bílého rámečku.
- Chcete-li nastavit faktor zoomu pro stisknutí tlačítka $\langle \text{Z} \rangle$, stiskněte tlačítko $\langle \text{MENU} \rangle$ a vyberte jednu ze tří úrovní v položce [Z, Zobr. oblast] na kartě [Z].
- Faktor zoomu nelze změnit pomocí tlačítka $\langle \text{Z} \rangle$ po stisknutí tlačítka spouště až na doraz při použití režimu samospouště ([34]).

Statické snímky

Filmy

Trvalé zobrazování tváří ve stejné velikosti

Je-li detekována tvář osoby, zkusí fotoaparát zachovávat její konstantní velikost vůči velikosti celého obrazu na monitoru. Pokud se osoba přiblíží, fotoaparát automaticky nastaví kratší ohniskovou vzdálenost (oddálí osobu) a naopak.



Přejděte do režimu [Auto].

- Namířte fotoaparát na tvář osoby. Rychle stiskněte a uvolněte tlačítko $\langle \text{Z} \rangle$.
- Po zobrazení zprávy [Auto: Zap] se okolo tváře osoby rozpoznané jako hlavní objekt zobrazí rámeček [AF] a fotoaparát pokračuje v zobrazování této osoby ve stejné velikosti.
- Chcete-li upravit velikost tváře osoby větší velikosti celého obrazu na monitoru, pohněte páčkou zoomu. Fotoaparát bude sledovat tvář osoby v nové velikosti.
- Chcete-li zrušit zobrazování tváře osoby v konstantní velikosti, stiskněte znovu tlačítko $\langle \text{Z} \rangle$. Zobrazí se zpráva [Auto: Vyp].



- Tváře osob se nemusí zobrazovat v konstantní velikosti, pokud je hlava osoby nakloněná nebo pokud osoba nestojí čelně k fotoaparátu.
- Obdobně nemusí být možné uchovat konstantní velikost zobrazení tváře na monitoru při použití některých faktorů zoomu.
- Funkce se neaktivuje ani stisknutím tlačítka $\langle \text{Z} \rangle$, pokud jste zakázali funkci [Auto] (stisknutím tlačítka $\langle \text{MENU} \rangle$ a výběrem karty [Z] > [Auto] > [Vyp] ([23]).
- V režimu [Auto] se nezobrazují některé informace o snímku a některá nastavení pro fotografování nelze zkonfigurovat.
- Provozní zvuky vydávané fotoaparátem například během zoomování se zaznamenají na film.
- Chcete-li fotografovat trvale, zvolte symbol [AF]. Pamatujte si, že sekvenční fotografování není k dispozici, pokud vyberete symbol [AF].



- Pokud se osoba přiblíží k okraji obrazu na monitoru, fotoaparát automaticky nastaví kratší ohniskovou vzdálenost (oddálí osobu), aby zachoval osobu v záběru.
- Stisknutím tlačítka $\langle \text{Z} \rangle$ lze v případě, že je detekováno více osob, přepnout ze sledování tváře jedné osoby na sledování tváře jiné osoby. Okolo nového objektu se zobrazí rámeček [AF]. Přepnutí rámečku [AF] pomocí tlačítka $\langle \text{Z} \rangle$ však není možné během záznamu filmu.
- Faktor zoomu zůstává po stisknutí tlačítka spouště až na doraz v režimu samospouště stejný ([34]), a to i v případě změn relativní velikosti tváře osoby.
- Položka [Rámeček AF] je nastavena na [Tvář + AiAF]. Toto nastavení nelze změnit.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Použití samospouště

Samospoušť lze použít při pořizování skupinových snímků, na kterých je přítomen rovněž fotograf, a při pořizování dalších načasovaných snímků. Fotoaparát pořídí snímek přibližně za 10 sekund od stisknutí tlačítka spouště.



1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▼>, vyberte položku [C/0] (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◁>), a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C/0].

2 Exponujte.

- Statické snímky: Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt a potom stiskněte tlačítko až na doraz.
- Filmy: Stiskněte tlačítko filmu.
- Jakmile spustíte samospoušť, kontrolka samospouště začne blikat a fotoaparát přehraje zvuk samospouště.
- Dvě sekundy před expozicí snímku se blikání a frekvence zvuku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [C/0].

Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu

Při použití této možnosti pořídí fotoaparát snímek přibližně 2 s po stisknutí tlačítka spouště. Pokud je fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nestabilní, neovlivní to pořizovaný snímek.



- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖34) vyberte možnost [C/0].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C/0].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖34) exponujte.



Prizpůsobení samospouště

Lze nastavit dobu zpoždění (0 – 30 s) a počet pořízených snímků (1 – 10 snímků).

1 Vyberte položku [C].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (M34) vyberte položku [C] a ihned poté stiskněte tlačítko <MENU>.

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zpoždění] nebo [Snímků].
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte požadovanou hodnotu a potom stiskněte tlačítko <MENU>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (M34) exponujte.



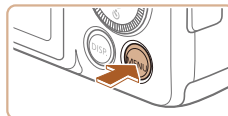
- U filmů pořizovaných se samospouští představuje položka [Zpoždění] dobu před zahájením záznamu, nastavení položky [Snímků] však nemá žádný účinek.

- Pokud nastavíte pořízení více snímků, určí se nastavení jasu a vyvážení bílé podle prvního snímku. Pokud při expozici pracuje blesk nebo pokud jste zadali pořízení velkého množství snímků, může se prodloužit doba mezi expozicemi jednotlivých snímků. Fotoграфování se automaticky ukončí po zaplnění paměťové karty.
- Jestliže nastavíte zpoždění delší než dvě sekundy, blikání světla samospouště a rychlost zvukového signálu se dvě sekundy před expozicí snímku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).

Přidání razítka data

Fotoaparát může přidat datum a čas pořízení do pravého spodního rohu snímků.

Razítka data přidaná na snímky již nelze upravovat ani odstranit, proto před jejich použitím zkontrolujte správnost nastaveného data a času (M14).



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [Kamera] vyberte položku [Razítka data] a potom vyberte požadovanou možnost (M23).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].

2 Exponujte.

- Fotoaparát během fotoграфování přidává informaci a datum a čas do pravého spodního rohu snímků.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].

- Razítka data přidaná na snímky již nelze upravit ani odstranit.





- Jedním z následujících způsobů lze razítko data přidat při tisku i na snímky pořízené bez razítka data. Provedete-li však tento postup u snímků, které již razítko data obsahují, mohou se časové údaje vytisknout dvojitě.
 - Snímky vytiskněte s využitím funkcí tiskárny (📖133)
 - Snímky vytiskněte pomocí nastavení tisku DPOF na fotoaparátu (📖137)
 - K tisku použijte software, který jste si stáhli z webu společnosti Canon (📖131)


Funkce pro uživatelské nastavení snímků

Statické snímky

Změna poměru stran

Fotoaparát umožňuje následovně měnit poměr stran (poměr šířky k výšce) obrazu snímků.



- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku [4:3] a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).
- Po dokončení nastavení se aktualizuje poměr stran obrazu na monitoru.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [4:3].

16:9	Používá se pro zobrazení snímků na širokoúhlých televizorech HDTV a obdobných zobrazovačích.
3:2	Stejný poměr stran jako u 35mm filmu, používá se pro tisk snímků ve formátu 130 x 180 mm a pro tisk snímků v pohlednicovém formátu.
4:3	Originální poměr stran monitoru fotoaparátu, používá se rovněž pro zobrazení na televizorech se standardním rozlišením a obdobných zobrazovačích, nebo pro tisk snímků ve formátu 90 x 130 mm a formátech řady A.
1:1	Čtvercový obraz.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

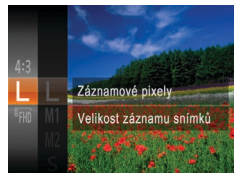
10 Dodatek


Rejstřík



Změna rozlišení (velikosti) snímků

Následujícím způsobem lze vybírat z 4 úrovní rozlišení snímku. Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních rozlišení, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖160).



- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku **[L]** a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost **[L]**.

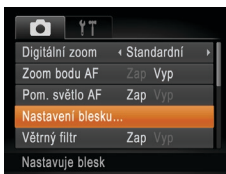
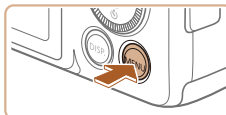
Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Pohlednice 90 x 130 mm	M2


- **[S]**: Pro posílání snímků e-mailem.

Korekce červených očí


Fotoaparát umožňuje následujícím způsobem automaticky korigovat projev efektu „červených očí“ na snímcích pořízených s pomocí blesku.




1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko **<MENU>**, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě  a potom stiskněte tlačítko  (📖23).

2 Provedte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Kor. červ. očí] a potom vyberte možnost [Zap] (📖24).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona .
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

- ⚠️ Korekce červených očí může být mylně aplikována na jiné oblasti než oči (například pokud fotoaparát mylně považuje červený make up za červené oční zornice).


-  Kompenzovat lze rovněž existující snímky (📖90).
- Obrazovku v kroku 2 lze při vysunutém blesku zobrazit rovněž stisknutím tlačítka **<▶>** a následným okamžitým stisknutím tlačítka **<MENU>**.






Změna kvality filmů

Je dostupných 3 nastavení kvality snímku. Informace o maximálních délkách filmu, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kvality snímku, viz „Doba nahrávání na paměťovou kartu“ (📖161).





- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku [FHD] a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [FHD].



Kvalita snímku	Rozlišení	Rychlost snímání	Podrobnosti
	1920 x 1080	24 sním./s	Záznam filmů s rozlišením Full HD
	1280 x 720	30 sním./s	Záznam filmů s rozlišením HD.
	640 x 480	30 sním./s	Záznam filmů se standardním rozlišením

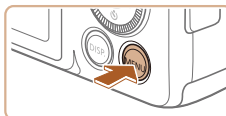



- V režimech  a  se v horní a spodní části monitoru zobrazí černé sloupce označující oblasti, které nebudou zaznamenány.

Pomocné funkce pro fotografování

Zobrazení mřížky

Jako vodítko pro nastavení správné horizontální a vertikální orientace obrazu lze na monitoru zobrazit pomocnou mřížku.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě  vyberte položku [Mřížka] a potom vyberte možnost [Zap] (📖23).
- Po dokončení nastavení se na monitoru zobrazí mřížka.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

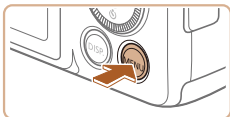


- Mřížka se nezaznamená na snímcích.



Zvětšení zaostřovaného místa

Chcete-li zvětšit oblast snímku v rámečku AF a zkontrolovat zaostření, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.



1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Zoom bodu AF] a potom vyberte možnost [Zap] (📖23).



2 Zkontrolujte zaostření.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Tvář, kterou fotoaparát detekuje jako hlavní objekt, se nyní zvětší.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].

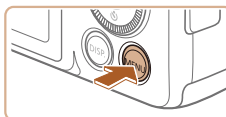


- ! V případě, že nebyla rozpoznána tvář, osoba je příliš blízko fotoaparátu, tvář na obrazovce je příliš velká nebo se objekt pohybuje, nedojde při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny ke zvětšení zaostřovaného místa.

- ✎ Při použití digitálního zoomu (📖31) nebo AF sledování (📖62) se zobrazení nezvětší.

Kontrola zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná, že má fotografovaná osoba zavřené oči, zobrazí se ikona [👁].



1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Detekce mrkání] a potom vyberte možnost [Zap] (📖23).



2 Exponujte.

- Pokud fotoaparát rozpozná osobu se zavřenými očima, bliká ikona [👁].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].

- ✎ Pokud v režimu [📷] nastavíte pořízení více snímků, je tato funkce dostupná pouze pro finální snímek.
- V případě výběru možnosti [2 s], [4 s], [8 s] nebo [Přidržet] v položce [Doba zobraz.] (📖40) se okolo osob se zavřenými očima zobrazí rámeček.



Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu

Funkce snímání na kartě [📷] lze následovně přizpůsobovat vlastním požadavkům.

Pokyny k funkcím nabídky viz „Použití nabídek“ (📖23).

Statické snímky

Deaktivace pomocného světla AF

Světlo, které se za normálních okolností rozsvítí při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení jako pomůcka pro správné zaostření, lze deaktivovat.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Pom. světlo AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖23).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

Statické snímky

Deaktivace světla redukce červených očí

Světlo redukce červených očí, které redukuje projevy efektu červených očí u snímků pořízených s bleskem za nízké hladiny osvětlení, lze deaktivovat.



1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC.SET> (📖23).

Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení

Statické snímky

Lze zvolit dobu zobrazení snímků ihned po expozici a zobrazované informace.



2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Kor. lampa] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖24).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

1 Přejděte na obrazovku [Zobrazit snímek po pořízení].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Zobrazit snímek po pořízení], a potom stiskněte tlačítko <FUNC.SET> (📖23).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Doba zobraz.] a potom vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Rychlý].

Rychlý	Snímky se zobrazují pouze po dobu nutnou pro přípravu k expozici dalšího snímku.
2 s, 4 s, 8 s	Snímky se zobrazují po zvolené době. I ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek, můžete fotografovat opětovným namáčknutím tlačítka spouště do poloviny.
Přidržen	Snímky se zobrazují trvale až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Pořízené snímky se nezobrazují.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

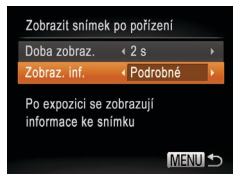
10 Dodatek

Registřík



Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímku

Mění způsob zobrazení snímků po expozici.



1 Nastavte položku [Doba zobraz.] na [2 s], [4 s] nebo [8 s], resp. na [Přidržet] (📖40).

2 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Zobraz. inf.] a potom vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

Vyp	Zobrazuje se pouze snímek.
Podrobné	Zobrazují se fotografické informace (📖150).



- Pokud je položka [Doba zobraz.] (📖40) nastavena na možnost [Vyp] nebo [Rychlý], položka [Zobraz. inf.] se nastaví na [Vyp] a nelze ji změnit.
- Stisknutím tlačítka <▼> během zobrazení snímku po expozici lze přepínat zobrazené informace. Pamatujte si, že nastavení položky [Zobraz. inf.] na kartě [📷] se nezmění. Snímky lze rovněž smazat stisknutím tlačítka <🗑>, resp. je lze chránit (📖80) či označovat jako oblíbené (📖87) stisknutím tlačítka <📌>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



3

Další režimy fotografování

Efektivní fotografování různých scén a pořizování snímků vylepšených pomocí jedinečných obrazových efektů a speciálních funkcí



Diskrétní režim	43
Automatický záznam klipů (Krátký film)	43
Uživatelské přizpůsobení jasu/barev (Živé ovládání)	44
Specifické scény	45
Obrazové efekty (Kreativní filtry)	46
Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko)	46

Pořizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt miniatury)	47
Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)	48
Monochromatické snímky	48
Speciální režimy pro jiné účely	49
Použití samospouště s detekcí tváře	49
Sekvenční fotografování (Rychlé souvislé fotografování)	50

Pořizování různých druhů filmů	51
Pořizování filmů v režimu [P]	51
Pořizování filmů s velmi pomalým pohybem	51

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Diskrétní režim

Režim umožňující fotografovat bez aktivace zvuků fotoaparátu, blesku a světla. Tento režim použijte na místech, kde je zakázáno používat blesk a jiné typy světelných zdrojů.



- 1 Přejděte do režimu [DISCREET].**
 - Nastavte volič režimů do polohy [DISCREET].
- 2 Exponujte/Zahajte záznam.**



- V režimu [DISCREET] jsou ztlumené rovněž zvuky vydávané při přehrávání. Jsou ztlumené zvuky činností fotoaparátu a zvukový doprovod filmů.

Automatický záznam klipů (Krátký film)

Jednoduchým pořízením statických snímků můžete vytvořit krátký film zachycující události v průběhu dne.

Fotoaparát před expozicí každého snímku automaticky zaznamená filmový klip scény. Všechny klipy zaznamenané v daný den se následně zkombinují do jediného souboru.



- 1 Přejděte do režimu [SHORT FILM].**
 - Nastavte volič režimů do polohy [SHORT FILM].

2 Exponujte/Zahajte záznam.

- Chcete-li pořídít statický snímek, stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Fotoaparát před expozicí každého snímku automaticky zaznamená filmový klip v délce 2 – 4 s.



- K zaznamenaní klipu nemusí dojít v případě pořízení statického snímku ihned po zapnutí fotoaparátu, při výběru režimu [SHORT FILM] a při jiných způsobech používání fotoaparátu.
- Výdrž baterie v tomto režimu je kratší než v režimu [AUTO], protože je při expozici každého snímku zaznamenán rovněž filmový klip.
- Zaznamenaný film obsahuje veškeré zvuky činností fotoaparátu vydávané přístrojem během záznamu.

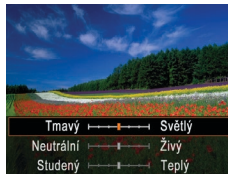




- Filmy vytvořené v režimu [LIVE] lze zobrazovat podle data (1192).
- V režimu [LIVE] je kvalita snímku nastavena na [4K] a nelze ji měnit.
- Přestože jsou klipy zaznamenané v daný den kombinovány do jediného souboru, lze tyto jednotlivé klipy (záběry) upravovat (1192).
- Požizované filmové klipy jsou v následujících případech ukládány jako samostatné filmové soubory, a to i v případě, že byly zaznamenané v režimu [LIVE] ve stejný den.
 - Velikost souboru filmu dosáhne hodnoty 4 GB nebo doba nahrávání přibližně 1 hodinu.
 - Film je chráněný (1180).
 - Jsou změněna nastavení letního času (1114) nebo časového pásma (1119).
 - Je vytvořena nová složka (1122).
- Některé zvuky fotoaparátu jsou ztlumeny. Fotoaparát nepřehrává zvuky při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, při použití ovládacích prvků ani při spuštění samospouště (1118).

Uživatelské přizpůsobení jasu/barev (Živé ovládání)

Jas obrazu a barvy lze následujícím způsobem snadno přizpůsobovat během fotografování.



1 Přejděte do režimu [LIVE].

- Nastavte volič režimů do polohy [LIVE].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte obrazovku nastavení. Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◂> nastavte požadovanou hodnotu za současného pozorování obrazu na monitoru.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Exponujte.

Jas	Chcete-li dosáhnout vyššího jasu snímků, upravujte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout nižšího jasu snímků, upravujte nastavení doleva.
Barva	Chcete-li dosáhnout živějších snímků, upravujte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout tlumenějších snímků, upravujte nastavení doleva.
Barevný tón	Chcete-li dosáhnout teplejších, červenějších tónů, upravujte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout studenějších, modřejších tónů, upravujte nastavení doleva.



- Bez ohledu na jakékoli úpravy jasu provedené při tomto nastavení budou filmy zaznamenané s optimálním jasnem obrazu.



Specifické scény

Tento režim umožňuje volbu motivového programu odpovídajícího fotografované scéně a fotoaparát automaticky zkonfiguruje nastavení pro dosažení optimálních výsledných snímků.



1 Přejděte do režimu [SCN].

- Nastavte volič režimů do polohy [SCN].

2 Vyberte režim fotografování.

- Stiskněte tlačítko <P>, v nabídce vyberte položku [P] a potom vyberte režim fotografování (📖 22).

3 Exponujte.

Statické snímky

Filmy

👤 Fotografování portrétů (Portrét)

- Slouží k fotografování osob se změkčujícím efektem.

Statické snímky

📖 Fotografování za nízké hladiny osvětlení (Nízká hladina osvětlení)

- Režim umožňující fotografovat s potlačenými účinky chvění fotoaparátu a pohybu objektu, a to i za nízké hladiny osvětlení.



Statické snímky

Filmy

❄️ Fotografování na zasněženém pozadí (Sníh)

- Umožňuje pořizovat jasné, přirozeně zbarvené snímky osob na zasněženém pozadí.



Statické snímky

Filmy

🎆 Fotografování ohňostrojů (Ohňostroj)

- Umožňuje pořizovat živé snímky ohňostrojů.



- Při použití režimu [🎆] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo při použití jiného opatření pro zajištění bezpečné pozice přístroje je třeba rovněž nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📖 67).



- V režimu [📖] je nastaveno rozlišení [M] (1984 x 1488) a nelze je změnit.
- V režimu [🎆] se i přesto, že se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nezobrazí žádné rámečky, stále dosáhne optimálního zaostření.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Obrazové efekty (Kreativní filtry)

Tento režim umožňuje přidávat k pořizovaným snímkům různé efekty.



1 Přejděte do režimu [📷].

- Nastavte volič režimů do polohy [📷].

2 Vyberte režim fotografování.

- Stiskněte tlačítko <FUNC>, v nabídce vyberte položku [📷] a potom vyberte režim fotografování ([📷]).

3 Exponujte.

Statické snímky

Filmy

📷 Pořizování snímků s živými barvami (Extra živé)

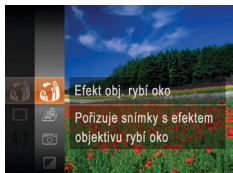
- Snímky s živými barvami.

Statické snímky

Filmy

📷 Pořizování snímků s efektem plakátu (Efekt plakátu)

- Snímky, které vypadají jako staré plakáty nebo ilustrace.



- V režimech [📷] a [📷] zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Statické snímky

Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko)

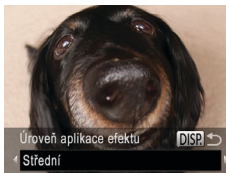
Tento režim pořizuje snímky se zkreslujícím efektem objektivu rybí oko.

1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty (Kreativní filtry)“ ([📷] 46) vyberte položku [📷].

2 Vyberte úroveň efektu.

- Stiskněte tlačítko <DISP.>, vyberte úroveň efektu (buďto stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením voliče <📷>) a potom znovu stiskněte tlačítko <DISP.>.



3 Exponujte.



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Požizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt miniaturní)

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.

Výběrem rychlosti přehrávání před zaznamenáním filmu lze takto vytvářet filmy se vzhledem scén miniaturních modelů. Lidé a objekty ve scéně se při přehrávání pohybují velkou rychlostí. Není zaznamenáván zvuk.

1 Vyberte položku [👉].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty (Kreativní filtry)“ (📖46) vyberte položku [👉].
- Na monitoru se zobrazí bílý rámeček označující oblast, která nebude rozmazána.

2 Zvolte oblast, kterou chcete zachovat ostrou.

- Stiskněte tlačítko <DISP.>.
- Posunutím páčky zoomu nastavte velikost rámečku a stisknutím tlačítek <▲><▼> umístěte rámeček do požadované oblasti.

3 U filmů vyberte rychlost přehrávání filmu.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> požadovanou rychlost.



4 Vraťte se na obrazovku fotografování a exponujte.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vraťte na obrazovku fotografování a potom exponujte.

Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednonominutové klipy)

Rychlost	Doba přehrávání
5x	Přibližně 12 s
10x	Přibližně 6 s
20x	Přibližně 3 s



- Při pořizování filmů není zoom k dispozici. Před zahájením záznamu nezapomeňte zoom nastavit.
- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



- Chcete-li přepnout orientaci rámečku (z horizontální na vertikální nebo naopak), stiskněte v kroku 2 tlačítko <📷>. Rámeček ve vertikální orientaci můžete posunout stisknutím tlačítek <◀><▶>.
- Při držení fotoaparátu na výšku se změní orientace rámečku.
- Kvalita filmu je nastavena na [E.VGA] při použití poměru stran [4:3] a na [E.HD] při použití poměru stran [16:9] (📖36). Tato nastavení kvality nelze změnit.
- Faktor zoomu nelze změnit tlačítkem <🔍> na obrazovkách v krocích 2 a 3, ani během záznamu filmů.



Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)

Tento efekt vytváří za pomoci vinětače (tmavé a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání snímky připomínající snímky z levných fotoaparátů.

1 Vyberte položku [☰].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty (Kreativní filtry)“ (📖46) vyberte položku [☰].

2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko <DISP.>, vyberte barevný odstín (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🌀>), a potom znovu stiskněte tlačítko <DISP.>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.



Standardní	Snímky připomínající snímky z levného fotoaparátu.
Teplý	Snímky s teplejším nádechem než snímky v režimu [Standardní].
Studený	Snímky se studenějším nádechem než snímky v režimu [Standardní].

- ⚠ • Zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Monochromatické snímky

Režim umožňující pořizovat černobílé, sépiové nebo modrobílé snímky.



Černobíle	Černobílé snímky.
Sépie	Sépiově zbarvené snímky.
Modrá	Modrobílé snímky.

1 Vyberte položku [☑].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty (Kreativní filtry)“ (📖46) vyberte položku [☑].

2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko <DISP.>, vyberte barevný odstín (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🌀>), a potom znovu stiskněte tlačítko <DISP.>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte/Zahajte záznam.

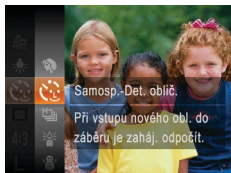


Speciální režimy pro jiné účely

Statické snímky

Použití samospouště s detekcí tváře

Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co rozpozná tvář další osoby vstupující do záběru (například fotografa) (📖62). Tato funkce je užitečná v případech, kdy chcete být přítomni na skupinových a podobných snímcích.



1 Vyberte položku [👤].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖45) vyberte položku [👤].

2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře, na kterou je zaostřeno, zobrazil zelený rámeček a okolo ostatních tváří bílé rámečky.

3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Fotoaparát přejde do pohotovostního režimu fotografování a zobrazí se zpráva [Dívejte se do fotoaparátu pro zahájení odpočtu].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.



4 Připojte se k fotografovaným objektům v záběru a dívejte se do fotoaparátu.

- Jakmile fotoaparát rozpozná novou tvář, začne blikat kontrolka a zrychlí se zvuk samospouště (pokud pracuje blesk, zůstane kontrolka svítit.) Expozice snímku proběhne po uplynutí přibližně dvou sekund.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.



- I v případě, že vaše tvář není rozpoznána poté, co se připojíte k ostatním osobám v záběru, fotoaparát pořídí o 15 s později snímek.
- Chcete-li změnit počet snímků, pak po výběru možnosti [👤] v kroku 1, stiskněte tlačítko <DISP.>, vyberte počet snímků (stisknutím tlačítka <◀>▶> nebo otočením voliče <🔍>) a potom znovu stiskněte tlačítko <DISP.>. Funkce [Detekce mrkání] (📖39) je dostupná pouze pro finální snímek.
- Faktor zoomu nelze změnit pomocí tlačítka <🔍> po stisknutí tlačítka spouště až na doraz.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

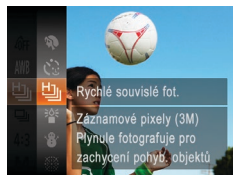
10 Dodatek

Rejstřík



Sekvenční fotografování (Rychlé souvislé fotografování)

Přidržením tlačítka spouště v poloze plného stisknutí až na doraz lze pořizovat série snímků v rychlém sledu. Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (161).



1 Vyberte položku [H].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (45) vyberte položku [H].

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



- Rozlišení je nastaveno na [M] (1984 x 1488) a nelze je měnit.
- Zaostření, jas a barvy snímků jsou určeny prvním snímkem.
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.

Snímky zobrazované při přehrávání

Každá sada sekvenčně pořízených snímků je spravována jako jedna skupina, ze které se zobrazuje pouze první snímek. Snímek, který je součástí skupiny, je označen ikonou [SET] zobrazovanou v levém horním rohu obrazovky.



- Pokud vymažete snímek, který je součástí skupiny (83), vymažou se všechny snímky této skupiny. Při mazání snímků proto buďte opatrní.



- Snímky patřící do skupiny lze přehrávat jednotlivě (77) a oddělit ze skupiny (77).
- Nastavení ochrany (80) u snímku patřícího do skupiny nastaví ochranu u všech snímků skupiny.
- Seskupené snímky lze prohlížet jednotlivě pomocí funkcí Vyhledání snímku (76) a Chytrý výběr (79). V těchto případech se dočasně zruší seskupení snímků.
- Tyto akce nejsou k dispozici pro snímky patřící do skupin: zvětšení (78), označení jako oblíbené (87), úprava (88 – 90), tisk (133), jednotlivé označování pro tisk (138) a přidávání do fotoalb (140). Před provedením těchto akcí zobrazte seskupené snímky jednotlivě (77) nebo nejprve zrušte seskupování (77).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Pořizování různých druhů filmů

Pořizování filmů v režimu [🎞️]



1 Přejděte do režimu [🎞️].

- Nastavte volič režimů do polohy [🎞️].
- Černé pruhy zobrazené v horní a spodní části monitoru značí místa obrazového pole, která nebudou zaznamenána.

2 Zkonfigurujte nastavení tak, aby vyhovovalo filmu (📖 151 – 157).

3 Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu.
- Chcete-li ukončit záznam filmu, stiskněte znovu tlačítko filmu.

Blokování nebo změna jasu snímku před zahájením záznamu

Před zahájením záznamu můžete zablokovat expozici nebo ji měnit v krocích po 1/3 EV v rozmezí -2 až +2 EV.



1 Zablokujte expozici.

- Stisknutím tlačítka <▲> zablokujete expozici. Zobrazí se stupnice posunu expozice.
- Chcete-li odblokovat expozici, stiskněte znovu tlačítko <▲>.

2 Upravte expozici.

- Otáčením voliče <🔘> upravte za současné kontroly obrazu na monitoru expozici.

3 Zahajte záznam (📖 51).

Pořizování filmů s velmi pomalým pohybem

V tomto režimu můžete zaznamenávat rychle se pohybující objekty a poté pomalu přehrávat pohyb. Není zaznamenáván zvuk.

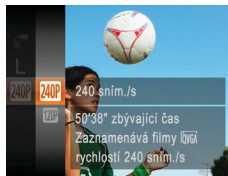
1 Vyberte položku [🎞️].

- Nastavte volič režimů do polohy [🎞️].
- Stiskněte tlačítko <🔘>, v nabídce vyberte položku [🎞️] a potom vyberte položku [🎞️] (📖 22).

2 Zvolte rychlost snímání.

- Stiskněte tlačítko <🔘>, vyberte položku [240P] v nabídce a vyberte požadovanou rychlost snímání (📖 22).
- Zobrazí se nastavená možnost.

3 Zahajte záznam (📖 51).





Rychlost snímání	Kvalita snímku	Doba přehrávání (pro klip v délce 30 s)
240P 240 sním./s	1080P (320 x 240)	Přibližně 4 min
120P 120 sním./s	720P (640 x 480)	Přibližně 2 min



- Během záznamu filmu nepracuje zoom, a to ani tehdy, pokud posunete páčku zoomu.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát zaostří a nastaví expoziční parametry a barevné podání.



- Při přehrávání filmu ( 73) se film přehraje s pomalým pohybem.
- Pomocí softwaru můžete měnit rychlost přehrávání filmů ( 131).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



4 Režim P

Náročnější snímky ve vámi zvoleném stylu



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát s voličem režimů nastaveným do polohy [P].
- [P]: Programová automatika (P); AE: Automatická expozice
- Než začnete fotografovat pomocí funkce popsané v této kapitole v režimech jiných než [P], ověřte si, že je daná funkce v příslušném režimu dostupná (📖 151 – 157).

Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])	54
Jas snímku (Expozice)	54
Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice).....	54
Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE).....	54
Změna režimu měření expozice.....	55
Změna citlivosti ISO.....	55
Úprava jasu snímku (i-Contrast).....	56

Barvy a sekvenční fotografování	56
Úprava vyvážení bílé.....	56
Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy).....	57
Sekvenční fotografování.....	58
Rozsah zaostření a zaostřování	59
Požizování snímků zblízka (Makro).....	59
Fotografování v režimu ručního zaostřování.....	60
Digitální Telekonvertor.....	61
Změna nastavení režimu rámečku AF.....	61
Změna režimu zaostřování.....	64
Fotografování s funkcí blokování AF.....	64

Blesk	65
Změna nastavení režimu blesku.....	65
Nastavení kompenzace zábleskové expozice.....	65
Fotografování s funkcí blokování expozice s bleskem.....	66
Ostatní nastavení	66
Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku).....	66
Změna nastavení režimu IS.....	67

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])

Mnoho funkcí fotoaparátu lze uživatelsky přizpůsobit tak, aby vyhovovaly vašemu fotografickému stylu.



- 1 **Přejděte do režimu [P].**
 - Nastavte volič režimů do polohy [P].
- 2 **Upravte nastavení požadovaným způsobem (📖54 – 67) a potom exponujte.**



- Pokud není při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny možné dosáhnout adekvátní expozice, zobrazí se hodnoty rychlosti závěrky a clony oranžově. V takovém případě zkuste upravit nastavení citlivosti ISO (📖55) nebo zapnout blesk (pokud jsou objekty tmavé, 📖65), což může zajistit odpovídající expozici.
- V režimu [P] lze rovněž zaznamenávat filmy, a to stisknutím tlačítka filmu. Některá nastavení nabídek FUNC. (📖22) a MENU (📖23) však mohou být automaticky upravena pro záznam filmu.
- Podrobnosti o rozsahu zaostření v režimu [P] viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖161).

Jas snímku (Expozice)

Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)

Standardní expozici nastavenou fotoaparátem lze upravovat v krocích po 1/3 EV, v rozmezí -2 až +2 EV.



- Stiskněte tlačítko <[+]>. Za současného sledování monitoru upravte jas otáčením voliče <[DIAL]> a po dokončení nastavení znovu stiskněte tlačítko <[+]>.
- Zobrazí se nastavená úroveň kompenzace.

Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE)

Před fotografováním můžete zablokovat expozici nebo samostatně nastavit expozici a zaostření.



1 Zablokujte expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržeťte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <[+]>.
- Zobrazí se ikona [✳] a zablokuje se expozice.
- Chcete-li zrušit blokování AE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko <[+]>. Ikona [✳] se poté nadále nezobrazuje.



2 Upravte kompozici snímku a exponujte.

- Po expozici jednoho snímku se blokování AE zruší a ikona [✖] se poté nadále nezobrazuje.

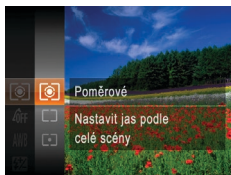


- AE: Automatická expozice
- Po zablokování expozice můžete upravit nastavení rychlosti závěrky a clony otočením voliče (Flexibilní program).

Statické snímky

Změna režimu měření expozice

Režim měření expozice (způsob měření jasu) lze následujícím způsobem nastavit tak, aby odpovídal snímáním podmínkám.



- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku a potom vyberte požadovanou možnost .
- Zobrazí se nastavená možnost.

 Poměrové

Pro typické podmínky snímání včetně snímků v protisvětle. Fotoaparát automaticky upravuje expoziční parametry podle snímacích podmínek.

 Celoplošné se zd. stř.

Určuje průměrný jas v celém obrazovém poli a při nastavování expozice přikládá nejvyšší důležitost střední části obrazu.

 Bodové

Měření probíhá pouze v oblasti (rámeček bodu bodového AE), která se zobrazuje uprostřed monitoru.

Změna citlivosti ISO



- Stiskněte tlačítko , vyberte požadovanou možnost (stisknutím tlačítek nebo otočením voliče), a potom stiskněte tlačítko .
- Zobrazí se nastavená možnost.

ISO AUTO	Automaticky nastavuje citlivost ISO v závislosti na režimu fotografování a snímacích podmínkách.	
ISO 80 ISO 100 ISO 200	Nízká	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
ISO 400 ISO 800	↑ ↓	Pro fotografování při zatažené obloze nebo za soumraku.
ISO 1600 ISO 3200	Vysoká	Pro fotografování nočních scén nebo tmavých interiérů.



- Pokud chcete zobrazit automaticky nastavenou citlivosti ISO v případě, že je fotoaparát nastaven do režimu , namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Přestože se může nastavením nižší citlivosti ISO snížit zrnitost snímku, za určitých snímacích podmínek vzrůstá pravděpodobnost rozmazání objektu.
- Při výběru vyšší citlivosti ISO se zvýší rychlost závěrky, což snižuje riziko rozmazání objektu, a zvýší se rovněž dosah blesku. Snímky však mohou být zrnité.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen před pořízením snímku rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. Pro lepší vzhled hlavního objektu lze rovněž automaticky kompenzovat nedostatečný celkový kontrast snímku.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [i-Contrast] a potom vyberte možnost [Auto] (📖23).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [Gi].

! • Za určitých snímacích podmínek může být kompenzace nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled snímků.

✎ • Kompenzovat lze rovněž existující snímky (📖90).

Barvy a sekvenční fotografování

Úprava vyvážení bílé

Úpravou vyvážení bílé (WB) můžete dosáhnout přirozenějších barev fotografované scény na snímku.



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [AWB] a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).
- Zobrazí se nastavená možnost.

AWB	Auto	Automaticky nastaví optimální hodnotu vyvážení bílé podle podmínek, za kterých fotografoujete.
☀️	Denní světlo	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
☁️	Zataženo	Pro fotografování při zatažené obloze, ve stínu nebo za soumraku.
💡	Žárovka	Pro fotografování pod běžným umělým (žárovkovým) a podobně zbarveným zářivkovým osvětlením.
💡	Zářivka	Pro fotografování při teple bílém (resp. podobně zbarveném) nebo studeně bílém zářivkovém osvětlení.
💡	Zářivka H	Pro fotografování pod zářivkovým osvětlením odpovídajícím dennímu světlu a dalšími typy podobně zbarveného zářivkového osvětlení.
🛠️	Uživ. nastavení	Slouží pro ruční nastavení uživatelského vyvážení bílé (📖57).



Uživatelské vyvážení bílé

Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.

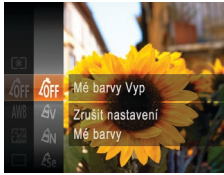


- Postupem uvedeným v krocích v části „Úprava vyvážení bílé“ (📖56) vyberte možnost [☞].
- Namiřte fotoaparát na plochý bílý objekt takovým způsobem, aby byl celý obraz na monitoru bílý. Stiskněte tlačítko <DISP.>.
- Barevný odstín obrazu na monitoru se po zaznamenání dat vyvážení bílé změní.

⚠ • Pokud změníte nastavení fotoaparátu po zaznamenání dat vyvážení bílé, výsledné barvy mohou být nepřirozené.

Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)

Barevné odstíny snímků lze měnit, snímky lze například převádět na sépiové nebo černobílé.



- Stiskněte tlačítko <☞>, v nabídce vyberte položku [☞] a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).
- Zobrazí se nastavená možnost.

☞FF	Mé barvy Vyp	–
Av	Živé	Zvýrazní kontrast a nasycení barev a vyvolá dojem vyšší ostrosti snímků.
AN	Neutrální	Snižuje kontrast a sytost barev pro dosažení tlumených snímků.
Se	Sépie	Vytváří sépiové tónované snímky.
BW	Černobíle	Vytváří černobílé snímky.
Ap	Pozitivní film	Kombinuje efekty Živá modrá, Živá zelená a Živá červená a vytváří intenzivní a současně přirozeně vypadající barvy obdobné snímkům na pozitivním filmu.
AL	Světł. tón pleti	Zesvětluje tóny pleti.
AD	Tmavší tón pleti	Ztmavuje tóny pleti.
AB	Živá modrá	Zdůrazňuje modré odstíny na snímcích. Obloha, moře a další modré objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
AG	Živá zelená	Zdůrazňuje zelené odstíny na snímcích. Hory, listí a další zelené objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
AR	Živá červená	Zdůrazňuje červené odstíny na snímcích. Červené objekty budou živější.
AC	Vlastní barva	Upravuje nastavení kontrastu, ostrosti, sytosti barev a dalších parametrů podle vlastních představ uživatele (📖58).

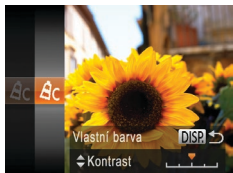
⚠ • Vyvážení bílé (📖56) nelze nastavovat v režimech [Se] a [BW].
 • V režimech [AL] a [AD] mohou být změněny jiné barvy než tóny pleti osob. Tato nastavení nemusí u některých tónů pleti poskytovat očekávané výsledky.

- Úvodní stránka
- Před použitím
- Běžné činnosti s fotoaparátem
- Základní příručka
- Pokročilá příručka
- 1 Základy práce s fotoaparátem
- 2 Režim Auto
- 3 Další režimy fotografování
- 4 Režim P
- 5 Režimy Tv, Av a M
- 6 Režim přehrávání
- 7 Funkce Wi-Fi
- 8 Nabídka nastavení
- 9 Příslušenství
- 10 Dodatek
- Rejstřík



Vlastní barva

Kontrast, ostrost, sytost barev, červenou, zelenou, modrou a tóny pleti na snímku lze upravovat v rozmezí 1 – 5.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

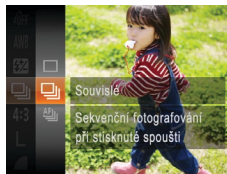
- Postupem uvedeným v krocích v části „Změna barevných odstínů snímku (Mě barvy)“ (161) vyberte položku [C] a potom stiskněte tlačítko <DISP.>.

2 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte hodnotu.
- Chcete-li dosáhnout výraznějšího nebo intenzivnějšího účinku, volte hodnoty vpravo, chcete-li dosáhnout slabšího nebo lehčího účinku, volte hodnoty vlevo.
- Nastavení dokončete stisknutím tlačítka <DISP.>.

Sekvenční fotografování

Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz. Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (161).



1 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [] a potom vyberte požadovanou možnost (22).
- Zobrazí se nastavená možnost.

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.

Režim	Popis
Souvislé	Sekvenční fotografování se zaostřením a expozičními parametry určenými při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
AF se souvislým fotog.*	Sekvenční fotografování a zaostřování. Položka [Rámeček AF] je nastavena na [Střed]. Toto nastavení nelze změnit.

* V režimu [] (45), v režimu ručního zaostřování (60) a v režimu blokování AF (64) se nastavení [] změní na [].





- Nelze použít se samospouští (📖34) a funkcí [Detekce mrkání] (📖39).
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.
- Pokud pracuje blesk, rychlost fotografování se může zpomalit.



- Sekvenční fotografování je rychlejší v režimu [📷] (📖45).

Rozsah zaostření a zaostřování

Statické snímky

Pořizování snímků zblízka (Makro)

Chcete-li omezit zaostřování na blízké objekty, nastavte fotoaparát do režimu [🌻]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖161).



- Stiskněte tlačítko <◀>, vyberte položku [🌻] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍>), a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [🌻].



- Pokud pracuje blesk, může dojít k viněti.
- Dávejte pozor, abyste nepoškodili objektiv.
- Ikona [🌻] v oblasti žlutého zobrazení sloupce pod sloupcem zoomu se zbarví šedě a fotoaparát nelze zaostřit.



- Abyste zamezili pohybu fotoaparátu, zkuste upevnit přístroj na stativ a fotografujte fotoaparátem nastaveným do režimu [📷] (📖34).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

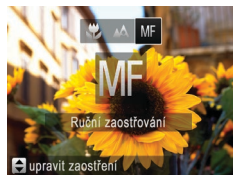
10 Dodatek

Rejstřík



Fotografování v režimu ručního zaostřování

Pokud není možné zaostřit v režimu automatického zaostřování, zkuste ruční zaostřování. Můžete specifikovat obecnou vzdálenost pro zaostření a poté namáčknout tlačítko spouště do poloviny pro určení optimálního zaostření objektu v blízkosti specifikované pozice. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (161).



1 Vyberte položku [MF].

- Stiskněte tlačítko <◀>, vyberte položku [MF] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>), a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se ikona [MF] a indikátor MF.



Indikátor MF

2 Určete obecné zaostření.

- Za současné kontroly sloupce indikátoru MF (který zobrazuje vzdálenost a zaostření) a zvětšení zobrazení vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> obecné nastavení zaostření a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Jemně doostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro jemné zaostření (Bezpečný MF).



- Při použití ručního zaostřování se nastaví režim rámečku AF (161) na [Střed] a velikost rámečku AF na [Normální]; tato nastavení nelze změnit.
- Při použití digitálního zoomu (31), digitálního telekonvertoru (61), nebo při použití televizoru jako monitoru fotoaparátu (130) lze zaostřovat, ale zvětšená část obrazu se nezobrazí.



- Chcete-li zaostřit přesněji, zkuste stabilizovat fotoaparát upevněním na stativ.
- Chcete-li skrýt zvětšení zaostřeného místa, stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Zoom bodu MF] na kartě [Vyp] (23).
- Chcete-li deaktivovat jemné automatické doostření při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Bezpečný MF] na kartě [Vyp] (23).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Digitální Telekonvertor

Ohniskovou vzdálenost objektivu lze prodloužit přibližně 1,5x nebo 2,0x. Díky tomu lze použít menší rychlosti závěrky než při použití zoomu (včetně digitálního) se stejným faktorem a potlačit tak chvění fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Digitální zoom], a potom vyberte požadovanou možnost (📖23).
- Obraz na monitoru se zvětší a současně se zobrazí faktor zoomu.



- Digitální telekonvertor nelze použít současně s digitálním zoomem (📖31) nebo zoomem bodu AF (📖39).



- Odpovídající ohniskové vzdálenosti při použití možností [1.5x] a [2.0x] jsou 36 – 1 152 mm a 48 – 1 440 mm (ekvivalent 35mm filmu).
- Rychlost závěrky může být ekvivalentní při posunutí páčky zoomu až na doraz směrem k symbolu <📷> pro nastavení maximálního přiblížení a při nastavení zoomu pro zvětšení objektu na stejnou velikost postupem uvedeným v kroku 2 v části „Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)“ (📖31).

Změna nastavení režimu rámečku AF

Režim rámečku AF (automatické zaostřování) můžete následujícím způsobem změnit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Rámeček AF], a potom vyberte požadovanou možnost (📖23).

Střed

Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazuje jeden rámeček AF. Režim vhodný pro spolehlivé zaostřování.



- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, zobrazí se žlutý rámeček AF a ikona [📷].



- Chcete-li zmenšit velikost rámečku AF, stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Vel. rám. AF] na kartě [📷] na [Malý] (📖23).
- Pokud použijete digitální zoom (📖31) nebo digitální telekonvertor (📖61) a režim ručního zaostřování (📖60), nastaví se velikost rámečku AF na [Normální].
- Pokud fotografujete objekty, které jsou umístěny na kraji nebo v rohu snímku, pak nejprve namiřte fotoaparát tak, aby se objekt nacházel v rámečku AF a poté namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a přidrže ho. Za pokračujícího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny upravte kompozici snímku a poté stiskněte tlačítko spouště až na doraz (Blokování zaostření).
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v okamžiku nastavení položky [Zoom bodu AF] (📖39) na [Zap] se zvětší obraz v místě rámečku AF.



Tvář + AiAF

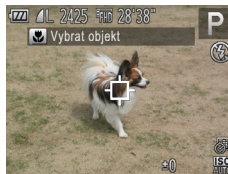
- Slouží k rozpoznání tváří osob a následnému zaostření a nastavení expozice (pouze poměrové měření) a vyvážení bílé ([AWB]).
- Po namíření fotoaparátu na objekt se kolem tváře osoby, kterou fotoaparát vybere jako hlavní objekt, zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí až dva šedé rámečky.
- Pokud fotoaparát rozpozná pohyb, rámečky v určitém rozmezí sledují pohybující se objekty.
- Po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí až devět zelených rámečků okolo zaostřených tváří osob.



- Pokud nejsou rozpoznány tváře osob nebo pokud se zobrazují pouze šedé rámečky (nikoli bílý rámeček), zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny až devět zelených rámečků v místě zaostřených oblastí.
- Pokud při nastavení položky AF servo (63) na [Zap] není rozpoznána žádná tvář osoby, zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny rámeček AF uprostřed monitoru.
- Příklady tváří, které nelze rozpoznat:
 - Příliš vzdálené nebo příliš blízké objekty
 - Příliš tmavé nebo příliš světlé objekty
 - Tváře osob z profilu, z úhlu nebo částečně zakryté
- Fotoaparát může jako tváře osob chybně určit také jiné objekty.
- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, rámeček AF se nezobrazí.

Výběr zaostřovaného objektu (AF sledování)

Následujícím způsobem pořídíte snímek po výběru zaostřovaného objektu.



1 Vyberte položku [AF sledování].

- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu rámečku AF“ (61) vyberte položku [AF sledování].
- Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazí rámeček [□].

2 Zvolte objekt, na který chcete zaostřit.

- Namířte fotoaparát tak, aby se rámeček [□] nacházel na požadovaném objektu, a potom stiskněte tlačítko <◀>.
- V případě, že fotoaparát rozpozná objekt, pípne a zobrazí rámeček [□]. I když se bude fotografovaný objekt pohybovat, fotoaparát ho bude v určitém rozmezí sledovat.
- Není-li rozpoznán žádný objekt, zobrazí se rámeček [□].
- Sledování objektu zrušíte opětovným stisknutím tlačítka <◀>.



3 Exponujte.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Rámeček [] změní barvu na modrou [] a začne sledovat objekt za současných úprav zaostření a expozice fotoaparátem (AF servo) (63).
- Exponujte stisknutím tlačítka spouště až na doraz.
- Rámeček [] se zobrazuje i po expozici a fotoaparát pokračuje ve sledování objektu.



- Položka [AF servo] (63) je nastavena na [Zap] a její nastavení nelze změnit.
- Sledování nemusí být možné u objektů, které jsou příliš malé nebo se příliš rychle pohybují, resp. u objektů s barvou či jasem příliš podobnými pozadí.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [].
- Položka [] není dostupná.



- Fotoaparát je schopen rozpoznat objekty i v případě, že namáčknete tlačítko spouště do poloviny bez stisknutí tlačítka < >. Po expozici snímku se uprostřed obrazu na monitoru zobrazí rámeček [].
- Při fotografování v režimu [MF] (60) stiskněte a přidržte na dobu minimálně jedné sekundy tlačítko < >.

Fotografování s funkcí AF servo

Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohyblivých objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [] vyberte položku [AF servo] a potom vyberte možnost [Zap] (23).

2 Zaostřete.

- Zaostření a expozice jsou plynule aktualizovány v místě, na kterém se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zobrazí modrý rámeček AF.

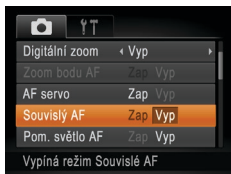


- Za určitých podmínek nemusí být fotoaparát schopen zaostřit na fotografovaný objekt.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení nemusí dojít k aktivaci režimu AF servo (rámečky AF nezmění barvu na modrou). V takovém případě se zaostření a expozice nastaví podle zvoleného režimu rámečku AF.
- Není-li možné dosáhnout odpovídající expozice, zobrazí se rychlost závěrky a clonové číslo oranžově. Dojde-li k takovéto situaci, uvolněte tlačítko spouště a zkuste je znovu namáčknout do poloviny.
- Není dostupná funkce blokování AF.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [].
- Nelze použít v kombinaci se samospouští (34).



Změna režimu zaostřování

Výchozí nastavení fotoaparátu, ve kterém přístroj trvale zaostřuje na fotografovaný objekt i v době, kdy není stisknuté tlačítko spouště, lze změnit. Namísto tohoto nastavení lze omezit zaostřování fotoaparátu na okamžik namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Souvislý AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖23).

Zap	Toto nastavení pomáhá zamezit zmeškání náhlých fotografických příležitostí, protože fotoaparát trvale zaostřuje na objekt až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Toto nastavení šetří energii, protože fotoaparát nezaostřuje trvale.

Fotografování s funkcí blokování AF

Zaostření lze zablokovat. Jakmile zablokujete zaostření, zaostřená vzdálenost se nezmění ani po uvolnění tlačítka spouště.



1 Zablokujte zaostření.

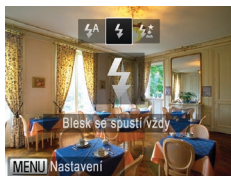
- Přidržte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <◀>.
- Zaostření se zablokuje a na monitoru se zobrazí ikona [MF] a indikátor MF.
- Chcete-li zrušit blokování zaostření, stiskněte po uvolnění tlačítka spouště znovu tlačítko <◀>, a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [A].

2 Upravte kompozici snímku a exponujte.



Změna nastavení režimu blesku

Režim blesku můžete změnit tak, aby odpovídal snímané scéně. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖161).



- 1 Vysuňte blesk.
- 2 Proveďte konfiguraci nastavení.
 - Stiskněte tlačítko <▶>, vyberte režim blesku (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>), a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
 - Zobrazí se nastavená možnost.

[🔚] Auto

Blesk automaticky pracuje za nízké hladiny osvětlení.

[🔚] Zap

Blesk pracuje při každé expozici snímku.

[🔚] Pomalá synchronizace

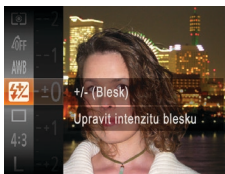
Blesk osvětluje hlavní objekt (například osobu) a fotoaparát současně exponuje pomalou rychlostí závěrky pro získání správně exponovaného pozadí mimo dosah blesku.



- Je-li blesk zasunutý, nelze stisknutím tlačítka <▶> zobrazit obrazovku nastavení. Proto předem vysuňte blesk prsty.
- Při použití režimu [🔚] upevněte fotoaparát na stativ nebo učíte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo při použití jiného opatření pro zajištění bezpečné pozice přístroje je třeba rovněž nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📖67).
- V režimu [🔚] zajistěte i po spuštění blesku při expozici, aby se hlavní objekt nepohyboval, dokud fotoaparát nepřestane přehrávat zvuk závěrky.

Nastavení kompenzace zábleskové expozice

Stejně jako v případě kompenzace expozice (📖54) můžete upravit zábleskovou expozici v rozmezí -2 až +2 EV, v krocích po 1/3 EV.



- Stiskněte tlačítko <⊙>, v nabídce vyberte položku [🔚] a stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> (📖22) upravte nastavení.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [🔚].



- Pokud hrozí riziko přexponování, fotoaparát automaticky upraví u snímků s bleskem rychlost závěrky nebo clonové číslo, aby se předešlo ztrátě kresby ve světech a dosáhlo se optimální expozice. Tyto automatické úpravy nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla však můžete deaktivovat zobrazením nabídky MENU (📖23) a výběrem karty [📷] a nastavení > [Nastavení blesku] > [Bezpečné FE] > [Vyp].
- Kompenzaci zábleskové expozice můžete nakonfigurovat rovněž výběrem nabídky MENU (📖23) a výběrem karty [📷] a nastavení > [Nastavení blesku] > [Kom. zábl. exp.].
- Obrazovku nabídky MENU [Nastavení blesku] lze při vysunutém blesku zobrazit rovněž stisknutím tlačítka <▶> a následným okamžitým stisknutím tlačítka <MENU>.



Fotografování s funkcí blokování expozice s bleskem

Podobně jako při blokování trvalé expozice pomocí funkce blokování AE (📖54) můžete zablokovat zábleskovou expozici pomocí funkce blokování FE.



1 Vysuňte blesk a nastavte jej do režimu [⚡] (📖65).

2 Zablokujte zábleskovou expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <FE>.
- Dojde ke spuštění záblesku, a jakmile se zobrazí ikona [⚡], je uložena hodnota výkonu blesku.
- Chcete-li zrušit funkci blokování FE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko <FE>. Ikona [⚡] se poté nadále nezobrazuje.

3 Upravte kompozici snímku a exponujte.

- Po expozici jednoho snímku se funkce blokování FE zruší a ikona [⚡] se poté nadále nezobrazuje.

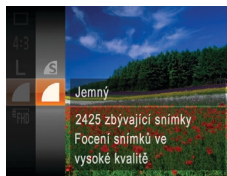


• FE: Záblesková expozice

Ostatní nastavení

Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku)

K dispozici jsou dva kompresní poměry, [S] (Superjemný) a [L] (Jemný). Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kompresního poměru, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖160).



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [L] a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).



Změna nastavení režimu IS



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Nastavení IS], a potom stiskněte tlačítko <FUNC.> (📖23).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim IS] a potom vyberte požadovanou možnost (📖23).

Trvale zap.	Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS) (📖30).
Při fotogr.*	Stabilizace obrazu je aktivní pouze v okamžiku fotografování.
Vyp	Deaktivuje stabilizaci obrazu.

* Při pořizování filmů se nastavení změní na [Trvale zap.].



- Pokud není stabilizace obrazu schopna potlačit účinky chvění fotoaparátu, nasadte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiná opatření pro jeho stabilizaci. V tomto případě nastavte položku [Režim IS] na [Vyp].

■ Pořizování filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením snímání

Jakmile je zahájen záznam filmu, zobrazí se za normálních okolností menší část obrazového pole se zvětšeným objektem (díky stabilizaci rotace obrazu). Chcete-li snímat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, můžete tuto stabilizaci obrazu zakázat.



- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu IS“ (📖67) zobrazte obrazovku [Nastavení IS].
- Vyberte položku [Dynamický IS] a potom vyberte možnost [2] (📖30).



- Chcete-li zaznamenat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, můžete rovněž nastavit položku [Režim IS] na [Vyp].



5

Režimy Tv, Av a M

Režimy umožňující pořizovat promyšlenější, sofistikovanější snímky



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát nastavený do odpovídajících režimů.

Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv])..... 69

Nastavení clonového čísla (režim [Av])..... 69

Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M])..... 70

Nastavení výkonu blesku 71

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv])

V tomto režimu můžete následujícím způsobem zvolit požadovanou rychlost závěrky. Fotoaparát automaticky nastaví clonové číslo pro dosažení správné expozice. Podrobnosti o dostupných rychlostech závěrky viz „Rychlost závěrky“ (📖162).



1 Přejděte do režimu [Tv].

- Nastavte volič režimů do polohy [Tv].

2 Nastavte rychlost závěrky.

- Otočením voliče <🔍> nastavte rychlost závěrky.

- ❗ Při použití rychlostí závěrky 1,3 s a pomalejších vzniká před přípravou fotoaparátu k expozici dalšího snímku určitá prodleva, protože jsou snímky zpracovány pro redukci šumu.
- Při použití malých rychlostí závěrky a umístění fotoaparátu na stativ je třeba nastavit položku [Režim IS] na [Vyp] (📖67).
- Při rychlostech závěrky 1,3 s nebo pomalejších je citlivost ISO fixována na hodnotě $\frac{1}{80}$ a nelze ji změnit.
- Zobrazuje-li se clonové číslo při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny oranžově, znamená to, že se nastavení odchylují od správné expozice. Upravujte nastavení rychlosti závěrky, dokud se clonové číslo nezobrazí bíle, nebo použijte funkci Bezpečný posun (📖69).

- ✎ [Tv]: Rychlost závěrky

Nastavení clonového čísla (režim [Av])

V tomto režimu můžete následujícím způsobem zvolit požadované clonové číslo. Fotoaparát automaticky nastaví rychlost závěrky pro dosažení správné expozice. Podrobnosti o dostupných clonových číslech viz „Clona“ (📖162).



1 Přejděte do režimu [Av].

- Nastavte volič režimů do polohy [Av].

2 Nastavte clonové číslo.

- Otočením voliče <🔍> nastavte clonové číslo.

- ❗ Zobrazuje-li se rychlost závěrky při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny oranžově, znamená to, že se nastavení odchylují od správné expozice. Upravujte nastavení clonového čísla tak dlouho, dokud se rychlost závěrky nezobrazí bíle, nebo použijte funkci Bezpečný posun (viz níže).

- ✎ [Av]: Clonové číslo (velikost otvoru tvořeného irisovou clonou v objektivu)
- Abyste se vyvarovali problémů s expozicí v režimech [Tv] a [Av], můžete povolit fotoaparátu úpravu nastavení rychlosti závěrky nebo clonového čísla v případě, kdy nelze jinak dosáhnout standardní expozice. Stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Bezpečný posun] na kartě [📷] na [Zap] (📖23).

Pokud však pracuje blesk, není funkce Bezpečný posun dostupná.



Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M])

Tento režim umožňuje nastavit požadované hodnoty rychlosti závěrky a clonového čísla pro dosažení odpovídající expozice.

Podrobnosti o dostupných rychlostech závěrky a clonových číslech viz „Rychlost závěrky“ (📖162) a „Clona“ (📖162).



1 Přejděte do režimu [M].

- Nastavte volič režimů do polohy [M].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko $\langle \text{P} \rangle$, vyberte nastavení rychlosti závěrky nebo clonového čísla a otočením voliče $\langle \text{C} \rangle$ nastavte požadovanou hodnotu.
- Na indikátoru úrovně expozice se zobrazuje značka úrovně expozice pro specifikované expoziční parametry v porovnání se standardní úrovní expozice.
- V případě, že se aktuální expozice odchyluje o více než 2 EV od standardní expozice, zobrazuje se značka úrovně expozice oranžově. Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se hodnota [-2] nebo [+2] vpravo dole zobrazuje oranžově.



- Pokud po nastavení rychlosti závěrky nebo clonového čísla použijete zoom nebo změňte kompozici snímku, může se úroveň expozice změnit.
- V závislosti na nastavené rychlosti závěrky nebo clonovém čísle se může změnit jas obrazu na monitoru. Pokud je však vysunutý blesk a nastavený režim $\langle \text{S} \rangle$, jas obrazu na monitoru se nezmění.
- Při rychlostech závěrky 1,3 s nebo pomalejších je citlivost ISO fixována na hodnotě $\left[\frac{1500}{80} \right]$ a nelze ji změnit.
- Pokud chcete, aby se parametr, který jste nenastavili v kroku 2 (rychlost závěrky nebo clonové číslo) automaticky upravit pro dosažení standardní expozice, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, přidrže je a stiskněte tlačítko $\langle \text{P} \rangle$. U některých nastavení nemusí být možné dosáhnout standardní expozice.



- [M]: Ruční
- Kalkulace standardní expozice je určena na základě zvoleného režimu měření expozice (📖55).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Nastavení výkonu blesku

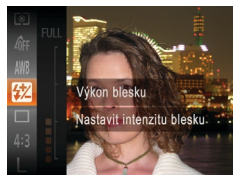
V režimu [M] jsou k dispozici tři různé výkony blesku.

1 Přejděte do režimu [M].

- Nastavte volič režimů do polohy [M].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [BZ] a stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◄> (📖22) upravte nastavení.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [BZ].



- Nastavení výkonu blesku lze provést rovněž výběrem položky [BZ] v nabídce FUNC. (📖22), nebo zobrazením nabídky MENU (📖23) a výběrem karty [📷] a nastavení > [Nastavení blesku] > [Výkon blesku].
- Výkon blesku lze v režimech [Tv] a [Av] nastavit zobrazením nabídky MENU (📖23) a výběrem karty [📷] a nastavení > [Nastavení blesku] > [Režim blesku] > [Ruční].
- Obrazovku nabídky MENU [Nastavení blesku] lze zobrazit rovněž stisknutím tlačítka <▶> a potom tlačítka <MENU>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



6

Režim přehrávání

Zábavné prohlížení, procházení a úpravy snímků mnoha různými způsoby

- Stisknutím tlačítka <▶> přejdete do režimu přehrávání a připravíte fotoaparát na tyto operace.



- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné přehrát nebo upravit.

Prohlížení	73
Přepínání režimů zobrazení.....	74
Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických snímků (Krátký film).....	75
Procházení a filtrování snímků	76
Procházení snímků ve formě indexu.....	76
Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek.....	76
Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině.....	77
Možnosti prohlížení snímků	78
Zvětšování snímků.....	78
Prohlížení prezentací.....	78
Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr).....	79

Ochrana snímků	80
Použití nabídky.....	81
Výběr jednotlivých snímků.....	81
Výběr rozsahu.....	82
Označení všech snímků současně.....	83
Mazání snímků	83
Vymazání více snímků současně.....	84
Otáčení snímků	85
Použití nabídky.....	86
Vypnutí automatického otáčení.....	86
Označení snímků jako oblíbených	87

Úpravy statických snímků	88
Změna velikosti snímků.....	88
Výřez.....	88
Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy).....	89
Úprava jasu snímku (i-Contrast).....	90
Korekce červených očí.....	90
Úpravy filmů	91
Úpravy krátkých filmů.....	92

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <▶>.
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko <◀> nebo otočte voliče <◉> proti směru hodinových ručiček. Chcete-li zobrazit další snímek, stiskněte tlačítko <▶> nebo otočte voličem <◉> ve směru hodinových ručiček.
- Stisknutím a přidržením tlačítek <◀><▶> se aktivuje rychlé procházení snímků. Snímky zobrazované v tomto režimu jsou zrnité.
- Chcete-li aktivovat funkci Rolování zobrazení, otáčejte rychle voličem <◉>. V tomto režimu procházíte snímky otáčením voliče <◉>.
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <◉>.
- Stisknete-li v režimu Rolování zobrazení tlačítka <▲><▼>, můžete procházet snímky seskupené podle data pořízení.



Indikace hlasitosti

- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

3 Přehrávejte filmy.

- Chcete-li zahájit přehrávání, stiskněte tlačítko <▶>, vyberte položku [▶] (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◉>), a potom znovu stiskněte tlačítko <◉>.

4 Nastavte hlasitost.

- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka <▲><▼>.
- Chcete-li nastavit hlasitost v okamžiku, kdy se nadále nezobrazuje sloupec hlasitosti, použijte tlačítka <▲><▼>.

5 Pozastavte přehrávání.

- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání, stiskněte tlačítko <◉>.
- Po dokončení přehrávání filmu se zobrazí ikona [SET ▶].

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík





- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Chcete-li vypnout funkci Rolování zobrazení, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Rolování zobr.], a potom vyberte možnost [Vyp].
- Pokud upřednostňujete při aktivaci Režimu přehrávání zobrazení posledního pořízeného snímku, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Obnovit] a potom položku [Posl. sn.].
- Chcete-li změnit přechod mezi snímky, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte možnost [Přechod] a vyberte přechodový efekt.

Statické snímky

Filmy

Přepínání režimů zobrazení

Stisknutím tlačítka <DISP.> lze měnit zobrazované informace nebo informace skrýt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích naleznete v části „Přehrávání (podrobné informace)“ (150).



Bez zobrazených informací



Stručné informace



Podrobné informace



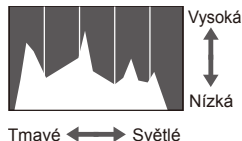
Statické snímky

Filmy

Varovná indikace přexpozice (přexponovaná místa)

V režimu zobrazení podrobných informací bliká na monitoru indikace míst se ztrátou kresby ve světlech (74).

Histogram



- Zobrazení podrobných informací zahrnuje graf (74), který představuje histogram znázorňující rozložení jasů na snímku. Vodorovná osa představuje stupeň jasu a svislá osa zase podíl plochy obrázku na jednotlivých úrovních jasu. Pomocí histogramu lze kontrolovat správnost expozice.

Statické snímky

Filmy

Zobrazení informací GPS



- Pomocí telefonu Smartphone připojeného k fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi můžete ke snímkům ve fotoaparátu přidat geografické značky a doplnit tak údaje, jako je například zeměpisná šířka, zeměpisná délka a nadmořská výška (114). Snímky opatřené geografickými značkami jsou označeny ikonou [📍] v okně podrobných informací. Stisknutím tlačítka <▲> zobrazíte zaznamenané informace.
- Zobrazený obsah (shora dolů): zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadmořská výška a čas UTC (datum a čas pořízení).
- Chcete-li se vrátit zpět k zobrazení podrobných informací, znovu stiskněte tlačítko <▲>.



- U položek, které nejsou v telefonu Smartphone k dispozici, nebo u položek, jež nebyly zaznamenány správně, se zobrazí namísto numerických hodnot symbol [---].



- UTC: zkratka výrazu Coordinated Universal Time; tento čas v podstatě odpovídá greenwickskému času.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



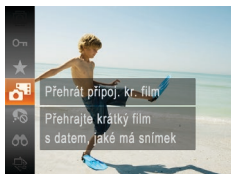
Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických snímků (Krátký film)

Krátké filmy zaznamenané automaticky v režimu [REŽIM] (74) v den pořízení statických snímků lze přehrávat následovně.



1 Vyberte snímek.

- Statické snímky pořízené v režimu [REŽIM] jsou označeny ikonou [SET].



2 Přehrajte film.

- Stiskněte tlačítko <FUNC> a v nabídce vyberte položku [REŽIM] (22).
- Přehraje se (od začátku) film zaznamenaný automaticky ze statických snímků pořízených ve stejný den.



- Při použití fotoaparátu s vypnutým zobrazováním informací se po krátké prodlevě přestane zobrazovat ikona [SET] (74).

Prohlížení podle data

Krátké filmy lze prohlížet podle data.



1 Vyberte film.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Seznam/přehr. kr. filmy] na kartě [REŽIM] a potom vyberte datum (23).

2 Přehrajte film.

- Přehrávání spustíte stisknutím tlačítka <FUNC>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Procházení snímků ve formě indexu

Zobrazení více snímků ve formě indexu umožňuje rychlé vyhledání požadovaného snímku.



1 Zobrazte snímky v podobě indexu.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu zobrazíte snímky v podobě indexu. Dalším posunutím páčky zvýšíte počet zobrazených snímků.
- Chcete-li zobrazit méně snímků, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu . Při každém posunutí páčky se počet snímku sníží.





2 Vyberte snímek.

- Mezi snímky lze procházet otáčením voliče .
- Stisknutím tlačítek vyberte snímek.
- Kolem vybraného snímku se zobrazí oranžový rámeček.
- Chcete-li zobrazit vybraný snímek v režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko .



Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek

Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plně paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek. U sad filtrovaných snímků lze také nastavit ochranu (📖80) nebo lze všechny tyto snímky současně vymazat (📖83).

 Lidé	Zobrazí se snímky s rozpoznávanými tvářemi.
 Datum fot.	Zobrazí se snímky pořízené k vybranému datu.
 Oblíbené	Zobrazí se snímky označené jako oblíbené (📖87).
 Snímek/film	Zobrazí se statické snímky, filmy a filmy pořízené v režimu [📷] (📖43).

1 Vyberte podmínky vyhledávání.

- Stiskněte tlačítko , vyberte položku [📷] v nabídce, a potom vyberte podmínku (📖22).
- Pokud jste vybrali možnost [☑] nebo [📷], můžete vybrat na zobrazené obrazovce podmínku.

2 Prohlédněte si filtrované snímky.

- Snímky vyhovující vašim podmínkám se zobrazí ve žlutých rámečcích. Chcete-li zobrazit pouze tyto snímky, stiskněte tlačítko .
- Chcete-li zrušit filtrované přehrávání, vyberte v kroku 1 položku [📷].



- Pokud fotoaparát nenajde žádné snímky odpovídající některým podmínkám, nebudou tyto podmínky nadále k dispozici.





- Chcete-li zobrazit nebo skrýt informace, stiskněte v kroku 2 tlačítko <DISP.>.
- Mezi možnostmi zobrazení nalezených snímků (v kroku 2) patří „Procházení snímků ve formě indexu“ (📖76), „Zvětšování snímků“ (📖78) a „Prohlížení prezentací“ (📖78). Při akcích „Ochrana snímků“ (📖80), „Vymazání více snímků současně“ (📖84), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖137) a „Přidání snímků do fotoalba“ (📖140) lze výběrem položky [Vyb. všechny vyhl. sním.] chránit, vymazat nebo vytisknout všechny vyhledané snímky, resp. lze tyto snímky přidat do fotoalba.
- Pokud snímky upravíte a uložíte jako nové (📖88 – 90), zobrazí se zpráva a nalezené snímky se nadále nezobrazují.

Statické snímky

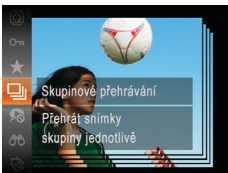
Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině

Snímky pořízené v režimu [📷] (📖50) se většinou zobrazují společně, tyto seskupené snímky však lze zobrazit rovněž jednotlivě.



1 Vyberte seskupený snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> vyberte snímek označený ikonami [SET 📷].



2 Vyberte položku [📷].

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [📷] (📖22).



3 Zobrazte jednotlivé snímky ve skupině.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otáčením voliče <🔍> lze zobrazit pouze snímky z dané skupiny.
- Chcete-li skupinové přehrávání zrušit, stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [📷], a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖22).



- Během skupinového přehrávání (krok 3) lze využívat funkce z nabídky, kterou zobrazíte stisknutím tlačítka <FUNC SET>. Také lze rychle procházet snímky „Procházení snímků ve formě indexu“ (📖76) a zvětšovat je „Zvětšování snímků“ (📖78). Výběrem položky [Všechny sn. ve skup.] v režimech „Ochrana snímků“ (📖80), „Vymazání více snímků současně“ (📖84), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖137) a „Přidání snímků do fotoalba“ (📖140) lze manipulovat se všemi snímky ve skupině současně.
- Chcete-li zrušit seskupení snímků, aby se snímky zobrazovaly jako samostatné statické snímky, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Skupiny snímků], a potom vyberte možnost [Vyp] (📖23). U seskupených snímků však nelze během přehrávání jednotlivých snímků zrušit seskupení.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřik



Zvětšování snímků



Přibližná pozice zobrazené oblasti

1 Zvětšete snímek.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <Q> lze snímek zvětšit. Snímky lze přidržetím páčky zoomu přiblížit asi 10x.
- Chcete-li snímek zmenšit, pohněte páčkou zoomu směrem k symbolu <Q>. Přidržením tlačítka se lze vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků.

2 Podle potřeby posunujte oblast zobrazení a přepínejte mezi snímky.

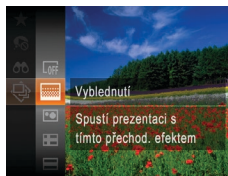
- Chcete-li posunout zobrazení, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li přepnout během zvětšení snímku na jiné snímky, otočte voličem <G>.



- Ze zvětšeného snímku se lze vrátit do režimu přehrávání jednotlivých snímků stisknutím tlačítka <MENU>.

Prohlížení prezentací

Podle následujícího návodu lze automaticky přehrávat snímky na paměťové kartě. Každý snímek se zobrazí asi na dobu tří sekund.



Vyberte přechod pro prezentaci a spusťte přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <FUNC.>, v nabídce vyberte položku [◀▶], a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).
- Zobrazí se zpráva [Načítání snímku] a po několika sekundách se spustí prezentace.
- Prezentaci ukončíte stisknutím tlačítka <MENU>.



- Během prezentací nepracují funkce úspory energie fotoaparátu (📖20).

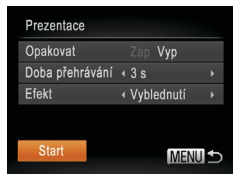


- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání prezentace, stiskněte tlačítko <FUNC.>.
- Během prezentace lze stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otáčením voliče <G> přepínat na jiné snímky. Chcete-li rychle přecházet na předcházející nebo následující snímky, stiskněte a přidržte tlačítka <◀><▶>.
- V režimu vyhledávání snímků (📖76) se přehrávají pouze snímky, které odpovídají podmínkám vyhledávání.



Změna nastavení prezentace

Můžete nastavit opakování prezentací a měnit přechody mezi obrázky či dobu zobrazení jednotlivých snímků.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [] vyberte položku [Prezentace] (23).

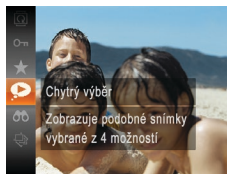
2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a vyberte požadovanou možnost (23).
- Chcete-li spustit prezentaci s vybraným nastavením, vyberte položku [Start] a stisknete tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

- ! Pokud je u položky [Efekt] vybrána možnost [Bublina], nelze změnit nastavení položky [Doba přehrávání].

Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)

Na základě aktuálního snímku vybere fotoaparát čtyři snímky, které by vás mohly zajímat. Pokud si vyberete jeden z těchto snímků, fotoaparát vybere další čtyři snímky. Umožní vám tak zábavné přehrávání snímků v neočekávaném pořadí. Tuto funkci můžete vyzkoušet po pořízení velkého množství snímků nejrůznějších scén.



1 Vyberte funkci Chytrý výběr.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [] (22).
- Zobrazí se čtyři vybrané snímky.

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte snímek, který chcete zobrazit jako další.
- Vybraný snímek se zobrazí uprostřed a okolo něj budou rozmístěny čtyři další vybrané snímky.
- Chcete-li snímek uprostřed zobrazit na celou obrazovku, stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Chcete-li se vrátit k původnímu zobrazení, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítka <MENU> obnovíte zobrazení jednotlivých snímků.





- V režimu Chytrý výběr lze přehrávat pouze statické snímky pořízené tímto fotoaparátem.
- Položka Chytrý výběr není dostupná v následujících případech:
 - Fotoaparátem bylo pořízeno méně než 50 snímků.
 - V současné chvíli je zobrazen nepodporovaný snímek.
 - Snímky se zobrazují ve filtrovaném zobrazení (📖76)
 - Během skupinového přehrávání (📖77)



- V případě formátování paměťové karty budou vymazány i chráněné snímky uložené na dané kartě (📖121).



- Chráněné snímky nelze vymazat pomocí funkce mazání ve fotoaparátu. Chcete-li snímky vymazat tímto způsobem, nejprve zrušte funkci ochrany snímků.

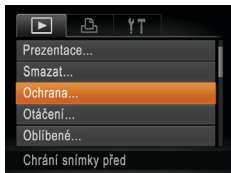
Ochrana snímků

Důležité snímky lze chránit proti náhodnému vymazání z fotoaparátu (📖83).

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [🔒] (📖22). Zobrazí se nápis [Chráněno].
- Chcete-li ochranu zrušit, tento postup opakujte, znovu vyberte položku [🔒], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

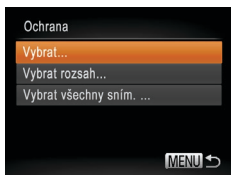


Použití nabídky



1 Otevřete obrazovku nastavení.

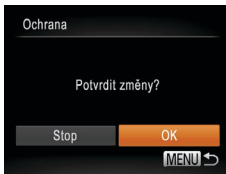
- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [] vyberte možnost [Ochrana] (823).



2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte položku nabídky a požadovanou možnost (823).
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

Výběr jednotlivých snímků



1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (81) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Nastavte ochranu snímku.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, nastavení ochrany snímků se neuskuteční.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství


10 Dodatek

Rejstřík




Výběr rozsahu

1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].



- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (81) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .

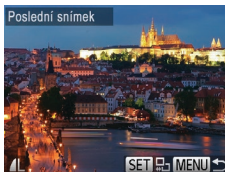
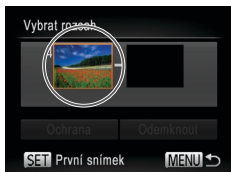
2 Vyberte počáteční snímek.





- Stiskněte tlačítko .

- Stisknutím tlačítek   nebo otočením voliče  vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko .



3 Vyberte koncový snímek.

- Stisknutím tlačítka  vyberte položku [Poslední snímek] a potom stiskněte tlačítko .




- Stisknutím tlačítek   nebo otočením voliče  vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko .
- Snímky předcházející prvnímu snímku nelze vybrat jako poslední snímek.

4 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítka  vyberte položku [Ochrana] a potom stiskněte tlačítko .



- První nebo poslední snímek lze vybrat rovněž otáčením voliče  při zobrazení horní obrazovky v krocích 2 a 3.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství


10 Dodatek

Rejstřík





Označení všech snímků současně

1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (81) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .

2 Nastavte ochranu snímků.

- Pomocí tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče  vyberte položku [Ochrana] a potom stiskněte tlačítko .



- Chcete-li zrušit ochranu skupiny snímků, v kroku 4 u části „Výběr rozsahu“ nebo v kroku 2 v části „Označení všech snímků současně“ vyberte možnost [Odemknout].

Statické snímky

Filmy

Mazání snímků






Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (80) však nelze vymazat.



1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče  vyberte snímek.

2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko .
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče  možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko .
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče  položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko .

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Vymazání více snímků současně

Fotoaparát umožňuje rovněž vybrat více snímků a tyto snímky vymazat současně. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖80) však nelze vymazat.

Volba metody výběru snímků



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [] vyberte položku [Smazat] (📖23).



2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🔘> vyberte metodu výběru snímků a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

Výběr jednotlivých snímků

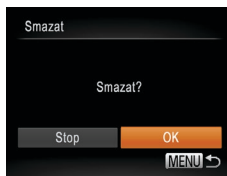


1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖84) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímek.

- Po výběru snímku v kroku 2 v části „Výběr jednotlivých snímků“ (📖81) se zobrazí ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.



3 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔘> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Výběr rozsahu



1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖84) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímky.

- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2 – 3 v části „Výběr rozsahu“ (📖82).

3 Vymažte snímky.

- Stisknutím tlačítka <▼> vyberte položku [Smazat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Označení všech snímků současně



1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

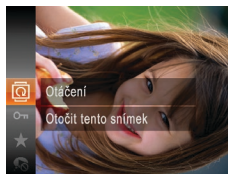
- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖84) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vymažte snímky.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◁> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Otáčení snímků

Podle následujícího návodu můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.



1 Vyberte položku [📷].

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [📷] (📖22).

2 Otočte snímek.

- V závislosti na požadovaném směru otočení stiskněte tlačítko <◀> nebo <▶>. Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°. Nastavení dokončete stisknutím tlačítka <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Statické snímky

Filmy

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

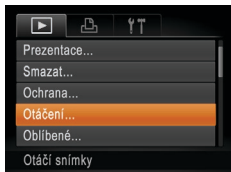
9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Použití nabídky



1 Vyberte položku [Otáčení].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Otáčení] (📖23).



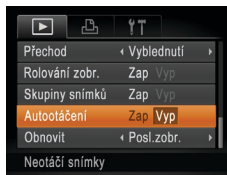
2 Otočte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením voliče <🔘> vyberte snímek.
- Při každém stisknutí tlačítka <🔘> se snímek otočí o 90°.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

- ! • Filmy s nastavením kvality [FHD] nebo [4K] nelze otáčet.
- Snímky nelze otáčet, je-li možnost [Autootáčení] nastavena na [Vyp] (📖86).

Vypnutí automatického otáčení

Tento postup slouží k vypnutí funkce automatického otáčení snímků, která otáčí snímky na základě aktuální orientace fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Autootáčení], a potom vyberte možnost [Vyp] (📖23).

- ! • Je-li položka [Autootáčení] nastavena na [Vyp], snímky nelze otáčet (📖85). Již otočené snímky se budou zobrazovat v původní orientaci.
- V režimu Chytrý výběr (📖79) se i při nastavení položky [Autootáčení] na [Vyp] zobrazují snímky pořízené na výšku v orientaci na šířku, a otočené snímky se zobrazují v otočené orientaci.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



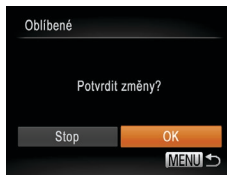
Označení snímků jako oblíbených



Snímky lze uspořádat za pomoci jejich označení jako oblíbených. Výběrem kategorie při filtrovaném přehrávání lze omezit následující operace na všechny filtrované snímky.

- „Prohlížení“ (📖73), „Prohlížení prezentací“ (📖78), „Ochrana snímků“ (📖80), „Mazání snímků“ (📖83), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖137), „Přidání snímků do fotoalba“ (📖140)



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [★] (📖22).
- Zobrazí se zpráva [Označen jako oblíbený].
- Chcete-li zrušit označení snímku, opakujte tento proces, znovu vyberte položku [★], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



-  Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, označení snímků jako oblíbených se neuskuteční.
-  Oblíbené snímky jsou po přenosu do počítače s operačním systémem Windows 8, Windows 7 nebo Windows Vista opatřeny hodnocením se třemi hvězdičkami (★★★☆☆☆). (Neplatí pro filmy.)

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <<>> nebo otočením voliče <⊙> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [★].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [★] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

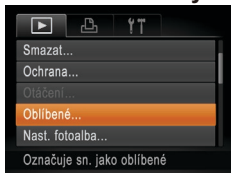
3 Dokončete proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <<>> nebo otočením voliče <⊙> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Oblíbené snímky jsou po přenosu do počítače s operačním systémem Windows 8, Windows 7 nebo Windows Vista opatřeny hodnocením se třemi hvězdičkami (★★★☆☆☆). (Neplatí pro filmy.)

Použití nabídky



1 Vyberte položku [Oblíbené].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Oblíbené] (📖23).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



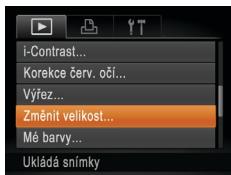
Úpravy statických snímků

- ! Úpravy snímků (📖 88 – 91) jsou k dispozici jen tehdy, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa.

Statické snímky

Změna velikosti snímků

Můžete si uložit kopie snímků v nižším rozlišení.



1 Vyberte položku [Změnit velikost].

- Stisknutím tlačítka <MENU> a na kartě [📺] vyberte položku [Změnit velikost] (📖 23).

2 Vyberte snímek.

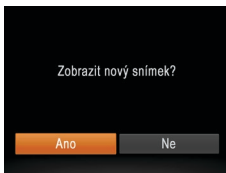
- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte velikost snímku.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte velikost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se zpráva [Uložit nový snímek?].

4 Uložte nový snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímek bude uložen jako nový soubor.



5 Zkontrolujte nový snímek.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se zpráva [Zobrazit nový snímek?].
- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Uložený snímek se zobrazí.

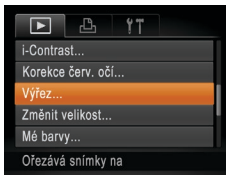
- ! Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (📖 37) nebo uložených v kroku 3 jako [S].

- ✎ Snímky nelze zvětšit na vyšší rozlišení.

Statické snímky

Výřez

Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.



1 Vyberte položku [Výřez].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [📺] vyberte položku [Výřez] (📖 23).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Oblast ořiznutí



Náhled obrázku po ořiznutí

Rozlišení po ořiznutí



3 Upravte oblast ořiznutí.

- Kolem oblasti snímku, která se má oříznout, se zobrazí rámeček.
- V levém horním rohu se zobrazí původní snímek a v pravém dolním rohu se zobrazí náhled ořiznutého snímku.
- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li změnit orientaci rámečku, stiskněte tlačítko <DISP>.
- Na snímku v levém horním rohu obrazovky jsou rozpoznány tváře ohraničené šedými rámečky. Pokud chcete oříznout snímek podle těchto rámečků, vyberte příslušnou tvář otočením voliče <◉>.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖88).



- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (📖37), resp. u snímků s velikostí změněnou na [S] (📖88).

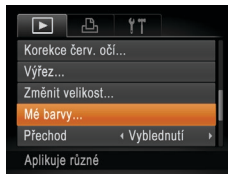


- Snímky podporující ořiznutí budou mít po ořiznutí stejný poměr stran.
- Ořiznuté snímky budou mít nižší rozlišení než snímky neořiznuté.

Statické snímky

Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)

Můžete upravit barvy snímku a upravený snímek pak uložit jako samostatný soubor. Podrobnosti k jednotlivým možnostem viz „Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)“ (📖57).



1 Vyberte položku [Mé barvy].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte na kartě [] položku [Mé barvy] (📖23).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖88).



- Obrazová kvalita snímků, které tímto způsobem opakovaně upravíte, se bude při každé další úpravě mírně snižovat a nemusí být možné dosáhnout požadované barvy.



- Barvy snímků upravené pomocí této funkce se mohou lehce lišit od barev na snímcích pořízených pomocí funkce Mé barvy (📖57).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

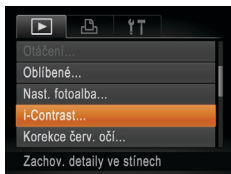
10 Dodatek

Registřík



Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. V zájmu lepšího vzhledu hlavního objektu je rovněž automaticky kompenzován nedostatečný celkový kontrast snímku. Můžete si vybírat ze čtyř úrovní korekce a upravený snímek pak uložit jako nový soubor.



1 Vyberte položku [i-Contrast].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [i-Contrast] (📖23).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖88).



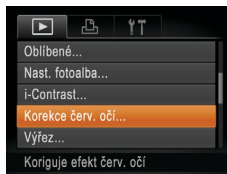
- U některých snímků může být korekce nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled.
- Po opakovaných úpravách pomocí této funkce mohou být snímky zrnité.



- Pokud nedosáhnete očekávaného výsledku při použití nastavení [Auto], pokuste se snímky upravit s hodnotami [Nízký], [Střední] nebo [Vysoký].

Korekce červených očí

Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.



1 Vyberte položku [Korekce červ. očí].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte na kartě [▶] položku [Korekce červ. očí] (📖23).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte snímek.

3 Opravte snímek.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Červené oči detekované fotoaparátem budou upraveny a kolem upravených oblastí snímku se zobrazí rámečky.
- Podle potřeby můžete snímky zvětšit nebo zmenšit. Postupujte podle kroků v části „Zvětšování snímků“ (📖78).





4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Snímek bude uložen jako nový soubor.
- Postupujte podle pokynů v kroku 5 v části „Změna velikosti snímků“ (88).



- U některých snímků nemusí korekce proběhnout správně.
- Chcete-li přepsat původní snímek opraveným snímkem, vyberte v kroku 4 možnost [Přepsat]. Původní snímek se v tomto případě vymaže.
- Chráněné snímky nelze přepsat.

Úpravy filmů

Filmy

Fotoaparát umožňuje stříhání filmů, takže můžete odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů.



Panel pro stříh filmu



Proužek pro stříh filmu

1 Vyberte položku [9<].

- Podle pokynů v krocích 1 – 5 v části „Prohlížení“ (73) vyberte položku [9<] a stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Zobrazí se panel a proužek pro stříh filmu.

2 Určete úseky, které chcete odstranit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [9<] nebo [7%].
- Chcete-li zobrazit úseky, které lze odstříhnout (na monitoru jsou označeny ikonou [9<]), přemíst'ujte ikonu stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> [U]. Začátek filmu (od [9<]) odstříhnete výběrem možnosti [9<] a konec filmu odstříhnete výběrem možnosti [7%].
- Pokud posunete ikonu [U] na jinou pozici než značku [9<], dojde výběrem možnosti [9<] k odstříhnutí části od nejbližší značky [9<] směrem doleva, a výběrem možnosti [7%] k odstříhnutí části od nejbližší značky [9<] směrem doprava.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



3 Zkontrolujte upravený film.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [▶] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Spustí se přehrávání upraveného filmu.
- V případě potřeby dalších stříhových úprav opakujte krok 2.
- Chcete-li úpravy zrušit, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [↵]. Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉>), a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte upravený film.

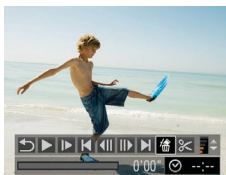
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [L] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte položku [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Film bude uložen jako nový soubor.



- ! Chcete-li přepsat původní film sestříhaným, vyberte v kroku 4 položku [Přepsat]. Původní film se v tomto případě vymaže.
- Není-li na paměťové kartě dostatek volného místa, je k dispozici pouze možnost [Přepsat].
- Pokud se v průběhu ukládání vybijí baterie, nemusí dojít k uložení filmů.
- Při úpravách filmů doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (126).

Úpravy krátkých filmů

Jednotlivé kapitoly (klipy) (43) zaznamenané v režimu [M] lze podle potřeby vymazat. Při mazání klipů buďte opatrní, vymazané klipy již nelze obnovit.



1 Vyberte klip, který chcete vymazat.

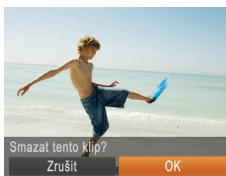
- Postupem uvedeným v krocích 1 – 2 v části „Prohlížení filmů vytvořených při pořízování statických snímků (krátký film)“ (75) vyberte film zaznamenaný v režimu [M] a poté zobrazte stisknutím tlačítka <FUNC SET> ovládací panel pro přehrávání filmu.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte položku [◀] nebo [▶] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte položku [L].

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte položku [L] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Vybraný klip se opakovaně přehraje.

3 Potvrďte vymazání.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Klip je vymazán a krátký film je přepsán.



- ✎ Ikona [L] se nezobrazí v případě, že jste vybrali klip v době propojení fotoaparátu s tiskárnou.



7

Funkce Wi-Fi

Umožňuje bezdrátový přenos snímků z fotoaparátu na různá kompatibilní zařízení a používání fotoaparátu v kombinaci s webovými službami

Možnosti připojení Wi-Fi	94	Vstup do nabídky Wi-Fi	101	Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků)	112
Příprava sdílení snímků pomocí Wi-Fi	95	Výchozí připojení pomocí Wi-Fi	101	Základní příprava	112
Přenos snímků na webové služby.....	95	Po výchozí inicializaci připojení Wi-Fi	102	Odesílání snímků	113
Odeslání snímků do telefonu Smartphone.....	95	Připojení pomocí přístupového bodu	102	Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami	114
Odeslání snímků do jiného fotoaparátu	95	Ověření kompatibility přístupového bodu.....	102	Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi	114
Odeslání snímků do počítače.....	96	Připojení k přístupovému bodu	103	Úpravy informací o připojení	114
Bezdrátový tisk snímků	96	kompatibilnímu s WPS	103	Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty	116
Registrace webových služeb	96	Připojení k přístupovému bodu v seznamu	105		
Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY	97	Připojení bez přístupového bodu	106		
Registrace dalších webových služeb	99	Předchozí přístupové body	108		
Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone	99	Připojení k jinému fotoaparátu	108		
Příprava k registraci počítače	100	Odesílání snímků	109		
Kontrola počítačového systémového prostředí ...	100	Odeslání jednotlivých snímků	109		
Instalace softwaru	100	Odeslání více snímků.....	110		
Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)...	101	Přidání komentářů.....	111		
		Ukládání snímků do počítače	111		

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Možnosti připojení Wi-Fi

Tento fotoaparát je schváleným produktem s technologií Wi-Fi®*. K níže uvedeným zařízením a službám se můžete bezdrátově připojit a odeslat do nich snímky.

Pamatujte si, že v této kapitole mohou být jiné funkce bezdrátové sítě LAN než Wi-Fi zmiňovány jako Wi-Fi.

* Wi-Fi je názvem značky, jež certifikuje vzájemnou spolupráci zařízení s bezdrátovým připojením LAN.



Připojení k webovým službám

Snímky lze prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY* přenést do sociálních sítí nebo odeslat na jiné webové služby. Neodeslané snímky ve fotoaparátu lze rovněž odesílat automaticky do počítače nebo na webové služby pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY.

* CANON iMAGE GATEWAY je službou webového fotoalba dostupného všem, kteří si zakoupili tento produkt.



Připojení k telefonu Smartphone

Umožňuje odesílat snímky do telefonů Smartphone a tabletů s funkcemi Wi-Fi. Ke snímkům můžete z připojeného telefonu Smartphone či tabletu také přidat geografické informace. Z praktických důvodů jsou telefony Smartphone, tablety a další kompatibilní zařízení v této příručce hromadně označována jako „telefony Smartphone“.



Připojení k jinému fotoaparátu

Prostřednictvím připojení Wi-Fi můžete odesílat snímky mezi kompaktními digitálními fotoaparáty značky Canon.



Připojení k počítači

Pomocí softwaru přenesete snímky bezdrátově z fotoaparátu do počítače.



Připojení k tiskárně

Snímky můžete bezdrátově odeslat do tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge (s podporou standardu DPS over IP) a vytisknout.



- Před použitím Wi-Fi si přečtěte informace „Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)“ (📖165) a „Bezpečnostní opatření“ (📖166).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

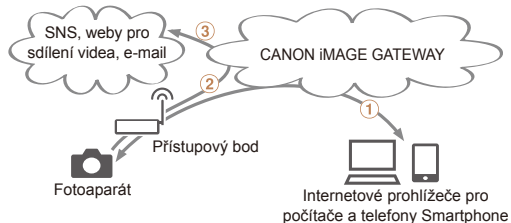


Příprava sdílení snímků pomocí Wi-Fi

Odesílání snímků pomocí Wi-Fi vyžaduje určitou základní přípravu fotoaparátu a cílových zařízení. Přípravy a metody odesílání snímků se mohou lišit v závislosti na cílovém místě.

Pamatujte si, že před použitím připojení Wi-Fi (📖101) musíte ve fotoaparátu zaregistrovat přezdívku fotoaparátu.

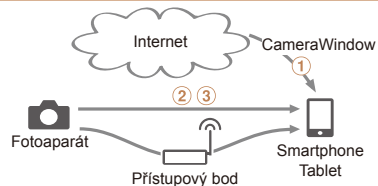
Přenos snímků na webové služby



- 1 Registrace webových služeb (📖96)
- 2 Připojení pomocí přístupového bodu (📖102)
- 3 Odeslání snímků (📖109)*

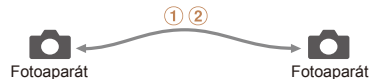
* Snímky můžete odesílat do počítače nebo na webové služby (📖112).

Odeslání snímků do telefonu Smartphone



- 1 Instalace softwaru CameraWindow do telefonu Smartphone (📖99)
- 2 Připojení přímo (📖106) nebo pomocí přístupového bodu (📖102)
- 3 Odeslání snímků (📖109)

Odeslání snímků do jiného fotoaparátu



- 1 Připojení k jinému fotoaparátu (📖108)
- 2 Odeslání snímků (📖109)

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

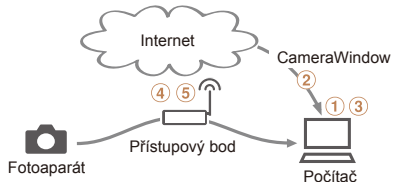
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Odeslání snímků do počítače



- 1 Kontrola počítačového systémového prostředí (📖100)
- 2 Instalace softwaru CameraWindow do počítače (📖100)
- 3 Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows, 📖101)
- 4 Připojení pomocí přístupového bodu (📖102)
- 5 Uložení snímků do počítače (📖111)

Bezdrátový tisk snímků



- 1 Připojení přímo (📖106) nebo pomocí přístupového bodu (📖102)
- 2 Tisk snímků (📖133)

Registrace webových služeb

Pro přidání webových služeb, které chcete používat, do fotoaparátu použijte telefon Smartphone nebo počítač.

- Dokončení registrace fotoaparátu pro CANON iMAGE GATEWAY a další webové služby vyžaduje telefon Smartphone nebo počítač s Internetovým prohlížečem a připojení k Internetu.
- Zkontrolujte informace na webové stránce CANON iMAGE GATEWAY týkající se požadavků na prohlížeč (Microsoft Internet Explorer apod.) a jeho použití včetně nastavení a verze.
- Informace o zemích a regionech, v nichž je k dispozici služba CANON iMAGE GATEWAY, najdete na webu společnosti Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY se můžete dále zaregistrovat i k jiným webovým službám. Další podrobnosti najdete na webech příslušné webové služby, k níž se chcete zaregistrovat.
- Mohou být vyžadovány poplatky za samostatné připojení od poskytovatele internetu a za přístupový bod.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Registrace služby CANON IMAGE GATEWAY

Po propojení fotoaparátu a služby CANON iMAGE GATEWAY přidejte službu CANON iMAGE GATEWAY jako cílovou webovou službu ve fotoaparátu.



1 Přihlaste se ke službě CANON iMAGE GATEWAY a poté zobrazte stránku pro nastavení fotoaparátu.

- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone přejděte na webovou stránku <http://www.canon.com/cig/> a navštivte webovou stránku CANON iMAGE GATEWAY pro váš region.
- Zobrazte stránku nastavení fotoaparátu.
- Jakmile se zobrazí obrazovka pro přihlášení, přihlaste se pomocí vašeho uživatelského jména a hesla. Pokud nemáte vytvořený účet služby CANON iMAGE GATEWAY, dokončete podle pokynů registraci uživatele (zdarma).

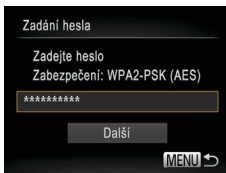
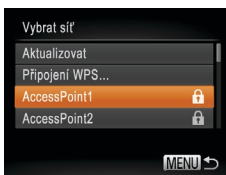
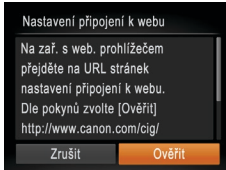
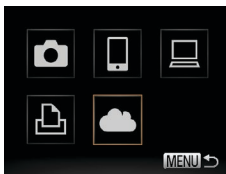


2 Vyberte model vašeho fotoaparátu.

- U tohoto modelu fotoaparátu se zobrazuje v nabídce Wi-Fi ikona [☁️].
- Jakmile vyberete model, zobrazí se stránka pro zadání ověřovacího kódu. Na této stránce v kroku 9 zadáte ověřovací kód zobrazený na fotoaparátu po krocích 3 – 8.

3 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Na fotoaparátu vstupte do nabídky Wi-Fi (📖101).



4 Vyberte položku [☁️].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte možnost [☁️] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Navažte spojení s přístupovým bodem.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Ověřit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

6 Vyberte přístupový bod.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte heslo (📖103).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

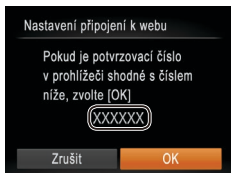
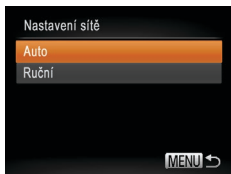
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřik





8 Vyberte možnost [Auto] a navažte připojení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Auto] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile je fotoaparát připojený pomocí přístupového bodu ke službě CANON IMAGE GATEWAY, zobrazí se ověřovací kód.

9 Zadejte ověřovací kód.

- Na počítači nebo telefonu Smartphone zadejte ověřovací kód zobrazený na fotoaparátu a přejděte k dalšímu kroku.
- Je zobrazeno šestimístné číslo pro potvrzení.

10 Zkontrolujte čísla pro potvrzení a dokončete proces nastavení.

- Ujistěte se, že číslo pro potvrzení na fotoaparátu odpovídá číslu na telefonu Smartphone nebo v počítači.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Dokončíte proces nastavení na telefonu Smartphone nebo počítači.
- Jako cílové webové služby jsou nyní přidány [i] (112) a CANON IMAGE GATEWAY a ikona [☁] se změní na ikonu [☁].
- Na telefonu Smartphone nebo počítači se zobrazí zpráva indukující dokončení procesu. Chcete-li přidat další webové služby, postupujte podle pokynů v části „Registrace dalších webových služeb“ (99) počínaje krokem 2.



- Výběrem položky [Připojení WPS] v kroku 6 se můžete připojit k přístupovým bodům kompatibilním s WPS. Podrobnosti viz kroky 6 – 8 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (103).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Registrace dalších webových služeb

Do fotoaparátu můžete přidávat rovněž další webové služby mimo CANON iMAGE GATEWAY. Pamatujte si, že služba CANON iMAGE GATEWAY musí být na fotoaparátu registrována jako první (📖 97).



1 Zobrazte obrazovku nastavení webové služby.

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY“ (📖 97) se připojte ke službě CANON iMAGE GATEWAY a poté zobrazte obrazovku pro nastavení webové služby.

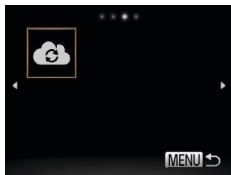


2 Zkonfigurujte webovou službu, kterou chcete používat.

- Podle pokynů zobrazených na počítači nebo telefonu Smartphone nastavte webovou službu.

3 Vyberte položku [☁️].

- Zobrazte menu Wi-Fi (📖 101), vyberte položku [☁️] (stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⚙️>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nastavení webové služby je nyní aktualizováno.



- Pokud se libovolné zkonfigurované nastavení změní, proveďte pomocí následujících kroků znovu aktualizaci nastavení fotoaparátu.

Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone

Před připojením fotoaparátu k telefonu Smartphone nejprve stáhněte a nainstalujte do telefonu zdarma dostupnou speciální aplikaci CameraWindow.



1 Připojte telefon Smartphone k síti.

2 Nainstalujte aplikaci CameraWindow.

- Pro telefony iPhone, tablety iPad a přehrávače iPod touch si stáhněte a nainstalujte software CameraWindow z webových stránek App Store.
- Pro zařízení s operačním systémem Android si stáhněte a nainstalujte software CameraWindow na webových stránkách Google Play.
- Po instalaci použijte fotoaparát k navázání připojení s telefonem Smartphone (📖 102, 106).



- Další informace o této aplikaci (podporované telefony Smartphone a obsažené funkce) najdete na webu společnosti Canon.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Příprava k registraci počítače

Připravte počítač k registraci. Chcete-li ukládat snímky bezdrátově do počítače, musíte si nainstalovat aplikaci CameraWindow.

Kontrola počítačového systémového prostředí

Fotoaparát lze připojit pomocí Wi-Fi k počítačům s následujícími operačními systémy. Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě včetně informací o podpoře v nových operačních systémech viz webová stránka Canon.

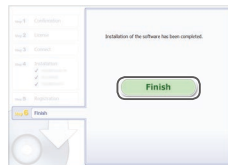
	Systém Windows	Macintosh
Operační systém	Windows 8 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.6.8 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8.2 nebo novější



- Edice systémů Windows 7 Starter a Home Basic nejsou podporovány.
- Systémy Windows 7 N (evropská verze) a KN (jihokorejská verze) vyžadují stažení a instalaci balíku Windows Media Feature Pack. Podrobnosti viz následující webová stránka.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Instalace softwaru

V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.



1 Stáhněte software.

- Pomocí počítače připojeného k síti Internet přejděte na webovou stránku <http://www.canon.com/icpd/>.
- Zobrazte stránku pro vaši zemi nebo region.
- Stáhněte software.

2 Nainstalujte software.

- Klepněte na položku [Easy Installation/ Snadná instalace] a postupem podle pokynů na monitoru dokončete proces instalace.
- V závislosti na výkonu počítače a připojení k síti Internet může trvat instalace určitou dobu.
- Po nainstalování softwaru klepněte na tlačítko [Finish/Dokončit] nebo [Restart/ Restartovat] na obrazovce.



- Za pomoci dodávaného softwaru můžete provádět aktualizace softwaru na nejnovější verze a stahovat nové funkce prostřednictvím Internetu (kromě některých softwarových aplikací).
- Po prvním připojení fotoaparátu k počítači se nainstalují ovladače, takže zpřístupnění snímků ve fotoaparátu může trvat několik minut.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)

U počítačů s operačním systémem Windows je třeba provést před bezdrátovým propojením fotoaparátu s počítačem konfiguraci následujících nastavení.



1 Ověřte, jestli je počítač připojený k přístupovému bodu.

- Pokyny pro kontrolu síťového připojení viz příručka k použití počítače.

2 Provedte konfiguraci nastavení.

- Klepněte v následujícím pořadí: Menu [Start] ► [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Nastavení připojení Wi-Fi].
- V aplikaci, která se otevře, postupujte podle pokynů na obrazovce a proveďte konfiguraci nastavení.



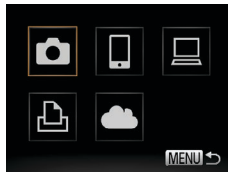
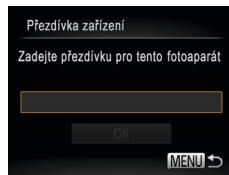
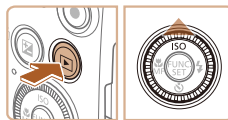
- Při spuštění doplňkové aplikace v kroku 2 jsou konfigurována následující nastavení operačního systému Windows.
 - Zapněte vysílání datového proudu médií.
Konfigurace umožní fotoaparátu vidět (vyhledat) počítač z důvodu připojení pomocí Wi-Fi.
 - Zapněte zjišťování sítě.
Tato konfigurace umožní počítači vidět (vyhledat) fotoaparát.
 - Zapněte ICMP (Internet Control Message Protocol).
Tato funkce umožňuje kontrolovat stav připojení k síti.
 - Povolte funkci Universal Plug & Play (UPnP).
Tato konfigurace umožní automatickou vzájemnou detekci síťových zařízení.
- Některé druhy zabezpečovacího softwaru mohou znemožnit dokončení zde popisovaných nastavení. Zkontrolujte nastavení zabezpečovacího softwaru.

Vstup do nabídky Wi-Fi

Výchozí připojení pomocí Wi-Fi

Začněte registrací přezdívky fotoaparátu.

Tato přezdívka se zobrazuje na obrazovce v cílových zařízeních při připojení k dalším zařízením prostřednictvím Wi-Fi.



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- Stiskněte tlačítko <▲>.

2 Zadejte přezdívku.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte přezdívku (24).
- Můžete zadat až 16 znaků.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◉> vyberte možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se nabídka Wi-Fi.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Připojujete-li se bezdrátově k jinému zařízení než je počítač, musí být ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Kromě toho musí paměťová karta obsahovat snímky, abyste získali přístup k webovým službám nebo bezdrátově připojili zařízení k telefonu Smartphone či tiskárně.
- Chcete-li změnit přezdívkou fotoaparátu, vyberte na kartě [↑] položku [Nastavení sítě Wi-Fi] a poté vyberte možnost [Změnit přezdívkou zařízení].
- Jestliže se po stisknutí tlačítka <▲> nezobrazí nabídka Wi-Fi a změni se pouze informace, přepněte nejprve stisknutím tlačítka <▼> zobrazení z obrazovky podrobných informací (📖 74).
- Přezdívkou začínající mezerou nelze zadat v kroku 2. Pokud se o to pokusíte a stisknete tlačítko <MENU> na obrazovce klávesnice, zobrazí se zpráva. Stisknutím tlačítka <📖> zobrazíte klávesnici a poté zadejte novou přezdívkou.

Po výchozí inicializaci připojení Wi-Fi

- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi stisknutím tlačítka <▲> nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek <▲><▼> pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka <📖>.
- Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek <◀><▶> obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.



- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílové zařízení, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [↑] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].

Připojení pomocí přístupového bodu

Fotoaparát připojte k přístupovému bodu pomocí Wi-Fi následujícím způsobem. Informace naleznete rovněž v příručce k přístupovému bodu.

Ověření kompatibility přístupového bodu

Ověřte, jestli směrovač Wi-Fi nebo základnová stanice odpovídají standardům Wi-Fi v části „Specifikace“ (📖 159). Pokud již používáte Wi-Fi, ověřte následující položky. Pokyny k ověření nastavení sítě najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.



- Je-li pro úpravu síťových nastavení vyžadován účet správce, obraťte se na správce systému, který vám poskytne další podrobnosti.
- Tato nastavení jsou velmi důležitá pro zabezpečení sítě. Při změně těchto nastavení postupujte s přiměřenou opatrností.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Kontrolní seznam

Název sítě (SSID/ESSID) Identifikátory SSID či ESSID vámi používaného přístupového bodu. Používá se i označení „název přístupového bodu“ či „název sítě“.	
Ověřování v síti / šifrování dat (metoda šifrování / režim šifrování) Metoda šifrování dat během bezdrátového přenosu.	<ul style="list-style-type: none">○ Žádné○ WEP (ověřování v rámci otevřeného systému)○ WPA-PSK (TKIP)○ WPA-PSK (AES)○ WPA2-PSK (TKIP)○ WPA2-PSK (AES)
Heslo (šifrovací klíč / síťový klíč) Klíč používaný pro šifrování dat během bezdrátového přenosu. Rovněž se nazývá „šifrovací klíč“ nebo „síťový klíč“.	
Index klíče (přenosový klíč) Klíč nastavený při použití WEP se použije pro ověřování v síti / šifrování dat.	<ul style="list-style-type: none">○ 1

Metody připojení se liší v závislosti na použití/nepoužití přístupového bodu s podporou Wi-Fi Protected Setup (WPS). V uživatelské příručce dodávané s přístupovým bodem se dozvíte, zda toto zařízení podporuje službu WPS.



- Směrovač je zařízení, které vytváří síťovou strukturu (LAN) pro připojení více počítačů. Směrovač, který obsahuje interní bezdrátovou funkci Wi-Fi, se nazývá „směrovač Wi-Fi“.
- V této příručce jsou veškeré bezdrátové směrovače zmiňovány jako směrovače Wi-Fi a základnové stanice jako „přístupové body“.
- Používáte-li v připojení Wi-Fi filtrování pomocí adres MAC, nezapomeňte do přístupového bodu zadat adresu MAC fotoaparátu. Adresu MAC fotoaparátu lze ověřit výběrem položky [Nastavení sítě Wi-Fi] na kartě [↑] a poté výběrem možnosti [Kontrola adresy MAC].

Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS

WPS usnadňuje dokončení nastavování při propojení zařízení pomocí Wi-Fi. Pro nastavení zařízení s podporou WPS můžete použít buď metodu automatické konfigurace, nebo PIN.

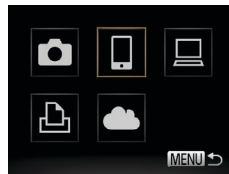
1 Ověřte, jestli je cílové zařízení připojeno k přístupovému bodu.

- Tento krok není nutný v případě připojování k webovým službám.
- Pokyny ke kontrole připojení najdete v uživatelské příručce dodávané k zařízením a přístupovému bodu.

2 Vstupte do nabídky Wi-Fi (📖 101).

3 Vyberte cílové zařízení.

- Vyberte cílové zařízení (stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <🔍>) a potom stiskněte tlačítko <📶>.
- Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, vyberte [📱].
- Chcete-li se připojit k počítači, vyberte [💻].
- Chcete-li se připojit k tiskárně, vyberte [🖨️].
- Chcete-li se připojit k webové službě, vyberte ikonu této služby. Pokud se s webovou službou využívá více příjemců nebo možností sdílení, vyberte požadovanou položku na obrazovce [Vyberte příjemce] (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🔍>) a potom stiskněte tlačítko <📶 SET>.



Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

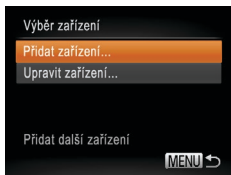
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



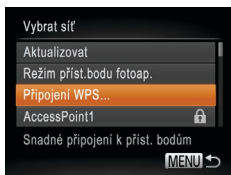


4 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone nebo tiskárně: Vyberte možnost [Přepnout síť].

- Po zobrazení obrazovky [Čekání na připojení] (106) vyberte položku [Přepnout síť] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>), a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

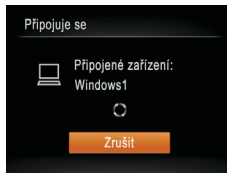
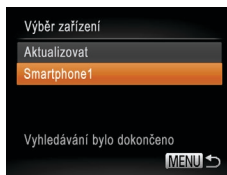
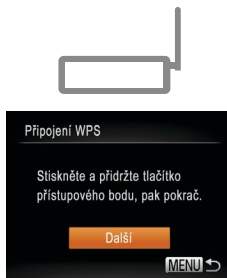
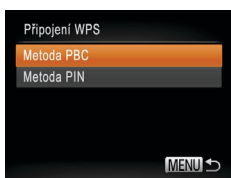


6 Vyberte možnost [Připojení WPS].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Připojení WPS] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Vyberte možnost [Metoda PBC].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Metoda PBC] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



8 Vytvořte připojení.

- Na přístupovém bodu přidržte po dobu několika sekund stisknuté tlačítko připojení WPS.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> na fotoaparátu.
- Fotoaparát se připojí k přístupovému bodu.
- Pokud jste v kroku 3 vybrali možnost [Přidat zařízení] nebo [Přepnout síť], jsou zařízení připojena k přístupovému bodu uvedena na obrazovce [Výběr zařízení] zobrazené dále.
- Pokud jste v kroku 3 vybrali webovou službu, přejděte ke kroku 11.

9 Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, tiskárně nebo počítači: Vyberte cílové zařízení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte název počítače a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Pokud jste vybrali telefon Smartphone, tiskárnu nebo počítač Macintosh, přejděte ke kroku 11.

10 Pokud jste poprvé vybrali v kroku 9 počítač se systémem Windows: Nainstalujte ovladač.

- Zobrazí-li se na fotoaparátu obrazovka na obrázku vlevo, klepněte na tlačítko Start na počítači, dále klepněte na položku [Ovládací panely] a poté klepněte na položku [Přidat zařízení].

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

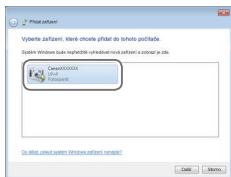
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík





- Poklepejte na ikonu připojeného fotoaparátu.
- Spustí se instalace ovladače.
- Po dokončení instalace ovladače a navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem se zobrazí obrazovka automatického přehrávání. Na obrazovce fotoaparátu se nezobrazí nic.

11 Odešlete nebo vytiskněte snímky.

- Obrazovka zobrazená v případě připojených zařízení se liší v závislosti na cílovém zařízení.
- Pokud je fotoaparát připojen k telefonu Smartphone nebo webové službě, zobrazí se obrazovka přenosu snímků.
- Pokyny k odesílání snímků viz „Odesílání snímků“ (📖109).
- Pokud je fotoaparát připojen k počítači, je obrazovka fotoaparátu prázdná. Postupem uvedeným v krocích v části „Ukládání snímků do počítače“ (📖111) uložte snímky do počítače.
- Pokud je fotoaparát propojen s tiskárnou, můžete tisknout pomocí následujících kroků jako při tisku pomocí USB. Podrobnosti viz „Tisk snímků“ (📖133).



- Vyberete-li v kroku 7 možnost [Metoda PIN], zobrazí se na obrazovce kód PIN. Nezapomeňte tento kód nastavit v přístupovém bodu. Na obrazovce [Výběr zařízení] vyberte příslušné zařízení. Další podrobnosti najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.
- Chcete-li přidat více cílových míst, zopakujte tento postup od prvního kroku.

■ Předchozí přístupové body

K libovolnému předchozímu přístupovému bodu se můžete opakovaně automaticky připojit postupem uvedeným v kroku 4 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖104).

- Chcete-li se opakovaně připojit k přístupovému bodu, ověřte, jestli je cílové zařízení již připojeno k tomuto přístupovému bodu, a potom postupujte dále počínaje krokem 9. Pamatujte si, že tento krok není nutný v případě připojování k webovým službám.
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání spojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále počínaje krokem 6.

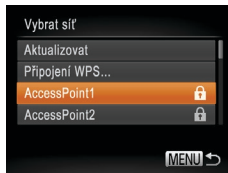
■ Připojení k přístupovému bodu v seznamu

1 Zobrazte seznam přístupových bodů.

- Postupem popsáním v krocích 1 – 5 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖103 – 104) zobrazte seznam sítí (přístupových bodů).

2 Vyberte přístupový bod.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🌀> vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

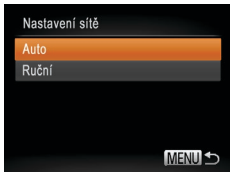
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík





3 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka zobrazte klávesnici a poté zadejte heslo (103).
- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko .

4 Vyberte možnost [Auto].

- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte položku [Auto] a potom stiskněte tlačítko .
- Pokud jste jako cílové zařízení vybrali , nebo , viz „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“, počínaje krokem 9 (104).
- Pokud jste jako cílové zařízení vybrali webovou službu, viz „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“, počínaje krokem 11 (105).

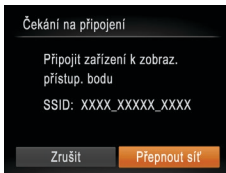
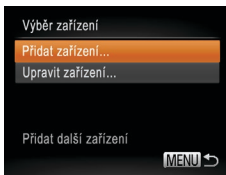
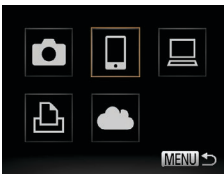


- Chcete-li určit heslo přístupového bodu, zkontrolujte samotný přístupový bod nebo vyhledejte informace v uživatelské příručce.
- Zobrazí se až 16 přístupových bodů. Neexistují žádné přístupové body, vyberte v kroku 2 možnost [Ruční nastavení] a přístupový bod nastavte ručně. Postupujte dle pokynů na obrazovce a zadejte identifikátor SSID, nastavení zabezpečení a heslo.
- Použijete-li přístupový bod, ke kterému jste se již připojovali, k připojení jiného zařízení, zobrazí se jako šifrovací klíč v kroku 3 symbol [*]. Chcete-li použít stejné heslo, vyberte možnost [Další] (stisknutím tlačítek nebo otočením voliče) a potom stiskněte tlačítko .

Připojení bez přístupového bodu

Při navazování připojení Wi-Fi k telefonu Smartphone nebo tiskárně můžete použít jako přístupový bod fotoaparát (režim přístupového bodu fotoaparátu) namísto použití jiného přístupového bodu.

Podobně se přístupový bod nepoužívá v případě připojení mezi fotoaparáty (108).



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (101).

2 Vyberte cílové zařízení.

- Vyberte cílové zařízení (stisknutím tlačítek nebo otočením voliče) a potom stiskněte tlačítko .
- Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, vyberte .
- Chcete-li se připojit k tiskárně, vyberte .

3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko .

- Zobrazí se SSID fotoaparátu.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

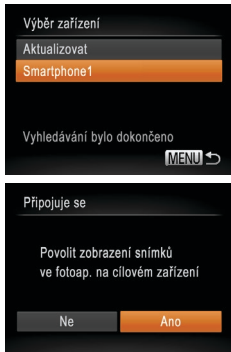
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík





4 Na cílovém zařízení se připojte k síti nalezené fotoaparátem.

- V nabídce nastavení Wi-Fi telefonu Smartphone nebo tiskárny vyberte SSID (název sítě) zobrazený na fotoaparátu.

5 Připojení k telefonu Smartphone: V telefonu Smartphone spusťte aplikaci CameraWindow.

- Při prvním spuštění aplikace CameraWindow zaregistrujte přezdívku telefonu Smartphone pro zobrazení na fotoaparátu.
- Jakmile fotoaparát rozpozná telefon Smartphone, zobrazí se ve fotoaparátu obrazovka připojení zařízení.

6 Vyberte cílové zařízení.

- Vyberte název cílového zařízení (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Připojení k telefonu Smartphone: Upravte nastavení zabezpečení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nyní můžete použít telefon Smartphone k příjmu snímků odeslaných z fotoaparátu nebo k označení snímků ve fotoaparátu geografickými značkami (📖 114).



8 Odešlete nebo vytiskněte snímky.

- Obrazovka zobrazená v případě připojených zařízení se liší v závislosti na cílovém zařízení.
- Pokud je fotoaparát připojen k telefonu Smartphone, zobrazí se obrazovka přenosu snímků.
- Pokyny k odesílání snímků viz „Odesílání snímků“ (📖 109).
- Pokud je fotoaparát propojený s tiskárnou, můžete tisknout pomocí následujících kroků jako při tisku pomocí USB. Podrobnosti viz „Tisk snímků“ (📖 133).



- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 7. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 7 možnost [Ne].
- Chcete-li změnit nastavení zabezpečení telefonů Smartphone, které jste přidali do seznamu, vyberte telefon Smartphone, jehož nastavení si přejete změnit, ze seznamu [Upravit zařízení] v kroku 3, a poté vyberte možnost [Zobr. nastavení].



- Chcete-li přidat více zařízení, zopakujte tento postup od prvního kroku.
- Pro lepší zabezpečení budete muset na obrazovce v kroku 3 zadat heslo zobrazením nabídky MENU a výběrem karty [🔒] a nastavení > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Heslo] > [Zap]. V takovém případě zadejte do políčka pro heslo na zařízení v kroku 4 heslo zobrazené na fotoaparátu.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Předchozí přístupové body

K libovolnému předchozímu přístupovému bodu se můžete opakovaně automaticky připojit postupem uvedeným v kroku 3 v části „Připojení bez přístupového bodu“ (📖106).

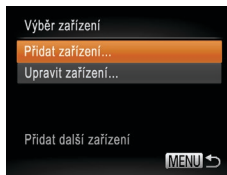
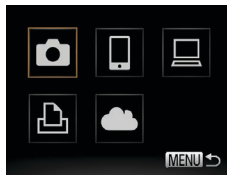
- Chcete-li použít fotoaparát jako přístupový bod, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a potom vyberte položku [Fotoap. jako přístup. bod].
- Při opakovaném připojování k předchozímu přístupovému bodu připojte cílové zařízení k přístupovému bodu postupem uvedeným v kroku 4.
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále počínaje krokem 6 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖104).

Připojení k jinému fotoaparátu

Níže uvedeným postupem propojíte dva fotoaparáty pomocí Wi-Fi.



- Bezdrátově lze propojit pouze fotoaparáty značky Canon vybavené připojením Wi-Fi. Propojit nelze ani fotoaparáty značky Canon s podporou karet Eye-Fi, nejsou-li tyto fotoaparáty vybaveny funkcí Wi-Fi. Pomocí tohoto fotoaparátu se nelze připojit k fotoaparátům DIGITAL IXUS WIRELESS.



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (📖101).

2 Vyberte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <🕒> vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🕒> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- V cílovém fotoaparátu postupujte rovněž podle pokynů v krocích 1 – 3.
- Jakmile se v obou fotoaparátech zobrazí možnost [Spouští se připojení k cílovému fotoaparátu], přidají se do fotoaparátu informace o připojení fotoaparátu.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Po úspěšném přidání cílového fotoaparátu se zobrazí obrazovka přenosu snímku. Pokračujte částí „Odesílání snímků“ (📖 109).



- Chcete-li přidat více fotoaparátů, zopakujte výše uvedené postupy počínaje krokem 1.
- Jakmile určitý fotoaparát přidáte, zobrazíte se název fotoaparátu na obrazovce v kroku 3. Chcete-li se k fotoaparátu opětovně připojit, jednoduše název fotoaparátu vyberte v seznamu.

Odesílání snímků

Níže uvedeným postupem odešlete bezdrátově snímky do cílů zaregistrovaných ve fotoaparátu. Pamatujte si, že při odeslání snímků do počítače je použit namísto fotoaparátu počítač (📖 111).

Odeslání jednotlivých snímků



1 Vyberte snímek.

- Otočením voliče <🔍> vyberte snímek, který chcete odeslat.

2 Odešlete snímek.

- Pomocí tlačítek <◀>>>> vyberte možnost [Poslat snímek] a potom stiskněte tlačítko <FUNC-SET>.
- Při přenosu dat do služby YouTube si přečtete podmínky služby, vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko <FUNC-SET>.
- Snímek se začne odesílat. Obrazovka během odesílání snímků ztmavne.
- Jakmile se snímky nahrají do webové služby, zobrazí se možnost [OK]. Chcete-li se vrátit na obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko <FUNC-SET>.
- Jakmile snímky odešlete do fotoaparátu či telefonu Smartphone, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a fotoaparát se vrátí k obrazovce přenosu snímků.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Udržujte prsty a další objekty mimo oblast antény Wi-Fi (3). Zakrytí zařízení může způsobit zpomalení přenosu snímků.
- V závislosti na stavu vámi používané sítě může odeslání filmů trvat dlouho. Nezapomeňte pravidelně kontrolovat úroveň nabití baterie fotoaparátu.
- Při odesílání filmů do telefonu Smartphone si pamatujte, že podporovaná kvalita obrazu závisí na telefonu Smartphone. Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.
- Chcete-li zařízení odpojit od fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>, na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.
- Níže uvedené ikony signalizují na obrazovce intenzitu bezdrátového signálu. [Y] vysoká, [Y] střední, [Y] nízká, [Y] slabá
- Odeslání snímků na webové služby zabere méně času při opakovaném odeslání již odeslaných snímků, které se stále nacházejí na serveru CANON IMAGE GATEWAY.

■ Výběr rozlišení (velikosti) snímku

- Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> rozlišení a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li odeslat snímky v původní velikosti, vyberte možnost úpravy velikosti [Ne].
 - Výběrem možnosti [M2] nebo [S] změníte velikost snímků, jež jsou větší než zvolená velikost před odesláním.



- Velikost filmů nelze upravit.

Odeslání více snímků



1 Vyberte možnost [Vybrat a poslat].

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte odesílaný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení výběru snímků stiskněte tlačítko <MENU>.

3 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Najednou lze odeslat maximálně 50 snímků. Filmy lze posílat najednou, nepřesáhne-li jejich celková doba přehrávání dvě minuty.
- Webové služby mohou limitovat počet snímků, které lze odeslat. Podrobné informace viz vámi používaná webová služba.
- Můžete také vybrat snímky v kroku 2 posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <Q>, čímž přejdete k zobrazení jednotlivých snímků, a následným stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>.
- V kroku 3 můžete zvolit požadované rozlišení (velikost), podle nějž se upraví velikost snímků určených k odeslání (37).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Přidání komentářů

Pomocí fotoaparátu můžete přidávat do snímků odesílaných na e-mailové adresy, sociální sítě apod. komentáře (alfanumerické znaky a symboly). Počet znaků a symbolů, které lze zadat, se liší v závislosti na webové službě.



1 Otevřete obrazovku pro přidání komentářů.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [M] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Přidejte komentář (📖24).

3 Odešlete snímek.

- Podle pokynů v části „Odeslání jednotlivých snímků“ (📖109) odešlete snímek.

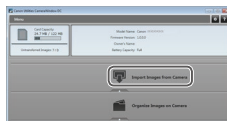
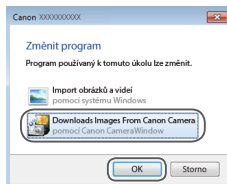


- Nemí-li zadán komentář, odešle se automaticky komentář zadaný ve službě CANON IMAGE GATEWAY.

Ukládání snímků do počítače

Při odesílání snímků do počítače použijte počítač namísto fotoaparátu. V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

Informace o dalších funkcích naleznete v nápovědě příslušného softwaru (s výjimkou některých softwarových aplikací).



1 Zobrazte aplikaci CameraWindow.

- V operačním systému Windows klepněte na tlačítko [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] pro zobrazení softwaru CameraWindow.
- Na počítačích Macintosh se okno CameraWindow zobrazí automaticky po navázání připojení Wi-Fi mezi fotoaparátem a počítačem.

2 Importujte snímky.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po dokončení importu snímků klepněte na zobrazené obrazovce na tlačítko [OK]. Pokyny k prohlížení snímků v počítači viz „Návod k používání softwaru“ (📖131).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Import filmů trvá déle, jelikož jejich velikost je větší než velikost statických snímků.
- Chcete-li fotoaparát odpojit, vypněte jej.
- Rovněž můžete stanovit, jestli se mají do počítače uložit všechny nebo pouze vybrané snímky a můžete změnit cílovou složku. Podrobnosti viz „Návod k používání softwaru“ (📖131).
- Ne zobrazí-li se v operačním systému Windows 7 obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [🖥️] na liště.
- Ne zobrazí-li se okno CameraWindow v počítači Macintosh, klepněte na ikonu [CameraWindow] v doku (lišta zobrazovaná ve spodní části pracovní plochy).
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
 - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
 - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
 - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
 - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.
 - Některé funkce poskytované softwarem, jako například úpravy filmů, nemusí být dostupné.

Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků)

Snímky na paměťové kartě, které nebyly doposud přeneseny, lze odeslat do počítače nebo webových služeb pomocí serveru CANON iMAGE GATEWAY. Pamatujte si, že snímky nelze odeslat pouze na webové služby.

Základní příprava

Na cílovém počítači nainstalujte a zkonfigurujte software.



1 Nainstalujte software.

- Nainstalujte software na počítači připojeném k Internetu (📖100).

2 Zaregistrujte fotoaparát.

- Windows: Na liště klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu [🖥️] a potom klepněte na položku [Add new camera/ Přidat nový fotoaparát].
- Macintosh: Ve sloupci menu klepněte na ikonu [🖥️] a potom klepněte na položku [Add new camera/Přidat nový fotoaparát].
- Ze zobrazeného seznamu fotoaparátů propojených se serverem CANON iMAGE GATEWAY (📖97) vyberte zdrojový fotoaparát.
- Jakmile je fotoaparát zaregistrován a připravený na příjem snímků, ikona se změní na [📷].

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



3 Vyberte typ snímků, které chcete odeslat (pouze při současném odesílání snímků a filmů).

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [Ų] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖23).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Synchr. snímků] a stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Snímky/filmy].



- Chcete-li jako cílové místo vybrat webovou službu, aktualizujte nastavení fotoaparátu pomocí kroků v části „Registrace dalších webových služeb“ (📖99).

Odesílání snímků

Snímky odeslané z fotoaparátu se automaticky uloží do počítače. Pokud je počítač, do kterého chcete odeslat snímky, vypnutý, uloží se snímky dočasně na serveru CANON iMAGE GATEWAY. Uložené snímky jsou pravidelně vymazány, takže nezapomeňte zapnout počítač a snímky uložit.

- Podle pokynů v krocích v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖103) vyberte položku [📶].
- Jakmile je navázáno připojení, snímky se odešlou.

- Po úspěšném odeslání snímků na server CANON iMAGE GATEWAY se na obrazovce zobrazí ikona [📶].
- Snímky se po zapnutí počítače automaticky uloží v počítači.
- Snímky se automaticky odešlou na webové služby ze serveru CANON iMAGE GATEWAY, a to i v případě vypnutí počítače.



- Při odesílání snímků doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (📖126).



- I v případě, že byly snímky importovány do počítače jinou metodou, se veškeré snímky neodeslané do počítače prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY odešlou do počítače.
- Odeslání snímků je rychlejší, pokud je cílovým místem počítač na stejné síti jako fotoaparát, protože snímky jsou odeslány pomocí přístupového bodu namísto serveru CANON iMAGE GATEWAY. Pamatujte si, že snímky uložené v počítači se odešlou na server CANON iMAGE GATEWAY, počítač proto musí být připojen k Internetu.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami

Ke snímkům ve fotoaparátu lze přidat data GPS zaznamenaná v telefonu Smartphone pomocí vyhrazené aplikace CameraWindow (109).

Ke snímkům se přidávají údaje zahrnující zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku a nadmořskou výšku.

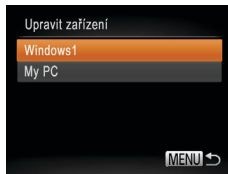
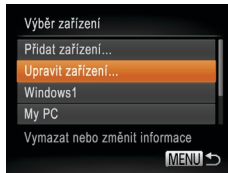
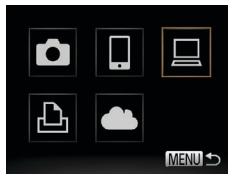


- Před fotografováním ověřte správné nastavení data a času domácího časového pásma. (Viz „Nastavení data a času“ (14).) Kromě toho můžete v položce [Časové pásmo] (119) zadat cílová místa fotografování, která jsou v jiných časových pásmech.
- Telefon Smartphone, který použijete pro přidání geografických značek, musí být autorizován k prohlížení snímků ve fotoaparátu (107).
- Ostatní vás budou moci najít nebo identifikovat pomocí dat o poloze ve vašich snímcích a filmech opatřených geografickými značkami. Při sdílení těchto snímků s jinými osobami buďte opatrní, zejména při umísťování snímků on-line, kde je může vidět mnoho jiných osob.

Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi

Níže uvedeným postupem upravte nebo vymažte nastavení Wi-Fi.

Úpravy informací o připojení



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (101).

2 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte ikonu upravovaného zařízení a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

3 Vyberte možnost [Upravit zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Upravit zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

4 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte upravované zařízení a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství





10 Dodatek

Rejstřík



5 Vyberte položku, kterou chcete upravit.

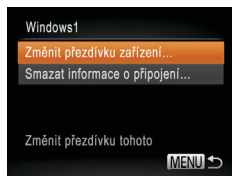
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte upravovanou položku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Položky, které lze měnit, jsou ovlivněny zařízením nebo službou, ke kterým fotoaparát přistupuje.

Lze konfigurovat	Připojení				
					Webové služby
[Změnit přezdívku zařízení] (📖115)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
[Zobr. nastavení] (📖107)	-	<input type="radio"/>	-	-	-
[Smazat informace o připojení] (📖115)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

○ : Lze konfigurovat – : Nelze konfigurovat

Změna přezdívky zařízení

Přezdívku zařízení (název zařízení), která se zobrazuje ve fotoaparátu, lze změnit.



- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖115) vyberte položku [Změnit přezdívku zařízení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Vyberte vstupní pole a stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (📖24).

Vymazání informací o připojení

Informace o připojení (informace o zařízeních, ke kterým jste se připojovali) lze vymazat následujícím způsobem.



- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖115) vyberte položku [Smazat informace o připojení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <<><>> nebo otočením voliče <⊙> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Informace o připojení se vymažou.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

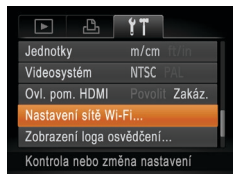
10 Dodatek

Registřík



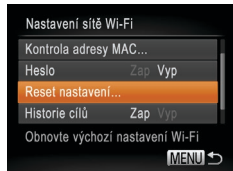
Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty

Pokud fotoaparát předáváte jiné osobě nebo jej chcete zlikvidovat, vraťte nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty.



1 Vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [↑↑] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖23).



2 Vyberte možnost [Reset nastavení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Reset nastavení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



3 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nastavení sítě Wi-Fi jsou nyní resetována.



- Resetování nastavení Wi-Fi vymaže rovněž veškerá nastavení webové služby. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně resetovat veškerá nastavení sítě Wi-Fi.
- Chcete-li resetovat jiná nastavení (mimo Wi-Fi) na výchozí hodnoty, vyberte na kartě [↑↑] možnost [Resetovat vše] (📖123).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



8

Nabídka nastavení

Přizpůsobení nebo nastavení základních funkcí fotoaparátu pro větší pohodlí

Nastavení základních funkcí fotoaparátu	118
Ztišení činnosti fotoaparátu	118
Nastavení hlasitosti	118
Skrytí rad a tipů	118
Datum a čas	118
Světový čas	119
Nastavení doby pro zasunutí objektivu	119
Použití režimu Eco	119

Nastavení funkce Úspora energie	120
Jas monitoru	120
Skrytí úvodní obrazovky	120
Formátování paměťových karet	121
Číslování souborů	122
Ukládání snímků na základě data	122
Zobrazení metrických / nemetrických hodnot	122
Ověřování log osvědčení	123

Jazyk zobrazování	123
Úprava dalších nastavení	123
Obnovení výchozího nastavení	123

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

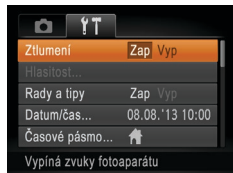


Nastavení základních funkcí fotoaparátu

Funkce lze nakonfigurovat na kartě [F]. Často používané funkce můžete přizpůsobit podle vlastních požadavků (43).

Ztišení činnosti fotoaparátu

Zvuky fotoaparátu a filmy lze ztlumit následujícím způsobem.



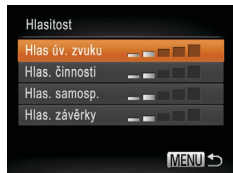
- Vyberte položku [Ztlumení] a pak vyberte možnost [Zap].



- Činnost fotoaparátu lze ztlumit rovněž přidržetím tlačítka <DISP.> při zapnutí fotoaparátu.
- Pokud ztlumíte zvuky fotoaparátu, ztlumí se rovněž zvuk při přehrávání filmů (73). Chcete-li u filmů obnovit přehrávání zvuku, stiskněte tlačítko <▲>. K úpravě hlasitosti použijte podle potřeby tlačítka <▲><▼>.
- Nastavení zvuku nelze změnit v režimu [A] (43).

Nastavení hlasitosti

Hlasitost jednotlivých zvuků vydávaných fotoaparátem lze upravit následujícím způsobem.



- Vyberte možnost [Hlasitost] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> nastavte hlasitost.

Skrytí rad a tipů

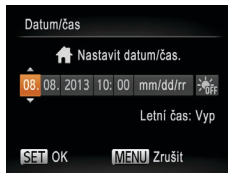
Při výběru položek nabídky FUNC. (22) nebo MENU (23) se standardně zobrazují rady a tipy. Nechcete-li tyto informace využívat, můžete je vypnout.



- Vyberte položku [Rady a tipy] a pak vyberte možnost [Vyp].

Datum a čas

Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku a poté stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◄> upravte nastavení.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

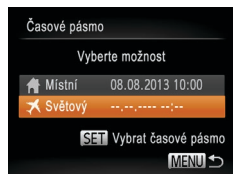
Rejstřík



Světový čas

Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně.

Před použitím funkce světového času se ujistěte, že je správně nastaven čas a datum postupem popsaným v části „Nastavení data a času“ (14).

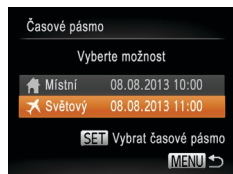


1 Zadejte cílové místo.

- Vyberte položku [Časové pásmo] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◁> vyberte položku [Světový] a poté stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◁> vyberte cílové místo.
- Chcete-li nastavit letní čas (přičte se 1 hodina), vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [☀️].
- Stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

2 Přepněte do cílového časového pásma.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◁> vyberte položku [Světový] a poté stiskněte tlačítko <MENU>.
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [🌍] (149).



- Pokud změníte datum nebo čas v režimu [🌍] (14), nastavení [🏠 Místní] čas a datum se automaticky změní.

Nastavení doby pro zasunutí objektivu

Objektiv se v režimu fotografování za normálních okolností zasune cca po uplynutí jedné minuty od stisknutí tlačítka <▶> v režimu fotografování (20). Chcete-li, aby se objektiv zasunul ihned po stisknutí tlačítka <▶>, nastavte dobu zasunutí objektivu na [0 s].



- Vyberte položku [Zasunutí obj.] a vyberte možnost [0 s].

Použití režimu Eco

Tato funkce umožňuje šetřit energii baterie v režimu fotografování. Pokud se fotoaparát nepoužívá, obrazovka rychle ztmavne z důvodu snížení vybíjení baterie.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim Eco] a pak vyberte možnost [Zap].
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [ECO] (149).
- Obrazovka ztmavne po uplynutí přibližně dvou sekund nečinnosti fotoaparátu; po uplynutí dalších deseti sekund se obrazovka vypne. Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně tří minut nečinnosti.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



2 Exponujte.

- Jestliže je vypnutá obrazovka, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny obrazovku a připravíte fotoaparát na fotografování.

Nastavení funkce Úspora energie

Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a monitoru (Automatické vypnutí a Vypnutí zobrazení) (📖20).



- Vyberte položku [Úspora energie] a poté stiskněte tlačítko <FUNC>.
- Vybranou položku podle potřeby upravte stisknutím tlačítek <<>>.



- Pokud chcete šetřit energii, měli byste za normálních okolností vybrat nastavení [Zap] pro položku [Autom. vypnutí] a nastavení [1 min] pro položku [Vyp. zobraz.].



- Nastavení [Vyp. zobraz.] je použito i v případě, že je funkce [Autom. vypnutí] nastavena na [Vyp].
- Tyto funkce pro úsporu energie nejsou k dispozici při nastavení funkce Režim Eco (📖119) na [Zap].

Jas monitoru

Úpravu jasu monitoru proveďte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Jas LCD] a pak stisknutím tlačítek <<>> nastavte jas.



- Chcete-li nastavit maximální jas, stiskněte a přidržeťte tlačítko <DISP.> po dobu minimálně jedné sekundy při zobrazení obrazovky režimu fotografování nebo při zobrazení v režimu zobrazení jednotlivých snímků. (Tím potlačíte nastavení [Jas LCD] na kartě [fT].) Chcete-li obnovit původní nastavení jasu, opětovně stiskněte a přidržeťte po dobu minimálně jedné sekundy tlačítko <DISP.> nebo restartujte fotoaparát.

Skrytí úvodní obrazovky

Chcete-li, můžete deaktivovat zobrazení úvodní obrazovky, která se běžně zobrazí po zapnutí fotoaparátu.



- Vyberte položku [Úvodní obrázek] a pak vyberte možnost [Vyp].

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Formátování paměťových karet


Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.

Při formátování paměťové karty se vymažou všechna data, která jsou na ní uložena. Před formátováním zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



1 Zobrazte obrazovku [Formátovat].

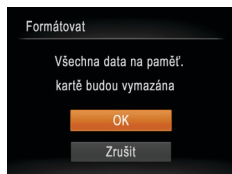
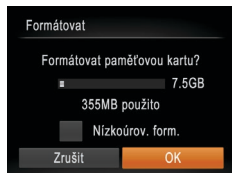
- Vyberte položku [Formátovat] a potom stisknete tlačítko .

2 Vyberte možnost [OK].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zrušit], vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>), a poté stisknete tlačítko .

3 Naformátujte paměťovou kartu.

- Chcete-li zahájit formátování, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> možnost [OK], a poté stisknete tlačítko .
- Po dokončení formátování se na monitoru zobrazí zpráva [Formátování paměť. karty bylo dokončeno]. Stisknete tlačítko .



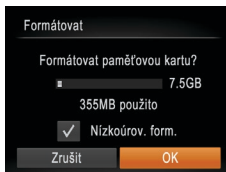
- Formátování nebo vymazání dat na paměťové kartě pouze změní informace pro správu souborů na kartě a nezajistí úplné vymazání dat. Při předávání nebo likvidaci paměťové karty proveďte příslušná opatření, např. kartu fyzicky poškodte, abyste zabránili úniku osobních informací.



- Celková kapacita karty uvedená na obrazovce formátování může být nižší, než je uvedeno na paměťové kartě.

Nizkoúrovňové formátování

Nizkoúrovňové formátování proveďte v následujících případech: Zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se souvislé fotografování nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu. Při nizkoúrovňovém formátování se vymažou všechna data na paměťové kartě. Před zahájením nizkoúrovňového formátování zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



- Na obrazovce v kroku 1 v části „Formátování paměťových karet“ ([121](#)) vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> položku [Nizkoúrov. form.] a poté vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> tuto možnost. Zobrazí se ikona [✓].
- Pokračujte v procesu formátování a postupujte podle kroků 2 – 3 v části „Formátování paměťových karet“ ([121](#)).



- Nizkoúrovňové formátování může trvat déle než operace popsaná v části „Formátování paměťových karet“ ([121](#)), protože dochází k vymazání veškerých zaznamenaných dat na paměťové kartě.
- Nizkoúrovňové formátování paměťové karty můžete zrušit výběrem možnosti [Stop]. V takovém případě budou všechna data vymazána, ale paměťovou kartu můžete běžně používat.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Číslování souborů

Pořízeným snímkům jsou automaticky přiřazena čísla souborů v pořadí, v jakém byly pořízeny (0001 – 9999). Snímky jsou ukládány do složek s kapacitou max. 2 000 snímků. Způsob přiřazování čísel souborů ve fotoaparátu lze změnit.



- Vyberte položku [Číslov. soub.] a vyberte možnost.

Souvislé	I po vložení nové paměťové karty jsou čísla snímků přiřazována za sebou (dokud není pořízen nebo uložen snímek s číslem 9999).
Autom. reset	Jestliže vyměníte paměťovou kartu za novou nebo je vytvořena nová složka, začne číslování snímků znovu od 0001.



- Bez ohledu na možnost vybranou pro toto nastavení mohou být snímky na nově vložených paměťových kartách číslovány za sebou, a to s využitím posledního čísla stávajících snímků. Chcete-li začít snímky ukládat počínaje číslem 0001, použijte prázdnou (nebo naformátovanou [121](#)) paměťovou kartu.
- Informace týkající se struktury složek na kartách a formátů snímků viz „Návod k používání softwaru“ ([131](#)).

Ukládání snímků na základě data

Místo ukládání snímků do složek vytvářených každý měsíc lze fotoaparát nastavit tak, aby vytvářel složky každý den, kde fotografujete, a ukládal do nich snímky pořízené daný den.



- Vyberte položku [Vytvoř složku] a potom vyberte možnost [Denně].
- Snímky budou následně ukládány do složek vytvořených v den pořízení.

Zobrazení metrických / nemetrických hodnot

Jednotky zobrazení nadmořských výšek v informacích GPS ([114](#)), sloupce zoomu ([27](#)) indikátoru MF ([60](#)) a dalších údajů lze přepínat podle potřeby mezi m/cm a ft/in.



- Vyberte položku [Jednotky] a vyberte možnost [ft/in].

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



OVĚŘOVÁNÍ LOG OSVĚDČENÍ

Některá loga osvědčení týkající se požadavků, které fotoaparát splňuje, je možné zobrazit na obrazovce. Jiná loga osvědčení jsou vytištěna v této příručce, na obalu fotoaparátu nebo na těle fotoaparátu.



- Vyberte položku [Zobrazení loga osvědčení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

JAZYK ZOBRAZOVÁNÍ

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



- Vyberte položku [Jazyk] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <C> vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- K obrazovce [Jazyk] můžete rovněž přejít v režimu přehrávání, a to stisknutím a přidržením tlačítka <FUNC SET> a následným okamžitým stisknutím tlačítka <MENU>.

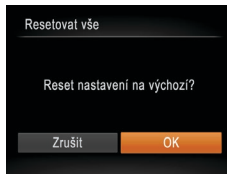
ÚPRAVA DALŠÍCH NASTAVENÍ

Následující nastavení lze upravit rovněž na kartě [fT].

- [Videosystém] (📖129)
- [Ovl. pom. HDMI] (📖128)
- [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖93)

OBNOVENÍ VÝCHOZÍHO NASTAVENÍ

Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.



1 Přejděte k obrazovce [Resetovat vše].

- Vyberte položku [Resetovat vše] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <C> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Výchozí nastavení je nyní obnoveno.



- Pro následující funkce nelze obnovit výchozí nastavení.
 - Nastavení na kartě [fT] – [Datum/čas] (📖118), [Jazyk] (📖123), [Časové pásmo] (📖119) a [Videosystém] (📖129)
 - Zaznamenané údaje o uživatelském nastavení vyvážení bílé (📖57)
 - Režim fotografování vybraný v režimu [SCN] (📖45) nebo [O] (📖46)
 - Nastavení sítě Wi-Fi (📖93)

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



9

Příslušenství

Využití fotoaparátu více způsoby při použití volitelného příslušenství Canon a dalšího kompatibilního příslušenství prodávaného samostatně

Přehled systému	125
Volitelné příslušenství	126
Příslušenství pro napájení.....	126
Blesk	126
Ostatní příslušenství	126
Tiskárny.....	127

Použití volitelného příslušenství	127
Přehrávání na televizoru	127
Napájení fotoaparátu ze standardní elektrické zásuvky.....	130
Použití softwaru	131
Software	131
Kabelová připojení k počítači	131
Ukládání snímků do počítače.....	132

Tisk snímků	133
Snadný tisk.....	133
Konfigurace nastavení tisku	134
Tisk filmových scén	137
Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)	137
Přidání snímků do fotoalba	140

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

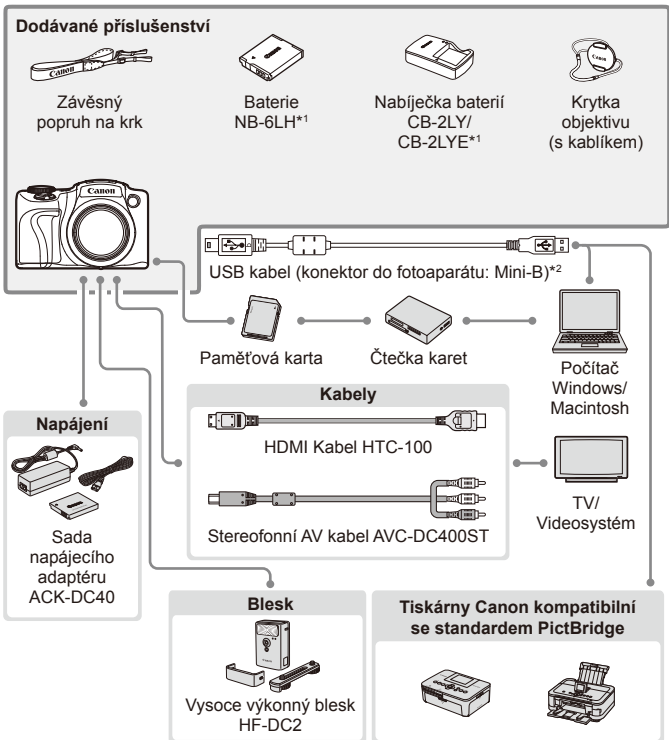
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Přehled systému



*1 Prodává se rovněž samostatně.

*2 K dispozici je rovněž originální příslušenství Canon (kabel rozhraní IFC-400PCU).

Doporučujeme vám používat originální příslušenství společnosti Canon.

Tento výrobek byl zkonstruován tak, aby dosahoval vynikajících výsledků při použití originálního příslušenství společnosti Canon.

Společnost Canon není odpovědná za jakékoli škody na tomto výrobku a/nebo za nehody, jako je např. požár apod., způsobené chybnou funkcí příslušenství jiných výrobců (např. únik elektrolytu a/nebo výbuch baterie). Záruka se nevztahuje na opravy vzniklé nesprávnou funkcí příslušenství jiných výrobců, avšak můžete požadovat provedení takových oprav za úhradu.

Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

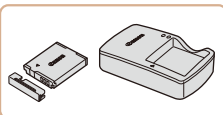
Registřík



Volitelné příslušenství

Dále uvedené příslušenství k fotoaparátu se prodává samostatně. Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Příslušenství pro napájení

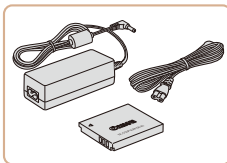


Baterie NB-6LH

- Nabíjecí lithium-iontová baterie
- #### Nabíječka baterií CB-2LY/CB-2LYE
- Nabíječka pro baterii NB-6LH



- Baterie obsahuje praktickou krytku, kterou můžete nasadit pro rychlou indikaci jejího stavu. Krytku nasadte tak, aby byla při nabití baterii viditelná značka ▲, resp. aby při vybité baterii nebyla viditelná značka ▲.
- Podporována je rovněž baterie NB-6L.



Sada napájecího adaptéru ACK-DC40

- Umožňuje napájet fotoaparát z jakékoli standardní elektrické zásuvky. Doporučuje se používat při dlouhodobějším používání fotoaparátu nebo při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně. Nelze použít k nabíjení baterie ve fotoaparátu.



- Nabíječku baterií a sadu napájecího adaptéru je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

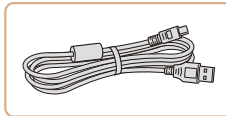
Blesk



Vysoce výkonný blesk HF-DC2

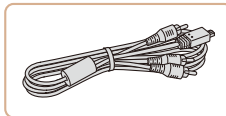
- Externí blesk pro osvětlení objektů, které jsou mimo dosah vestavěného blesku.

Ostatní příslušenství



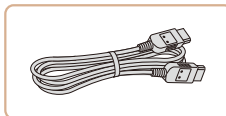
Kabel rozhraní IFC-400PCU

- Slouží k propojení fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou.



Stereofonní AV kabel AVC-DC400ST

- Umožňuje připojit fotoaparát k televizoru a zajistit tak lepší kvalitu přehrávání.



HDMI Kabel HTC-100

- Slouží k připojení fotoaparátu ke konektoru HDMI na televizoru s vysokým rozlišením.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

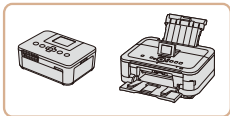
9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Tiskárny



Tiskárny Canon kompatibilní se standardem PictBridge

- Připojíte-li fotoaparát k tiskárně Canon kompatibilní se standardem PictBridge, můžete tisknout snímky bez nutnosti použití počítače. Pro další informace navštivte nejbližšího prodejce výrobků Canon.

Použití volitelného příslušenství

Statické snímky

Filmy

Přehrávání na televizoru

Statické snímky

Filmy

Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní zobrazovat snímky na větší obrazovce. Podrobnosti o připojení a přepínání vstupů naleznete v uživatelské příručce dodávané s televizorem.



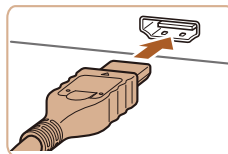
- Některé informace se nemusí na televizoru zobrazovat správně (150).

Statické snímky

Filmy

Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením

Pomocí HDMI kabel HTC-100 (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru HDTV a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce. Filmy pořízené v rozlišení [FHD] a [HD] lze zobrazit ve vysokém rozlišení.



- 1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru.
 - Zcela zasuňte koncovku kabelu do konektoru HDMI televizoru, jak je znázorněno na obrázku.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

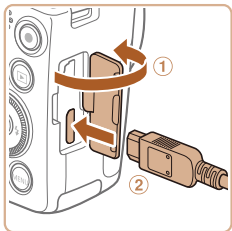
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

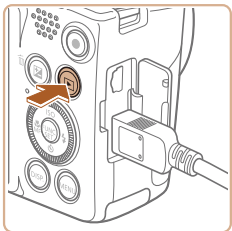




- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.

3 Zapněte televizor a přepněte jej na vstup videosignálu.

- Přepněte vstup televizoru na vstup videa, do nějž jste zapojili kabel v kroku 2.



4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)
- Po skončení přehrávání snímků vypněte fotoaparát a televizor a pak odpojte kabel.

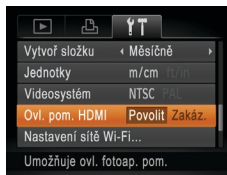


- Je-li fotoaparát připojen k televizoru HDTV, nejsou přehrávány provozní zvuky fotoaparátu.

■ Ovládání fotoaparátu pomocí dálkového ovladače televizoru

Připojení fotoaparátu k televizoru kompatibilnímu se standardem HDMI CEC umožňuje přehrávání (včetně přehrávání prezentací) pomocí dálkového ovladače televizoru.

V závislosti na televizoru může být třeba upravit některá nastavení televizoru. Podrobné informace naleznete v příručce k televizoru.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [↑↑] vyberte položku [Ovl. pom. HDMI], a potom vyberte možnost [Povolit] (📖23).

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Podle pokynů uvedených v krocích 1 – 2 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (📖127) připojte fotoaparát k televizoru.

3 Zobrazte snímky.






- Zapněte televizor. Stiskněte tlačítko <▶> na fotoaparátu.
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)



4 Ovládejte fotoaparát pomocí dálkového ovladače televizoru.

- Chcete-li procházet snímky, stiskněte tlačítka <◀>> na dálkovém ovladači.
- Stisknutím tlačítka OK/Select zobrazíte ovládací panel fotoaparátu. Možnosti ovládacího panelu lze vybírat stisknutím tlačítek <◀>> pro výběr možnosti a následným opětovným stisknutím tlačítka OK/Select.

Možnosti ovládacího panelu fotoaparátu zobrazované na televizoru

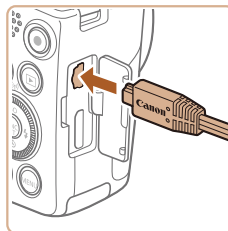
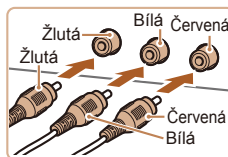
	Návrat	Zavře nabídku.
	Skupinové přehrávání	Zobrazí sady snímků pořízených v režimu [H] (150). (Zobrazí se pouze, je-li vybrána skupina snímků.)
	Přehrát film	Spouští přehrávání filmu. (Zobrazí se pouze, je-li vybrán film.)
	Prezentace	Spouští přehrávání prezentace. Chcete-li během přehrávání přepínat snímky, stiskněte tlačítka <◀>> na dálkovém ovladači.
	Přehráv. indexů	Zobrazuje více snímků ve formě indexu.
DISP.	Změna zobrazení	Přepíná režimy zobrazení (122).



- Stisknutím tlačítek, jako je například <MENU>, na fotoaparátu se ovládání přepne na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovládání, dokud nepřejdete zpět do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Pohybem páčky zoomu na fotoaparátu se přepne ovládání na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovládání až do návratu do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Může se stát, že fotoaparát nebude vždy reagovat správně, a to ani v případě, že je použit dálkový ovladač televizoru kompatibilního se standardem HDMI CEC.

Přehrávání na televizoru se standardním rozlišením

Pomocí stereofonního AV kabelu AVC-DC400ST (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce.



1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zasuňte koncovku kabelu řádně do konektorů vstupu videosignálu televizoru, jak je znázorněno na obrázku.
- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.

3 Zobrazte snímky.

- Podle pokynů uvedených v krocích 3 – 4 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (128) zobrazte snímky.





- Pokud fotoaparát a televizor používají odlišnou televizní normu (NTSC nebo PAL), nezobrazí se snímky správně. Chcete-li změnit televizní normu, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [↑] vyberte položku [Videosystém].



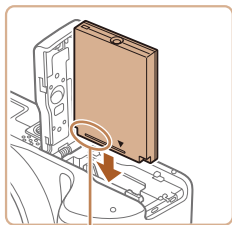
- Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní rovněž pořizovat snímky a zobrazovat jejich náhled na větší obrazovce televizoru. Postupy pro fotografování jsou stejné jako při použití monitoru fotoaparátu. Pouze nejsou dostupné položky Zoom bodu AF (📖39) a Zoom bodu MF (📖60).

Statické snímky

Filmy

Napájení fotoaparátu ze standardní elektrické zásuvky

Napájení fotoaparátu pomocí sady napájecího adaptéru ACK-DC40 (prodává se samostatně) eliminuje nutnost sledovat stav baterií.

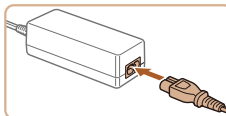
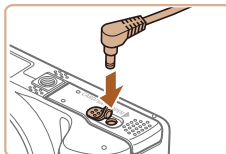


Konektory

1 Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.

2 Vložte DC propojku.

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖12) otevřete krytku.
- Vložte propojku v naznačeném směru stejným způsobem, jako kdybyste vkládali baterii (postupujte podle kroku 3 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖12)).
- Podle pokynů v kroku 5 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖13) zavřete krytku.



3 Připojte adaptér k propojce.

- Otevřete krytku a zcela zasuňte koncovku adaptéru do propojky.

4 Připojte napájecí kabel.

- Zapojte jeden konec napájecího kabelu do kompaktního napájecího adaptéru a druhý konec do síťové zásuvky.
- Zapněte fotoaparát a používejte jej podle potřeby.
- Jakmile budete hotovi, vypněte fotoaparát a odpojte napájecí kabel ze síťové zásuvky.



- Neodpojujte adaptér ani napájecí kabel, pokud je fotoaparát zapnutý. Mohli byste vymazat snímky nebo poškodit fotoaparát.
- Adaptér ani kabel adaptéru nepřipojujte k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Použití softwaru

Níže je uveden software dostupný ke stažení z webové stránky společnosti Canon včetně pokynů pro instalaci a ukládání snímků do počítače.

Software

Po stažení softwaru z webové stránky společnosti Canon a nainstalování softwaru jsou v počítači k dispozici následující činnosti.

CameraWindow

- Import snímků a změna nastavení fotoaparátu

ImageBrowser EX

- Správa snímků: zobrazování, vyhledávání a třídění snímků
- Tisk a úprava snímků



- Je nutné připojení k síti Internet a veškeré poplatky poskytovateli připojení za uživatelský účet a přenosy dat je třeba platit samostatně.

Návod k používání softwaru

Při použití softwaru hledejte informace v návodu k používání softwaru.

Návod si lze stáhnout z následující adresy URL:

<http://www.canon.com/icpd/>

Kabelová připojení k počítači

Kontrola počítačového systémového prostředí

Software lze používat na následujících počítačích. Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě včetně informací o podpoře v nových operačních systémech viz webová stránka Canon.

	Systém Windows	Macintosh
Operační systém*	Windows 8	Mac OS X 10.6
	Windows 7 SP1	Mac OS X 10.7
	Windows Vista SP2	Mac OS X 10.8
	Windows XP SP3	

* Při odesílání snímků do počítače pomocí Wi-Fi zkontrolujte systémové požadavky v části „Kontrola počítačového systémového prostředí“ (100).



- Nejnovější informace o systémových požadavcích včetně podporovaných verzí operačních systémů viz webové stránky společnosti Canon.

Instalace softwaru

Pokyny k instalaci softwaru viz „Instalace softwaru“ (100).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

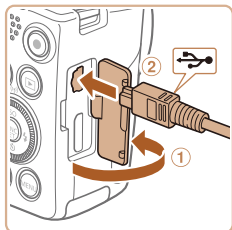
Registřík



Ukládání snímků do počítače

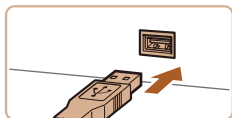
V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

Informace o dalších funkcích naleznete v nápovědě příslušného softwaru (s výjimkou některých softwarových aplikací).

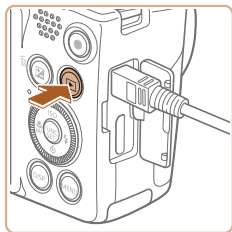


1 Připojte fotoaparát k počítači.

- U vypnutého fotoaparátu otevřete krytku (1). Menší zástrčku kabelu USB zasuňte plně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku (2).

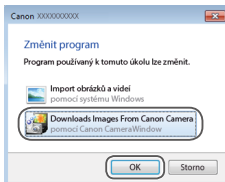


- Větší zástrčku kabelu USB zasuňte do konektoru USB v počítači. Podrobnosti o rozhraní USB počítače naleznete v návodu k použití počítače.



2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte okno CameraWindow.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát.
- Na počítačích Macintosh se okno CameraWindow zobrazí po navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem.



- V případě systému Windows postupujte dle kroků uvedených níže.
- Na obrazovce, která se zobrazí, klepněte na odkaz [📷] umožňující úpravu chování programu.

- Vyberte možnost [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] a klepněte na možnost [OK].

- Poklepejte na ikonu [📷].

3 Uložte snímky do počítače.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po uložení snímků zavřete okno CameraWindow, stisknutím tlačítka <▶> vypnete fotoaparát a odpojte kabel.
- Pokyny k prohlížení snímků v počítači viz „Návod k používání softwaru“ (📖131).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Ne zobrazí-li se v operačním systému Windows 7 obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [?] na liště.
- Chcete-li spustit program CameraWindow v operačním systému Windows Vista nebo XP, klepněte na nápis [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] na obrazovce po zapnutí fotoaparátu v kroku 2. Pokud se okno CameraWindow nezobrazí, klepněte na menu [Start] a vyberte položku [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Ne zobrazí-li se okno CameraWindow v počítači Macintosh po kroku 2, klepněte na ikonu [CameraWindow] v doku (lišta zobrazovaná ve spodní části pracovní plochy).
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
 - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
 - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
 - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
 - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.
 - Některé funkce poskytované softwarem, jako například úpravy filmů, nemusí být dostupné.

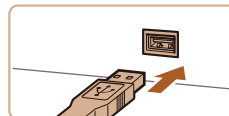
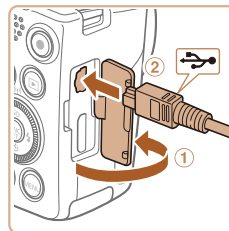
Tisk snímků

Po připojení fotoaparátu k tiskárně lze snadno vytisknout pořízené snímky. Ve fotoaparátu lze určit snímky, které chcete vytisknout dávkově, připravit objednávky pro fotolaboratoře a připravit objednávky nebo vytisknout snímky pro fotoalba.

V tomto textu je pro ilustraci použita tiskárna Compact Photo Printer řady Canon SELPHY CP. Zobrazované obrazovky a dostupné funkce se budou lišit v závislosti na tiskárně. Další informace naleznete rovněž v příručce k tiskárně.

Snadný tisk

Umožňuje snadno vytisknout snímky propojením fotoaparátu s tiskárnou standardu PictBridge (prodávaná samostatně) pomocí kabelu USB.

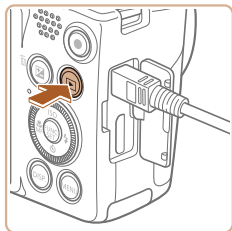


1 Ujistěte se, že fotoaparát i tiskárna jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k tiskárně.

- Otevřete krytku. Menší zástrčku kabelu zasuněte pevně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku.
- Větší zástrčku kabelu zasuněte do konektoru v tiskárně. Další informace o propojení naleznete v uživatelské příručce k tiskárně.





3 Zapněte tiskárnu.

4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.

5 Vyberte snímek.

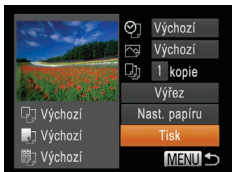
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte snímek.

6 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, vyberte položku [Tisk], a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Vytiskněte snímek.

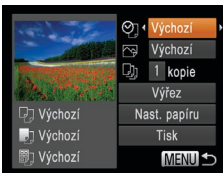
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Tisk] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Bude zahájen tisk.
- Chcete-li vytisknout další snímky, zopakujte po dokončení tisku výše uvedené postupy počínaje krokem 5.
- Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a tiskárnu a odpojte kabel.



- Informace o tiskárnách Canon kompatibilních se standardem PictBridge viz „Tiskárny“ (127).

Statické snímky

Konfigurace nastavení tisku



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (133 – 134) zobrazte obrazovku vyobrazenou vlevo.

2 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> požadovanou možnost.

⊙	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Datum	Vytiskne snímky s uvedením data.
	Č. soub.	Vytiskne snímky s uvedením čísla souboru.
	Obojí	Vytiskne snímky s uvedením data i čísla souboru.
	Vyp	–
✉	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Vyp	–
	Zap	K optimalizaci nastavení tisku se použijí informace o pořízení snímku.
👁	Č. očí 1	Koriguje efekt červených očí.
	Kopie	Umožňuje výběr počtu tištěných kopií.
Výřez	–	Umožňuje určit požadovanou oblast snímku pro tisk (135).
Nast. papíru	–	Umožňuje určit velikosti a rozvržení papíru a další informace (135).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

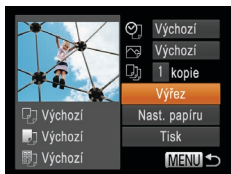
10 Dodatek

Registřík



Oříznutí snímků před tiskem

Oříznete-li snímky před tiskem, můžete vytisknout pouze požadovanou oblast, nikoli celý snímek.



1 Vyberte položku [Výřez].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (📖134) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Výřez] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se rámeček oříznutí označující oblast snímku, která bude vytištěna.

2 Upravte rámeček oříznutí podle potřeby.

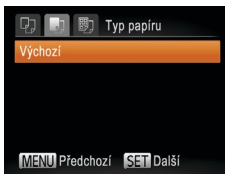
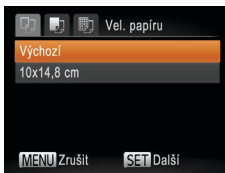
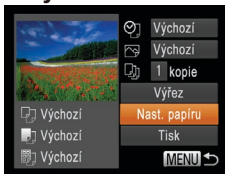
- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu nebo otočením voliče <◂>.
- Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li rámeček otočit, stiskněte tlačítko <DISP.>.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vytiskněte snímek.

- Podle pokynů v kroku 7 v části „Snadný tisk“ (📖134) zahajte tisk.



Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem



1 Vyberte položku [Nast. papíru].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (📖134) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Nast. papíru] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte velikost papíru.

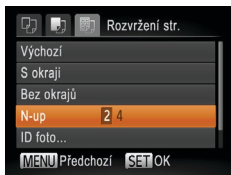
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◂> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte typ papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◂> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

- ! U snímků malých velikostí nebo v případě některých poměrů stran nelze oříznutí provést.
- Pokud oříznete snímky pořízené s nastavením [Razítko data 📅], může se stát, že se datum nevytiskne správně.





4 Vyberte rozvržení.

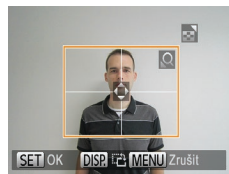
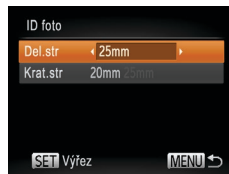
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◁○> vyberte požadovanou možnost.
- Při výběru možnosti [N-up] určete stisknutím tlačítek <◀><▶> počet snímků na list papíru.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Vytiskněte snímek.

■ Dostupné možnosti rozvržení

Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
S okrají	Vytiskne kolem snímku prázdné místo.
Bez okrajů	Tisk bez okrajů, od krajů ke krajům.
N-up	Vyberte, kolik snímků má být vytištěno na jeden list.
ID foto	Vytiskne snímky pro identifikační účely. K dispozici pouze pro snímky s rozlišením L a poměrem stran 4:3.
Fixní vel.	Výběr velikosti tisku. Na výběr je 90 x 130 mm, pohlednice nebo širokoúhlé formáty.

■ Tisk průkazových fotografií



1 Vyberte možnost [ID foto].

- Podle pokynů v krocích 1 – 4 v části „Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem“ (135 – 136) vyberte položku [ID foto] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte velikost delší a kratší strany papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◁○> vyberte položku. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte délku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte oblast snímku pro tisk.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Ořiznutí snímků před tiskem“ (135) vyberte oblast snímku určenou k vytisknutí.

4 Vytiskněte snímek.

Statické snímky

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

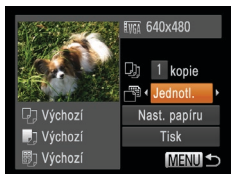
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Tisk filmových scén



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (133 – 134) vyberte film. Zobrazí se obrazovka znázorněná vlevo.

2 Vyberte metodu tisku.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◁> vyberte položku [ID foto] a potom vyberte stisknutím tlačítek <<>>> metodu tisku.

3 Vytiskněte snímek.

Možnosti tisku filmů

Jednotl.	Vytiskne aktuální scénu jako statický snímek.
Sekvence	Vytiskne sekvenci scén v určitém časovém intervalu, a to na jeden list papíru. Nastavením možnosti [Titulek] na [Zap] můžete rovněž vytisknout číslo složky, číslo souboru a uplynulý čas.



- Chcete-li zrušit probíhající tisk, stiskněte tlačítko <MENU>.
- Položky [ID foto] a [Sekvence] nejsou k dispozici u modelů tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge CP720/CP730 a starších.

Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)

Pomocí fotoaparátu lze nastavit dávkový tisk (139) a objednat tisk ve fotolaboratoři. Následujícím způsobem můžete vybrat až 998 snímků na paměťové kartě a nakonfigurovat požadovaná nastavení, například počet kopií. Tiskové informace připravené tímto způsobem budou odpovídat standardům DPOF (Digital Print Order Format).

Konfigurace nastavení tisku

Určete formát tisku, to, zda má být uvedeno datum nebo číslo souboru, a další nastavení. Tato nastavení budou použita pro všechny snímky v seznamu tisku.



- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [ID foto] vyberte položku [Nastavení tisku]. Vyberte a nakonfigurujte požadované položky (23).

	Standardní	Snímky se tisknou každý na jednotlivý list papíru.
Formát snímků	Index	Na každý list jsou vytištěny menší verze více snímků.
	Obojí	Snímky jsou vytištěny ve standardním i indexovém formátu.
Datum	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením data pořízení.
	Vyp	–
Č. souboru	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením čísla souboru.
	Vyp	–
Výmaz dat DPOF	Zap	Po vytištění jsou vymazána všechna nastavení snímků na seznamu tisků.
	Vyp	–





- Některé tiskárny nebo fotolaboratoře nemusí být schopny reagovat na specifická nastavení DPOF.
- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.
- Pokud je položka [Datum] nastavena na [Zap], mohou některé tiskárny vytisknout datum na snímky dvakrát.

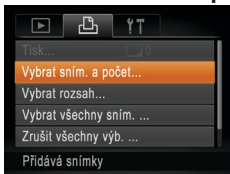


- Pokud vyberete možnost [Index], nebude možné nastavit možnosti [Datum] a [Č. souboru] současně na hodnotu [Zap].
- Datum je vytištěno ve formátu odpovídajícím nastavení položky [Datum/čas] na kartě [Ů], kterou lze zobrazit stisknutím tlačítka <MENU> (14).
- Tisk indexů není u některých tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) k dispozici.

Statické snímky



Nastavení tisku pro jednotlivé snímky



1 Vyberte položku [Vybrat sním. a počet].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [Ů] vyberte položku [Vybrat sním. a počet] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◉> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nyní můžete určit počet kopií.
- Pokud jste zadali tisk indexu snímku, je označen ikonou [✓]. Chcete-li zrušit tisk indexu snímku, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.

3 Zadejte počet výtisků.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◉> zadejte počet výtisků (maximálně 99).
- Opakováním kroků 2 a 3 nastavte tisk pro další snímky a zadejte počet výtisků.
- U indexů nelze nastavit počet výtisku. Můžete pouze zvolit, které snímky mají být vytisknuty, a to podle postupu v kroku 2.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

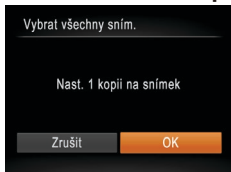


Nastavení tisku pro rozsah snímků



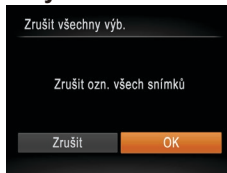
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 138) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .
- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2 – 3 v části „Výběr rozsahu“ (📖 82).
- Stisknutím tlačítek vyberte možnost [Objednat] a potom stiskněte tlačítko .

Nastavení tisku pro všechny snímky



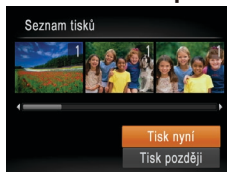
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 138) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Vymazání všech snímků ze seznamu tisků



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 138) vyberte položku [Zrušit všechny výběr.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Tisk snímků přidaných na seznam tisků (DPOF)



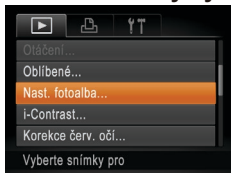
- Pokud byly na seznam tisků přidány snímky (📖 137 – 139), zobrazí se po připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge obrazovka vyobrazená vlevo. Chcete-li vytisknout snímky v seznamu tisků, vyberte stisknutím tlačítek možnost [Tisk nyní] a pak jednoduchým stisknutím tlačítka vytiskněte snímky na seznamu tisků.
- Všechny tiskové úlohy DPOF, které byly pozastaveny, budou obnoveny od dalšího snímku.



Přidání snímků do fotoalba

Fotoalba lze vytvořit ve fotoaparátu, a to výběrem až 998 snímků na paměťové kartě a následným importem do počítače pomocí softwaru. Vybrané snímky pak budou uloženy ve speciální složce. Tato funkce je praktická pro online objednávky tištěných fotoalb a pro tisk fotoalb pomocí tiskárny.

Volba metody výběru snímků



- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nast. fotoalba] na kartě [D], a potom vyberte způsob výběru snímků.

- ⚠ Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.

- ✎ Po dokončení importu snímků do počítače si rovněž přečtěte další informace, které obsahuje „Návod k používání softwaru“ (131) a návod k tiskárně.

Přidání jednotlivých snímků



1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Podle pokynů v části „Volba metody výběru snímků“ (140) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.




2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <<><>> nebo otočením voliče <DIAL> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li odebrat snímek z fotoalba, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

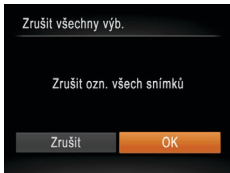





■ Přidání všech snímků do fotoalba



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 140) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením voliče  vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

■ Odebrání všech snímků z fotoalba



- Podle pokynů v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 140) vyberte položku [Zrušit všechny výběr.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením voliče  vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek





Rejstřík



10

Dodatek

Užitečné informace při použití fotoaparátu

Odstraňování problémů.....	143	Tabulky funkcí a nabídek.....	151	Pokyny pro manipulaci.....	159
Zprávy zobrazované na monitoru.....	146	Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování	151	Specifikace	159
Informace zobrazované na monitoru	149	Nabídka FUNC.....	153		
Fotografování (zobrazené informace).....	149	 Nabídka karty fotografování	155		
Přehrávání (podrobné informace)	150	 Nabídka karty nastavení	158		
		 Nabídka karty přehrávání	158		
		 Nabídka karty tisku	158		
		Nabídka FUNC. režimu přehrávání.....	158		

Úvodní stránka
Před použitím
Běžné činnosti s fotoaparátem
Základní příručka
Pokročilá příručka
1 Základy práce s fotoaparátem
2 Režim Auto
3 Další režimy fotografování
4 Režim P
5 Režimy Tv, Av a M
6 Režim přehrávání
7 Funkce Wi-Fi
8 Nabídka nastavení
9 Příslušenství
10 Dodatek
Rejstřík



Odstraňování problémů

Domníváte-li se, že s fotoaparátém není něco v pořádku, zkontrolujte nejprve následující. Pokud níže uvedené postupy váš problém nevyřeší, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Napájení

Po stisknutí tlačítka ON/OFF nedojde k žádné odezvě.

- Ujistěte se, jestli je baterie nabitá (11).
- Ujistěte se, jestli je baterie vložena ve správné orientaci (12).
- Ujistěte se, jestli je krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii zcela zavřena (13).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.

Baterie se rychle vybíjí.

- Výkon napájení klesá při nízkých teplotách. Ohřejte baterii například vložením do kapsy (dbejte přitom, aby nedošlo k propojení kontaktů baterie s kovovými předměty).
- Pokud tato opatření nepomáhají a baterie se po nabití stále rychle vybíjí, dosáhla zřejmě konce své životnosti. Zakupte novou baterii.

Objektiv se nezasune.

- Neotvírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii, je-li fotoaparát zapnutý. Zavřete krytku, zapněte fotoaparát a znovu jej vypněte (13).

Baterie je zvětšená.

- Zvětšení baterie je běžné a nepředstavuje žádné bezpečnostní riziko. Dojde-li však k tak velkému vyboulení baterie, že ji nelze nadále vložit do fotoaparátu, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Zobrazení na televizoru

Snímky z fotoaparátu vypadají zkreslené nebo se na televizoru nezobrazují (130).

Fotografování

Nelze pořizovat snímky.

- V režimu přehrávání (72) namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (21).

Neobvyklý obsah obrazovky za slabého osvětlení (22).

Neobvyklý obsah obrazovky při fotografování.

Poznámka: Následující jevy nebudou zaznamenány na statických snímcích, ale budou zaznamenány na filmech.

- Při zářivkovém nebo LED osvětlení může obraz blikat.

Na snímky nejsou přidána žádná razítka data.

- Provedte konfiguraci nastavení položky [Razítka data] (14). Razítka data nejsou na snímky přidávána automaticky, záleží na provedené konfiguraci nastavení položky [Datum/čas] (35).
- Razítka data nejsou přidávána v režimech fotografování (157), ve kterých nelze provést konfiguraci nastavení (35).

Při stisknutí tlačítka spouště bliká ikona [] a nelze fotografovat (29).

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí ikona [] (29).

- Nastavte položku režim [Režim IS] na [Trvale zap.] (67).
- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [] (65).
- Zvyšte citlivost ISO (55).
- Upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. V takovém případě doporučujeme v položce [Režim IS] zvolit možnost [Vyp] (67).

Snímky jsou rozostřené.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt před stisknutím tlačítka spouště až na doraz pro expozici snímku (21).
- Ujistěte se, že se fotografované objekty nachází v rozsahu zaostření (161).
- Nastavte položku [Pom. světlo AF] na [Zap] (40).
- Ověřte, zda jsou nepotřebné funkce, například režim makro, deaktivovány.
- Zkuste fotografovat s funkcí blokování AF (61, 64).

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátém

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátém

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát nemůže zaostřit a nezobrazí se rámeček AF.

- Pokud zaměříte na kontrastnější oblasti objektu a namáčknete tlačítko spouště do poloviny, rámeček AF se zobrazí a fotoaparát bude zaostřovat. V opačném případě zkuste opakovaně namáčknout tlačítko spouště do poloviny.

Objekty na snímcích působí příliš tmavě.

- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [⚡] (📖65).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖54).
- Upravte kontrast pomocí funkce i-Contrast (📖56, 90).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖54, 55).

Objekty jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [☀] (📖27).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖54).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖54, 55).
- Snižte osvětlení objektů.

Snímky jsou příliš tmavé bez ohledu na použití blesku (📖29).

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖161).
- Upravte jas kompenzací zábleskové expozice nebo upravte výkon blesku (📖65, 66).
- Zvyšte citlivost ISO (📖55).

Objekty na snímcích s bleskem jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖161).
- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [☀] (📖27).
- Upravte jas kompenzací zábleskové expozice nebo upravte výkon blesku (📖65, 71).

Na snímcích s bleskem je objevují bílé skvrny nebo podobné vady.

- Tento jev je způsoben tím, jak se světlo blesku odráží od prachových nebo jiných částic vznášejících se ve vzduchu.

Snímky jsou zrnité.

- Snižte citlivost ISO (📖55).

Objekty jsou ovlivněny efektem červených očí (📖37).

- Nastavením položky [Kor. lamp] na hodnotu [Zap] (📖40) aktivujte u snímků s bleskem světlo redukce červených očí (📖3). Poznámka: Je-li rozsvíceno světlo korekce červených očí (přibližně 1 sekundu, není možné exponovat, protože během které fotoaparát redukuje efekt červených očí. Nejlepších výsledků dosáhnete, pokud se subjekty dívají do světla redukce červených očí. Zkuste rovněž zvýšit intenzitu osvětlení scény v interiéru nebo fotografovat z menší vzdálenosti.
- Upravte snímky pomocí korekce červených očí (📖90).

Ukládání snímků na paměťovou kartu trvá příliš dlouho nebo dochází ke zpomalení při pořizování sérií snímků.

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkouřovňové formátování paměťové karty (📖121).

Nastavení fotoaparátu nebo nabídky FUNC. nejsou k dispozici.

- Dostupné položky nastavení se liší v závislosti na režimu fotografování. Další informace viz „Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování“, „Nabídka FUNC.“ a „Nabídka karty fotografování“ (📖151 – 157).

Záznam filmů

Uplynulý čas se zobrazuje nesprávně nebo je záznam přerušen.

- Pomocí fotoaparátu naformátujte paměťovou kartu nebo použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi. Pamatujte si, že i v případě, že se uplynulý čas zobrazuje nesprávně, délka filmů na paměťové kartě odpovídá aktuální době nahrávání (📖121, 161).

Zobrazí se ikona [📹] a záznam se automaticky zastaví.

Interní vyrovnávací paměť fotoaparátu se zaplnila, protože fotoaparát dostatečně rychle nezaznamenával na paměťovou kartu. Vyzkousejte jedno z následujících opatření:

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkouřovňové formátování paměťové karty (📖121).
- Snižte kvalitu snímku (📖38).
- Použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi (📖161).

Není k dispozici zoomování.

- Zoomování není k dispozici při záznamu filmů v režimech [📹] (📖47) a [📹] (📖51).

Objekty vypadají zkresleně.

- Objekty, které rychle projdou záběrem během záznamu, mohou vypadat zkresleně. Nejedná se o chybnou funkci.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Přehrávání

Není k dispozici přehrávání.

- Přehrávání snímků nebo filmů nemusí fungovat, pokud byl pomocí počítače změněn název souborů nebo upravena struktura složek. Podrobné informace týkající se struktury složek a názvů souborů viz „Návod k používání softwaru“ (📖131).

Přehrávání se zastaví nebo vypadne zvuk.

- Použijte paměťovou kartu, u které bylo provedeno nízkouřvňové formátování v tomto fotoaparátu (📖121).
- Při přehrávání filmů zkopírovaných na paměťovou kartu s nízkou rychlostí čtení může docházet ke krátkým přerušením.
- Jsou-li filmy přehrávány v počítači, může v případě nedostatečného výkonu počítače docházet k výpadku některých políček nebo přerušení reprodukce zvuku.

U filmů není přehráván zvuk.

- Pokud je aktivována funkce [Ztlumení] (📖118), nastavte hlasitost zvuku (📖73), další možností je, že nahraný zvuk je příliš slabý.
- U filmů pořízených v režimech [📹] (📖47) a [📹] (📖51) není přehráván zvuk, protože v těchto režimech se zvuk nezaznamenává.

Paměťová karta

Paměťová karta není rozpoznána.

- Restartujte fotoaparát s vloženou paměťovou kartou (📖20).

Počítač

Nelze provádět přenos snímků do počítače.

Při pokusu o přenos snímků do počítače pomocí kabelu zkuste následujícím způsobem snížit přenosovou rychlost.

- Stisknutím tlačítka <📸> aktivujte režim přehrávání. Přidrže stisknuté tlačítko <MENU> a současně stiskněte a přidrže tlačítka <▶> a <📸>. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [B] a potom stiskněte tlačítko <📸>.

Wi-Fi

Stisknutím tlačítka <▶> nelze zobrazit nabídku Wi-Fi.

- Nabídka Wi-Fi není k dispozici v režimu fotografování. Přepněte fotoaparát do režimu přehrávání a zkuste to znovu.
- V režimu přehrávání nelze zobrazit nabídku Wi-Fi při zobrazení podrobných informací, při zvětšeném zobrazení a při zobrazení náhledů. Přepněte do zobrazení jednotlivých snímků a do jiného režimu zobrazení, než je podrobné zobrazení informací. Stejně tak nelze nabídku Wi-Fi zobrazit během skupinového přehrávání nebo filtrovaného zobrazení snímků podle zadaných parametrů. Zrušte skupinové nebo filtrované přehrávání snímků.
- Nabídku Wi-Fi nelze zobrazit v případě, že je fotoaparát připojený k tiskárně, počítači nebo televizoru kabelem. Odpojte kabel.

Nelze přidat zařízení/cílové umístění.

- Do fotoaparátu lze přidat celkem 20 položek informací o připojení. Před přidáním nových zařízení/cílových umístění ve fotoaparátu nejdříve vymažte nepotřebné informace o připojení (📖114).
- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone zaregistrujte webové služby (📖96).
- Chcete-li jako zařízení přidat Smartphone, nejprve do telefonu Smartphone nainstalujte specializovanou aplikaci CameraWindow (📖99).
- Chcete-li jako zařízení přidat počítač, nejprve do počítače nainstalujte aplikaci CameraWindow. Rovněž zkontrolujte prostředí a nastavení počítače a Wi-Fi (📖100, 102).
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokouší připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Nelze se připojit k přístupovému bodu.

- Ověřte, jestli je nastaven na přístupovém bodu kanál podporovaný fotoaparátem (📖160). Pamatujte si, že namísto automatického přiřazení kanálu se doporučuje zadat podporovaný kanál ručně.

Nelze odesílat snímky.

- V cílovém zařízení není dostatečně velký prostor úložiště. V cílovém zařízení uvolněte prostor úložiště a snímky odešlete znovu.
- Ochrana proti zápisu paměťové karty v cílovém fotoaparátu je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Nelze upravit velikost odesílaných snímků.

- Velikost snímků nelze upravit na větší než původní velikost.
- Velikost filmů nelze upravit.

Odeslání snímků trvá velmi dlouho./Bezdrátové připojení je přerušeno.

- Odeslání více snímků za sebou může trvat dlouho. Dobu odesílání (📖110) můžete zkusit zkrátit zmenšením snímku na velikost [M2] nebo [S]
- Odeslání více filmů může trvat dlouho.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz. Pamatujte si, že odeslání snímků může trvat dlouho i při zobrazení ikony [Yi].
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Při odesílání snímků z paměťové karty s velkým obsahem snímků (cca 1 000) do počítače může dojít k přerušení spojení. Importujte požadované snímky do počítače a vymazáním nepotřebných snímků snižte počet snímků na paměťové kartě.

Chcete vymazat informace o připojení Wi-Fi před likvidací fotoaparátu nebo před jeho předáním jiné osobě.

- Resetujte nastavení sítě Wi-Fi (📖116).

Zprávy zobrazované na monitoru

Pokud se zobrazí chybové hlášení, reagujte následujícím způsobem.

Není paměťová karta

- Je možné, že paměťová karta je vložena v nesprávné orientaci. Vložte paměťovou kartu znovu ve správné orientaci (📖13).

Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě je v poloze bránící zápisu. Přepněte přepínač ochrany proti zápisu do polohy umožňující zápis (📖12).

Nelze nahrát!

- Pokoušíte se pořídit snímek, ale ve fotoaparátu není vložena paměťová karta. Chcete-li fotografovat, vložte paměťovou kartu správným způsobem (📖13).

Chyba paměťové karty (📖121)

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované podporované paměťové karty (📖2) ve správné orientaci (📖13), obraťte se na podporu zákazníků společnosti Canon.

Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě není k dispozici dostatek místa pro pořízení (📖27, 42, 53, 68) nebo úpravu snímků (📖88 – 90). Vymažte nepotřebné snímky (📖83) nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa (📖12).

Nabíjet baterii (📖11)

Není žádný snímek

- Na paměťové kartě nejsou žádné snímky, které lze zobrazit.

Chráněno! (📖80)

Nedefinovaný snímek/Nekompatibilní JPEG/Snímek je příliš velký/ Nelze přehrávat MOV/Nelze přehrávat MP4

- Nepodporované nebo poškozené snímky nelze zobrazit.
- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné zobrazit.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Nelze zvětšovat!/Obsah nelze přehrát v režimu Chytrý výběr/Nelze otáčet/Snímek nelze upravit/Nelze upravit/Nelze kategorizovat/Snímek nelze vybrat.

- Pro snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímků z jiných fotoaparátů nemusí být následující funkce k dispozici. Poznámka: Funkce označené hvězdičkou (*) nejsou k dispozici pro filmy. Zvětšení* (📖78), Chytrý výběr* (📖79), Otáčení (📖85), Oblíbené (📖87), Upravit* (📖88 – 91), Seznam tisků* (📖137) a Nastavení fotoalba* (📖140).
- Seskupené snímky nelze zpracovat (📖50).

Neplatný rozsah výběru

- Při zadávání rozsahu pro výběr snímků (📖82, 85, 139) jste se pokusili vybrat počáteční snímek, který se nacházel za koncovým, nebo naopak.

Překročen limit pro výběr

- Pro seznam tisků (📖137) nebo nastavení fotoalba (📖140) bylo vybráno více než 998 snímků. Vyberte 998 snímků nebo méně.
- Nastavení seznamu tisků (📖137) nebo nastavení fotoalba (📖140) nebylo možné správně uložit. Snižte počet vybraných snímků a opakujte pokus.
- Pokusili jste se vybrat více než 500 snímků pro použití s funkcemi Ochrana (📖80), Smazat (📖83), Oblíbené (📖87), Seznam tisků (📖137) a Nastavení fotoalba (📖140).

Chyba komunikace

- Snímek nebylo možné přenést do počítače nebo vytisknout v důsledku příliš velkého počtu snímků (přibližně 1 000) uložených na paměťové kartě. K přenosu snímků použijte komerčně dostupnou čtečku karet s rozhraním USB. Chcete-li tisknout, vložte paměťovou kartu přímo do slotu v tiskárně.

Chyba pojmenování!

- Složku nebylo možné vytvořit, resp. nebylo možné zaznamenat snímky, protože bylo překročeno nejvyšší podporované číslo složky (999) pro ukládání snímků na paměťovou kartu a nejvyšší podporované číslo snímku (9999) pro snímky ve složkách. Na kartě [📖] změňte nastavení položky [Číslov. soub.] na [Autom. reset] (📖122), nebo naformátujte paměťovou kartu (📖121).

Chyba objektivu

- K této chybě může dojít tehdy, když v průběhu pohybu objektivu bráníte objektivu ve volném pohybu nebo fotografujete na místech s nadměrným výskytem prachu nebo písku ve vzduchu.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Byla detekována chyba fotoap. (číslo chyby)

- Pokud se tato chybová zpráva zobrazí bezprostředně po pořízení snímku, je možné, že snímek nebyl uložen. Snímek proto zkontrolujte v režimu přehrávání.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě si запиšte číslo chyby (E_{xx}) a kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Chyba souboru

- Správný tisk (📖133) nemusí být možný u snímků pořízených jinými fotoaparáty a snímků upravovaných pomocí počítače, a to i v případě připojení fotoaparátu k tiskárně.

Chyba tisku

- Zkontrolujte nastavení velikosti papíru (📖135). Pokud se tato zpráva zobrazí a nastavení je správné, vypněte a zapněte tiskárnu a znovu proveďte nastavení fotoaparátu.

Nádržka přeb. ink. je plná

- Se žádostí o pomoc při výměnu nádržky na přebytný inkoust se obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Wi-Fi

Připojení selhalo

- Nebyly rozpoznány žádné přístupové body. Zkontrolujte nastavení přístupového bodu (📖102).
- Nepodařilo se nalézt zařízení. Fotoaparát vypněte, opětovně zapněte a vyzkoušejte připojení.
- Zkontrolujte připojované zařízení a ujistěte se, zda je připraveno k připojení.

Nelze určit přístupový bod

- Na několika přístupových bodech došlo k současnému stisknutí tlačítek WPS. Zkuste fotoaparát opětovně připojit.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Nebyl nalezen žádný přístupový bod

- Ujistěte se, zda je přístupový bod zapnutý.
- Připojujete-li přístupový bod ručně, ujistěte se, zda jste zadali správný identifikátor SSID.

Nesprávné heslo/Nesprávné nastavení zabezpečení sítě Wi-Fi

- Zkontrolujte nastavení zabezpečení přístupového bodu (📖102).

Konflikt adres IP

- Resetujte IP adresu, aby nekolidovala s jinými adresami.

Odpojeno/Přijetí selhalo/Odeslání selhalo

- Můžete se nacházet v místě odstínění signálu Wi-Fi.
- Nepoužívejte bezdrátové funkce Wi-Fi fotoaparátu v blízkosti mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a jiných zařízení, jež pracují ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Zkontrolujte připojené zařízení, zda v něm nedochází k chybám.

Odeslání selhalo

Chyba paměťové karty

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované paměťové karty ve správné orientaci, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Přijetí selhalo

Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě v cílovém fotoaparátu není dostatek volného místa pro příjem snímků. Vymazáním snímků uvolněte na paměťové kartě místo nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa.

Přijetí selhalo

Paměťová karta zamčena

- Ochrana proti zápisu paměťové karty ve fotoaparátu, který přijímá snímky, je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.

Přijetí selhalo

Chyba pojmenování!

- Snímky nelze přijmout, dosáhne-li počet snímků v cílové složce (999) či fotoaparátu (9999) nejvyšší možné hodnoty.

Nedostatek prostoru na serveru

- Vymazáním nepotřebných snímků odeslaných na server CANON IMAGE GATEWAY uvolníte potřebné místo.
- Uložte snímky odeslané pomocí služby Synchronizace snímků (📖112) ve vašem počítači.

Zkontrolujte nastavení sítě

- Ujistěte se, zda se počítač připojí k internetu s aktuálním nastavením sítě.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

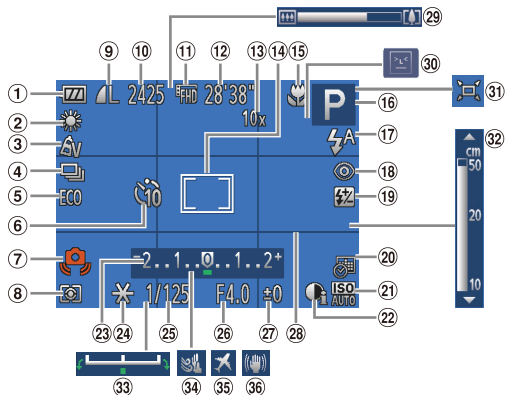
10 Dodatek

Rejstřík



Informace zobrazované na monitoru

Fotografování (zobrazené informace)



- 1 Stav baterie (149)
- 2 Vyvážení bílé (56)
- 3 Mé barvy (57)
- 4 Režim řízení (58)
- 5 Režim Eco (119)
- 6 Samospošť (34)
- 7 Varování před chvěním fotoaparátu (29)
- 8 Režim měření expozice (55)
- 9 Komprese snímků (66), Rozlišení (37)
- 10 Statické snímky: Počet zaznamenaných snímků (160)
- 11 Rozlišení filmů (38)
- 12 Filmy: Zbývající čas (161)
- 13 Zvětšení digitálního zoomu (31), Digitální telekonvertor (61)
- 14 Rámeček AF (61), Rámeček bodu bodového AE (55)
- 15 Rozsah zaostření (59, 60), Blokování AF (64), ikona režimu IS (30)

- 16 Režim fotografování (151), ikona scény (30)
- 17 Režim blesku (65)
- 18 Korekce červených očí (37)
- 19 Kompensace zábleskové expozice / Výkon blesku (65, 71)
- 20 Razítko data (35)
- 21 Citlivost ISO (55)
- 22 i-Contrast (56)
- 23 Stupnice kompenzace expozice (54)
- 24 Blokování AE (54), Blokování FE (66)
- 25 Rychlost závěrky (69, 70)
- 26 Clonové číslo (69, 70)
- 27 Úroveň kompenzace expozice (54)
- 28 Mřížka (38)
- 29 Sloupec zoomu (27)
- 30 Detekce mrkání (39)
- 31 ěAuto (32)
- 32 Indikátor MF (60)
- 33 Stupnice posunu expozice
- 34 Větrný filtr
- 35 Časové pásmo (119)
- 36 Stabilizace obrazu (67)

Stav baterie

Na monitoru se zobrazí ikona nebo zpráva indikující aktuální stav baterie.

Zobrazení	Podrobnosti
	Kapacita je dostatečná.
	Baterie je částečně vybitá, ale její kapacita je dostačující.
	Baterie je téměř vybitá—brzy ji nabijte.
[Nabijte baterii]	Baterie je vybitá—okamžitě ji nabijte.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

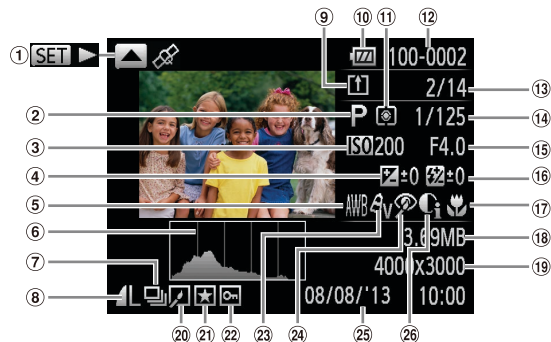
9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Přehrávání (podrobné informace)



- | | | |
|---|---|---|
| <p>1 Filmy (827, 73), Rychlé souvislé fotografování (850)</p> <p>2 Režim fotografování (8151)</p> <p>3 Citlivost ISO (855), Rychlost přehrávání (847, 51)</p> <p>4 Úroveň kompenzace expozice (854), Úroveň posunu expozice (851)</p> <p>5 Vyvážení bílé (856)</p> <p>6 Histogram (874)</p> | <p>7 Skupinové přehrávání (877)</p> <p>8 Komprese (kvalita snímku) (866) / Rozlišení (837), MOV (filmy)</p> <p>9 Synchronizace snímků (8112)</p> <p>10 Stav baterie (8149)</p> <p>11 Režim měření expozice (855)</p> <p>12 Číslo složky – číslo souboru (8122)</p> <p>13 Aktuální číslo snímku / Celkový počet snímků</p> | <p>14 Rychlost závěrky (statické snímky) (869), Kvalita snímku / Rychlost snímání (filmy) (838)</p> <p>15 Clonové číslo (869, 70)</p> <p>16 Kompenzace zábleskové expozice (865), Blesk (865)</p> <p>17 Rozsah zaostření (859, 60)</p> <p>18 Velikost souboru</p> <p>19 Statické snímky: Rozlišení (8160) Filmy: Doba přehrávání (8161)</p> |
|---|---|---|

- | | | |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| 20 Úpravy snímků (888 – 90) | 23 Mé barvy (857, 89) | 25 Datum/čas pořízení (814) |
| 21 Oblíbené (887) | 24 Korekce červených očí (837, 90) | 26 i-Contrast (856, 90) |
| 22 Ochrana (880) | | |



Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (8127).

Přehled panelu pro ovládání filmů v režimu „Prohlížení“ (873)

	Opustit
	Přehrát
	Pomalý pohyb (Chcete-li upravit rychlost přehrávání, použijte tlačítka <◀>▶> nebo otočte voličem <⊙>. Není přehráván žádný zvuk.)
	Skok dozadu* nebo předchozí klip (892) (Pokud přidržíte tlačítko <⊙>, budete pokračovat v přeskokování dozadu.)
	Předchozí políčko (Přidržení tlačítka <⊙> plní funkci rychlého převíjení zpět.)
	Následující políčko (Přidržení tlačítka <⊙> plní funkci rychlého převíjení vpřed.)
	Skok dopředu* nebo následující klip (892) (Pokud přidržíte tlačítko <⊙>, budete pokračovat v přeskokování dopředu.)
	Úpravy (891)
	Smazat klip (zobrazuje se pouze tehdy, je-li vybrán krátký film (892))
	Zobrazí se v případě připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (8133).

* Zobrazí snímek přibližně o 4 sekundy předcházející nebo následující aktuálnímu snímku.



Při přehrávání filmu můžete přeskokovat vpřed nebo vzad (resp. k předcházejícímu nebo dalšímu klipu) stisknutím tlačítek <◀>▶>.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Tabulky funkcí a nabídek

Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování

Režim fotografování	Režim fotografování							SCN										📷		📱					
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	
Funkce																									
Kompenzace expozice (📖54)	-	○	○	○	*1	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-	
Citlivost ISO (📖55)																									
ISO	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ISO 80 100 200 400 800 1600 3200	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Samospoušť (📖34)																									
📷	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
📷 📷 📷	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	
Nastavení samospouště (📖35)																									
Zpoždění*2	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	
Snímků*3	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	
Blesk (📖65)																									
📷	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	
📷	○	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	
📷	-	○	-	○	○	*4	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
📷	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	
Nastavení Av/Tv (📖69)																									
Clonové číslo	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Rychlost závěrky	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

*1 Nastavení [Tmavý – Světlý] (📖44).

*2 Nelze nastavit na hodnotu 0 sekund v režimech bez výběru počtu snímků.

*3 Pouze jeden snímek (nelze změnit) v režimech bez výběru počtu snímků.

*4 Není k dispozici, ale v některých případech se přepne na [📷].

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Režim fotografování	Režim fotografování							SCN											Režim				
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																	
Funkce																							
Flexibilní program (55)	-	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blokování AE/Blokování FE*1 (54, 66)	-	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blokování AE (filmy)/Posun expozice (51)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-
Rozsah zaostření (59, 60, 64)																							
A	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
MF	○	○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF sledování (62)	○	○	○	○	○	-	-	○	-	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	-	-
Zobrazení na monitoru (22)																							
Zobrazit informace/Nezobrazit informace	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○

*1 Blokování expozice s bleskem není k dispozici v režimu blesku [\[6\]](#).

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nabídka FUNC.

Funkce	Režim fotografování							SCN														
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																
Vyvážení bílé (56)																						
AWB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mé barvy (57)																						
OFF	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AV AN Ae*1 AW*1 AP AL AD AB AG AR AC*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Režim řízení (58)																						
<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF-L*3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kompenzace zábleskové expozice (65)																						
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Úroveň výkonu blesku (71)																						
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Režim měření expozice (55)																						
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Poměr stran stat. obrazu (36)																						
16:9 3:2 4:3 1:1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1 Korekce vyvážení bílé není k dispozici.

*2 Lze nastavit v rozmezí 1 – 5: kontrast, ostrost, sytost barev, červené, zelené a modré odstíny a tóny pleti.

*3 se nastavuje v režimu [MF], Blokování AF nebo .

*4 K dispozici jsou pouze možnosti [4:3] a [16:9].

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Funkce	Režim fotografování							SCN													
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO															
Rozlišení (37)																					
L	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
M1 M2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
M	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
S	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Komprese (66)																					
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kvalita filmu (38)																					
EFHD	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
HD	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
VGA	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
120P 240P	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Synchronizováno s nastavením poměru stran; nastavováno automaticky (47).

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nabídka karty fotografování

Funkce	Režim fotografování							SCN															
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																	
Rámeček AF (📖61)																							
Tvář + AiAF	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF sledování	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Střed	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vel. rám. AF*1 (📖61)																							
Normální	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Malý	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Digitální zoom (📖31)																							
Standardní	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1.5x/2.0x	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zoom bodu AF (📖39)																							
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF servo (📖63)																							
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp*2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Souvislý AF (📖64)																							
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Pom. světlo AF (📖40)																							
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zoom bodu MF (📖39)																							
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Dostupné při nastavení rámečku AF [Střed].

*2 [Zap], je-li v režimu [AUTO] detekován pohyb objektu.

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Režim fotografování		M Av Tv P LIVE AUTO							SCN															
		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																	
Funkce																								
Bezpečný MF (60)																								
Zap		○	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Nastavení blesku (37, 40, 65, 66, 71)																								
Režim blesku	Auto	–	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
	Ruční	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kor. červ. očí	Zap	○	○	○	○	–	○	○	○	○	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
Korekční lampa	Zap/Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
Kom. zábl. exp.		–	○	○	○	–	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Výkon blesku		○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Bezpečné FE	Zap	–	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
	Vyp	○	○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
i-Contrast (56)																								
Auto		○	○	○	○	–	○	○	–	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Vyp		○	○	○	○	○	–	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Bezpečný posun (69)																								
Zap		–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Větrný filtr																								
Zap/Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zobrazit snímek po pořízení (40)																								
Doba zobraz.	Vyp/Rychlý/2 s/4 s/8 s/	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Přidržit	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zobraz. inf.	Vyp/Podrobné	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Režim fotografování		Režim						SCN														Zobrazení				
		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Funkce																										
Detekce mrkání (📖39)																										
Zap		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Mřížka (📖38)																										
Zap		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nastavení IS (📖67)																										
Režim IS	Vyp/Trvale zap.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Při fotogr.	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Dynamický IS	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
🔍 Zobr. oblast (📖32)																										
Velká/Střední/Malá		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
🔍 Auto (📖33)																										
Vyp/Zap		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Razítko data (📖35)																										
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Datum / Datum a čas		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



📖 Nabídka karty nastavení

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Ztlumení	📖118	Formátovat	📖121
Hlasitost	📖118	Číslování souborů	📖122
Rady a tipy	📖118	Vytvoř složku	📖122
Datum/čas	📖14	Jednotky	📖122
Časové pásmo	📖119	Videosystém	📖130
Zasunutí obj.	📖119	Ovl. pom. HDMI	📖128
Režim Eco	📖119	Nastavení sítě Wi-Fi	📖93
Úspora energie	📖20, 120	Zobrazení loga osvědčení	📖123
Jas LCD	📖120	Jazyk 🗣️	📖15
Úvodní obrázek	📖120	Resetovat vše	📖123

▶ Nabídka karty přehrávání

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Seznam/přehr. kr. filmy	📖75	Otáčení	📖85
Prezentace	📖78	Oblíbené	📖87
Smazat	📖83	Nast. Fotoalba	📖140
Ochrana	📖80	i-Contrast	📖90

Korekce červ. očí	📖90	Skupiny snímků	📖77
Výřez	📖88	Autootáčení	📖86
Změnit velikost	📖88	Obnovit	📖74
Mě barvy	📖89	Přechod	📖74
Rolování zobr.	📖74		

📄 Nabídka karty tisku

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Tisk	–	Vybrat všechny sním.	📖139
Vybrat sním. a počet	📖138	Zrušit všechny výb.	📖139
Vybrat rozsah	📖139	Nastavení tisku	📖137

🔧 Nabídka FUNC. režimu přehrávání

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Otáčení	📖85	Přehrát připoj. kr. film	📖75
Ochrana	📖80	Skupinové přehrávání	📖77
Oblíbené	📖87	Chytrý výběr	📖79
Tisk	📖133	Vyhledání snímku	📖76
Přehrát film	📖73	Prezentace	📖78

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Pokyny pro manipulaci

- Tento fotoaparát je velmi citlivé elektronické zařízení. Snažte se uchránit jej před pádem a nevystavovat jej silným nárazům.
- Nikdy neumísťujte fotoaparát do blízkosti magnetů, motorů nebo jiných zařízení, která generují silná elektromagnetická pole a mohla by způsobit nesprávnou funkci či vymazání dat snímků.
- Ulpěla-li na fotoaparátu nebo monitoru nečistota či voda, otřete jej měkkým, suchým hadříkem, například utěrkou na brýle. Při čištění nepoužívejte sílu.
- K čištění fotoaparátu ani obrazovky nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla.
- Prach a nečistotu odstraňujte z objektivu pomocí ofukovacího štětce. Je-li čištění obtížné, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.
- Chcete-li předejít kondenzaci vlhkosti na povrchu fotoaparátu při náhlých změnách teploty (je-li fotoaparát přenesen z chladu do tepla), umístěte fotoaparát do vzduchotěsného igelitového sáčku a před vyjmutím ze sáčku jej nechte pozvolna se přizpůsobit změně teploty.
- Vytvoří-li se na fotoaparátu kondenzační vlhkost, okamžitě jej přestaňte používat. Pokud tak neučiníte, můžete fotoaparát poškodit. Vyjměte paměťovou kartu a baterii a před dalším použitím vyčkejte, až se veškerá vlhkost zcela odpaří.
- Před dlouhodobým uložením baterie vybijte baterii ve fotoaparátu, vyjměte ji z fotoaparátu a uložte ji v plastovém sáčku nebo podobném obalu. Dlouhodobé skladování částečně nabitých baterie (po dobu kolem jednoho roku) může zkrátit její životnost nebo snížit její výkonost.

Specifikace

Počet efektivních pixelů fotoaparátu (max.)	Cca 12,1 milionů pixelů
Ohnisková vzdálenost objektivu	30x zoom: 4.3 (W) – 129.0 (T) mm (ekvivalent u 35mm filmu: 24 (W) – 720 (T) mm)
LCD monitor	7,5 cm (3,0 palcový) barevný TFT LCD monitor Počet efektivních pixelů: Cca 461 000 pixelů
Formát souboru	Design rule for Camera File system, kompatibilní se standardem DPOF (verze 1.1)
Typ dat	Statické snímky: Exif 2.3 (JPEG) Filmy: MOV (Obraz: H.264; Zvuk: Lineární PCM (stereofonní))
Rozhraní	Hi-speed USB Výstup HDMI Analogový zvukový výstup (stereofonní) Analogový videovýstup (NTSC/PAL)
Zdroj energie	Baterie NB-6LH Sada napájecího adaptéru ACK-DC40
Rozměry (podle pokynů CIPA)	104,0 x 69,5 x 80,2 mm
Hmotnost (podle pokynů CIPA)	Cca 349 g (včetně baterie a paměťové karty) Cca 316 g (pouze tělo fotoaparátu)

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Funkce Wi-Fi

Standardy	IEEE802.11b/g/n* * Pouze pásmo 2,4 GHz
Metody přenosu	Modulace OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulace DSSS (IEEE 802.11b)
Režimy komunikace	Režim infrastruktury* ¹ , režim Ad hoc* ² * ¹ Podporuje WPS (Wi-Fi Protected Setup) * ² Wi-Fi CERTIFIED IBSS
Podporované kanály	1 – 11 (PC2009/PC2060) nebo 1 – 13 (PC2008) Čísla modelu jsou v závorkách (📖165)
Zabezpečení	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Počet snímků/Doba nahrávání, Doba přehrávání

Počet snímků		Cca 250
	Režim Eco Zap	Cca 330
Doba nahrávání filmu*¹		Cca 50 minut
	Sekvenční fotografování*²	Cca 1 hodina 30 minut
Doba přehrávání		Cca 5 h

*¹ Uváděné doby platí pro výchozí nastavení fotoaparátu a provádění normálních operací, jako jsou fotografování, pozastavení, zapnutí a vypnutí fotoaparátu a zoomování.

*² Dostupné doby při opakovaném pořizování filmů maximální délky (až do automatického zastavení záznamu).

- Počet snímků, které lze pořídit, vychází z pokynů sdružení CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Za určitých snímacích podmínek mohou být počty snímků a doby nahrávání nižší než výše uvedené.
- Počet snímků/doba při použití plně nabitých baterie.

Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu

Záznamové pixely	Kompresní poměr	Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu (přibližný)	
		8 GB	32 GB
L (Velký) 12M/4000x3000		1497	6044
		2505	10115
M1 (Střední 1) 6M/2816x2112		2855	11526
		4723	19064
M2 (Střední 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Malý) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

• Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.

• Hodnoty v tabulce jsou založeny na snímcích s poměrem stran 4:3. Dojde-li ke změně poměru stran (📖36), lze zaznamenat více snímků, protože velikost dat jednoho snímku bude menší než u snímků s poměrem stran 4:3. Protože však snímky formátu (M2) 16:9 používají velikost 1920 x 1080 pixelů, bude velikost jejich dat větší než u snímků s poměrem stran 4:3.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení




9 Příslušenství




10 Dodatek

Registřík





Doba nahrávání na paměťovou kartu




Kvalita snímku	Doba nahrávání na paměťovou kartu	
	8 GB	32 GB
 FHD	29 min 37 s	1 h 59 min 41 s
 HD	42 min 09 s	2 h 50 min 17 s
 VGA	1 h 28 min 53 s	5 h 59 min 05 s

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Záznam se automaticky zastaví, jakmile velikost klipu dosáhne hodnoty 4 GB nebo doba nahrávání trvá přibližně 29 minut a 59 sekund v režimech  a . resp. přibližně 1 hodinu v režimu .
- V závislosti na paměťové kartě se může záznam zastavit, i když nebylo dosaženo maximální délky klipu. Doporučuje se použití paměťových karet SD Speed Class 6 nebo vyšší.

Pracovní rozsah blesku

Maximálně širokoúhlý objektiv ()	50 cm – 5,0 m
Maximální přiblížení ()	50 cm – 3,0 m

Rozsah zaostřitelných vzdáleností

Režim fotografování	Rozsah zaostření	Maximálně širokoúhlý objektiv ()	Maximální přiblížení ()
AUTO	–	0 cm – nekonečno	1,4 m – nekonečno
Ostatní režimy		5 cm – nekonečno	1,4 m – nekonečno
		0 cm – 50 cm	–
	MF	0 cm – nekonečno	1,4 m – nekonečno

* Není dostupné v některých režimech fotografování.

Rychlost sekvenčního fotografování

Režim fotografování	Režim sekvenčního fotografování	Rychlost
P		Cca 3,8 snímků/s
		Cca 1,0 snímků/s
		Cca 1,0 snímků/s
H	–	Cca 10,5 snímků/s

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Rychlost závěrky

Režim [AUTO], automaticky nastavitelný rozsah	15 – 1/1600 s
Hodnoty dostupné v režimu [Tv] (s)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600

Clona

Clonová čísla	f/3.4 / f/8.0 (W) – f/5.8 / f/8.0 (T)
Hodnoty dostupné v režimu [Av]*	f/3.4, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.8, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* V závislosti na poloze zoomu nemusí být dostupná některá clonová čísla.

Baterie NB-6LH

Typ:	Nabíjecí lithium-iontová baterie
Nominální napětí:	3,7 V DC
Nominální kapacita:	1060 mAh
Počet nabíjecích cyklů:	Cca 300x
Provozní teploty:	0 – 40 °C
Rozměry:	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Hmotnost:	Cca 22 g

Nabíječka baterií CB-2LY/CB-2LYE

Jmenovité vstupní hodnoty:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Jmenovité výstupní hodnoty:	4,2 V DC, 0,7 A
Doba nabíjení:	Cca 2 h (s baterií NB-6LH)
Kontrolka nabíjení:	Nabíjení: oranžová / Plně nabit: zelená (systém dvojí indikace)
Provozní teploty:	0 – 40 °C

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Rejstřík

A	
AF servo	63
AF sledování.....	62
Asistenční oblast zoomu.....	32
AV kabel	129
Av (režim fotografování).....	69
B	
Barvy (vyvážení bílé).....	56
Baterie	
Nabíjení	11
Režim Eco	119
Stav	149
Úspora energie.....	20
Blesk	
Kompensace zábleskové expozice	65
Zap	65
Blokování AE	54
Blokování AF	64
Blokování FE	66
Blokování zaostření	61
C	
CameraWindow (počítač).....	100
CameraWindow (telefon Smartphone).....	99
CANON iMAGE GATEWAY	94
Černobílé snímky.....	97
Cestování s fotoaparátem	119
Chvění fotoaparátu.....	67
Chybová hlášení.....	146
D	
Datum/čas	
Baterie pro datum/čas	15
Nastavení	14
Přidání razítka data	35
Světový čas	119
Změna	14
DC propojka.....	130
Detekce mrkání	39
Digitální telekonvertor.....	61
Digitální zoom.....	31
Diskrétní režim (režim fotografování).....	43
DPOF.....	137
E	
Efekt miniaturny (režim fotografování)....	47
Efekt objektivu rybí oko (režim fotografování)	46
Efekt plakátu (režim fotografování).....	46
Expozice	
Blokování AE	54
Blokování FE.....	66
Kompensace	54
Extra živé (režim fotografování).....	46
F	
Film s velmi pomalým pohybem (režim Film).....	51
G	
Chytrý výběr	79
Číslování souborů.....	122
Citlivost ISO.....	55
H	
HDMI Kabel	126
Hodiny	25
I	
i-Contrast.....	56, 90
Indikátor	25
J	
Jazyk zobrazování	15
K	
Kompresní poměr (kvalita snímku).....	66
Konektor	128, 129, 130, 133
Korekce červených očí	37, 90
Krátký film (režim fotografování).....	43
Kreativní filtry (režim fotografování)....	46
Kvalita snímku → Kompresní poměr (kvalita snímku)	161
Kvalita snímku (rozlišení/ rychlost snímání).....	38
Úpravy	91
L	
Levný fotoaparát (režim fotografování)	48
M	
Makro (režim zaostřování).....	59
Mazání.....	83
Mé barvy.....	57, 89
Monitor	
Ikony.....	149, 150
Jazyk zobrazování	15
Menu → Nabídka FUNC., Nabídka Monochromatický (režim fotografování)	48
M (režim fotografování)	70
Mřížka.....	38
N	
Nabídka	
Základní operace	23
Nabídka FUNC.	
Tabulka	153, 158
Základní operace	22
Nabídka Wi-Fi.....	101
Nabíječka baterií.....	2, 126
Napájení	126
→ Baterie	
→ Sada napájecího adaptéru	
Napájení v domácnosti	130
Nastavení fotoalba	140
Nízká hladina osvětlení (režim fotografování)	45

L	
Levný fotoaparát (režim fotografování)	48
M	
Makro (režim zaostřování).....	59
Mazání.....	83
Mé barvy.....	57, 89
Monitor	
Ikony.....	149, 150
Jazyk zobrazování	15
Menu → Nabídka FUNC., Nabídka Monochromatický (režim fotografování)	48
M (režim fotografování)	70
Mřížka.....	38
N	
Nabídka	
Základní operace	23
Nabídka FUNC.	
Tabulka	153, 158
Základní operace	22
Nabídka Wi-Fi.....	101
Nabíječka baterií.....	2, 126
Napájení	126
→ Baterie	
→ Sada napájecího adaptéru	
Napájení v domácnosti	130
Nastavení fotoalba	140
Nízká hladina osvětlení (režim fotografování)	45
O	
Operační systém	10
P	
Přehrávání	10
Q	
QR kód	10
R	
Režim Auto	2
Režim P	4
Režim Tv, Av a M	5
Režim přehrávání	6
Režimy fotografování	3
Režimy Tv, Av a M	5
Režimy Tv, Av a M	5
Režim přehrávání	6
Funkce Wi-Fi	7
Nabídka nastavení	8
Příslušenství	9
Dodatek	10

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



O	
Obsah balení	2
Ochrana	80
Odesílání snímků	109
Odeslání snímků do jiného fotoaparátu	95
Odeslání snímků do počítače	96
Odeslání snímků do telefonu Smartphone	95
Odeslání snímků do tiskárny	96
Odeslání snímků na webové služby	95
Odstraňování problémů	143
Ohňostroj (režim fotografování)	45
Otáčení	85

P	
Paměťové karty	2
Doba nahrávání	161
Paměťové karty SD/SDHC/SDXC → Paměťové karty	
PictBridge	127, 133
Poměr stran	36
Portrét (režim fotografování)	45
Přehrávání	
Tabulka	151
Přehrávání → Prohlížení	
Prezentace	78
P (režim fotografování)	54
Připojení bez přístupového bodu	106
Připojení pomocí přístupového bodu	102
Příslušenství	126
Programová automatika	54
Prohlížení	17

Chytrý výběr	79
Prezentace	78
Vyhledávání snímků	76
Zobrazení jednotlivých snímků	17
Zobrazení náhledů	76
Zobrazení na televizoru	127
Zvětšené zobrazení	78

R	
Rámečky AF	61
Řemínek na zápěstí	2, 11
→ Řemínek na zápěstí	
Resetovat vše	123
Režim AUTO (režim fotografování)	16, 21, 27
Režim Eco	119
Režim měření expozice	55
Režim přístupového bodu fotoaparátu	106
Režim řízení	58
Rozlišení (velikost snímků)	37
Rozsah zaostření	
Makro	59
Ruční zaostřování	60
Ruční zaostřování (režim zaostřování)	60
Rychlé souvislé fotografování (režim fotografování)	50

S	
Sada napájecího adaptéru	126, 130
Samospoušť	34
2sekundová samospoušť	34
Přízpůsobení samospouště	35
Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování)	49

Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování)	49
Sekvenční fotografování	58
Rychlé souvislé fotografování (režim fotografování)	50
Sépiové tónované snímky	57
Širokouhlá (rozlišení)	37
Sníh (režim fotografování)	45
Snímky	
Doba zobrazení	40
Mazání	83
Ochrana	80
Přehrávání → Prohlížení	
Software	
Ukládání snímků do počítače	132
Stereofonní AV kabel	127
Sříd (režim rámečku AF)	61
Světlo	40
Světový čas	119
Synchronizace snímků	112

T	
Tisk	133
Tvář + AiAF (režim rámečku AF)	62
Tv (režim fotografování)	69

U	
Ukládání snímků do počítače	111
Úprava nebo vymazání informací o připojení	114
Úpravy	
i-Contrast	90
Korekce červených očí	90
Mé barvy	89
Výřez	88

Změna velikosti snímků	88
Úspora energie	20
Uživatelské vyvážení bílé	57

V	
Výchozí → Resetovat vše	
Vyhledávání	76
Výřez	88, 135
Vyvážení bílé (barvy)	56

W	
Wi-Fi	
Připojení a odeslání snímků	95

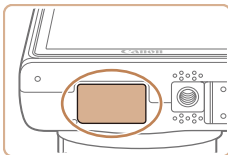
Z	
Zaostřování	
AF servo	63
Blokování AF	64
Rámečky AF	61
Zoom bodu AF	39
Závěsný popruh na rka → Řemínek na zápěstí	
Živé ovládání (režim fotografování)	44
Změna velikosti snímků	88
Zobrazení na televizoru	127
Zoom	16, 27, 31
Zvětšené zobrazení	78
Zvuky	118

Úvodní stránka
Před použitím
Běžné činnosti s fotoaparátem
Základní příručka
Pokročilá příručka
1 Základy práce s fotoaparátem
2 Režim Auto
3 Další režimy fotografování
4 Režim P
5 Režimy Tv, Av a M
6 Režim přehrávání
7 Funkce Wi-Fi
8 Nabídka nastavení
9 Příslušenství
10 Dodatek
Rejstřík



Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)

- Číslo modelu fotoaparátu je PC2009/PC2060/PC2008 (včetně modulu WLAN v provedení WM219). Chcete-li identifikovat svůj model, zkontrolujte číslo na štítku na spodní části fotoaparátu, které začíná písmeny PC.



- Země a regiony, které umožňují používání WLAN
 - Používání WLAN je v některých zemích a regionech omezeno a neoprávněné použití může být trestáno podle národních nebo místních ustanovení. Nechcete-li porušit ustanovení vztahující se na WLAN, navštivte webové stránky společnosti Canon a ověřte si, kde je používání těchto sítí dovoleno. Upozorňujeme, že společnost Canon nemůže být zodpovědná za jakékoliv potíže zapříčiněné používáním WLAN v jiných zemích a regionech.
- Níže uvedené činnosti mohou mít za následek právní postih:
 - Změna či úprava produktu
 - Odstranění certifikačních nálepek z produktu
- V souladu s právními předpisy upravujícími zahraniční obchod a směnu je nutné pro export strategických prostředků či služeb (včetně tohoto produktu) za hranice Japonska získat od japonské vlády povolení k exportu (nebo povolení k transakci služby).
- Jelikož tento produkt obsahuje americký šifrovací software, spadá pod exportní administrativní nařízení USA a nelze jej exportovat či dovážet do zemí, na něž USA uvalily obchodní embargo.
- Nezapomeňte si poznamenat nastavení vámi používané bezdrátové sítě LAN. Nastavení bezdrátové sítě LAN uložená v tomto produktu se mohou změnit nebo vymazat v důsledku nesprávného fungování produktu, vlivem rádiových vln nebo statické elektřiny, nehody či poruchy. V rámci preventivních opatření si poznamenejte nastavení bezdrátového připojení LAN. Upozorňujeme, že společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za přímé či nepřímé škody nebo ztrátu zisků následkem poškození nebo zničení obsahu.

- Při předání produktu další osobě, likvidaci nebo odeslání na opravu si nezapomeňte poznamenat nastavení bezdrátového připojení LAN a v případě potřeby obnovit výchozí nastavení produktu (vymazat nastavení).
- Společnost Canon neposkytuje žádnou náhradu za škody vzniklé v důsledku ztráty či krádeže produktu.

Společnost Canon nepřijímá žádnou odpovědnost za škody nebo ztráty vzniklé neoprávněným přístupem nebo používáním cílových zařízení registrovaných k tomuto produktu v době ztráty nebo krádeže produktu.

- Tento produkt používejte v souladu s pokyny v této příručce. Funkci bezdrátového připojení LAN používejte v souladu s pokyny v této příručce. Společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za škody či ztrátu produktu, pokud jsou produkt a jeho funkce využívány jiným způsobem, než jaký popisuje tato příručka.
- Bezdrátové připojení LAN nepoužívejte v případě, že se produkt nachází v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení. Provoz bezdrátového připojení LAN v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení může negativně ovlivnit činnost těchto zařízení.

Upozornění na rušení rádiových vln

- Tento produkt může být rušen jinými zařízeními, jež vysílají rádiové vlny. Chcete-li rušení předejít, umístěte tento produkt co nejdále od výše zmíněných zařízení nebo taková zařízení nepoužívejte současně s tímto produktem.

Complies with
IDA Standards
DB00671

Tento produkt je nainstalován s modulem WLAN, který je certifikován dle standardů IDA Singapore

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Bezpečnostní opatření

Jelikož připojení Wi-Fi využívá rádiových vln k přenosu signálů, je nutné dbát přísnějších bezpečnostních opatření než při využívání kabelových sítí LAN.

Při použití připojení Wi-Fi respektujte níže uvedené skutečnosti.

- Využívejte pouze sítě, k jejichž používání máte oprávnění.
Tento produkt vyhledává blízké sítě Wi-Fi a výsledky hledání zobrazuje na obrazovce. Mohou se zobrazit i sítě (neznámé sítě), jež nemáte oprávnění používat. Připojení či pokus o připojení k těmto sítím však může být považováno za neoprávněný přístup. Používejte pouze ty sítě, k jejichž využívání máte oprávnění. Nepokoušejte se připojit k jiným neznámým sítím.

Nejsou-li bezpečnostní nastavení konfigurována správně, může dojít k níže uvedeným potížím.

- Monitorování přenosu
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly monitorovat bezdrátové přenosy Wi-Fi a pokusit se získat vámi odesílaná data.
- Neoprávněný přístup do sítě
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly získat neoprávněný přístup do vámi používané sítě a odcizit, upravit či zničit informace. Kromě toho se můžete stát obětí dalších typů neoprávněného přístupu, jako je například falešná identita (na základě falešné identity se někdo pokusí získat neoprávněný přístup k informacím) nebo útoky s využitím odrazového můstku (někdo získá neoprávněný přístup k vaší síti, kterou pak využívá jako odrazový můstek k zamaskování útoků na jiné systémy).

Chcete-li předejít tomuto typu problémů, nezapomeňte bezdrátovou síť Wi-Fi řádně zabezpečit.

Bezdrátové připojení Wi-Fi používejte v tomto fotoaparátu jen v případě, že správně rozumíte zabezpečení připojení Wi-Fi a při konfiguraci bezpečnostních nastavení dovedete správně posoudit poměr mezi rizikem a pohodlím.



Fotoaparát může prostřednictvím připojení Wi-Fi tisknout na tiskárnách kompatibilních se standardem PictBridge. Díky technickým standardům PictBridge je snadné přímo připojit digitální fotoaparáty, tiskárny a další zařízení. Kromě toho zajišťuje nový standard označovaný jako DPS over IP připojení PictBridge v síťových prostředích. Fotoaparát je s tímto standardem kompatibilní.

UPOZORNĚNÍ

PŘI VÝMĚNĚ AKUMULÁTORU ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ RIZIKO EXPLOZE.
POUŽITÉ AKUMULÁTORY LIKVIDUJTE PODLE MÍSTNÍCH PŘEDPISŮ.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Potvrzení ochranných známek

- Windows a logo Windows jsou ochranné známky firem skupiny Microsoft.
- Macintosh a Mac OS jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.
- App Store, iPhone a iPad jsou ochranné známky společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami asociace Wi-Fi Alliance.
- Všechny ostatní ochranné známky jsou vlastnictvím příslušných majitelů.
- Toto zařízení využívá technologii exFAT licencovanou společností Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Poznámka zobrazená podle potřeby v angličtině.

Zřeknutí se odpovědnosti

- Kopírování, šíření a ukládání jakékoli části této příručky v systémech pro vyhledávání informací bez předchozího svolení společnosti Canon je zakázáno.
- Společnost Canon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit obsah této příručky.

- Ilustrace a snímky obrazovek v této příručce se mohou mírně lišit od skutečného vybavení.
- Nehledě na výše uvedené informace společnost Canon nepřebírá žádnou odpovědnost za škody vzniklé v důsledku chybné obsluhy/činnosti přístroje.

Úvodní stránka

Před použitím

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv,
Av a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

